

iPhone, GPS, consoles de jeux... Tout le monde les pirate !

N° 284 septembre 2009 LE MAGAZINE DU NUMÉRIQUE
www.svmlemag.fr

LES MEILLEURS PORTABLES

Du netbook au portable multimédia, tout ce qu'il faut savoir sur la nouvelle génération



Il arrive le 22 octobre
Faut-il attendre Windows 7 ?

LE TEST
DEUX MOIS AVEC L'iPHONE 3G S

CYBER HÉROS
LEUR PASSION : TRAQUER LES VIRUS

GADGET ?
LES TABLETTES POUR SURFER À LA MAISON

ENCORE PLUS FUN
LA Wii S'OFFRE UNE SUPER MANETTE !



COMPARATIFS
8 cartes 3D
11 PC et portables à moins de 500 €
12 écrans plats de 22 et 24 pouces



4,25 € (France métropolitaine) • BELGIQUE 5,80 € • LUXEMBOURG 5,80 € • PORTUGAL CONT. 5,80 € • GRÈCE 5,80 € • SUISSE 10 CHF • ANTILLES/RÉUNION/GUYANE/ST-PIERRE 5,80 € • MAYOTTE 6,80 € • CANADA 9 CAD • MAROC 70 DH • TUNISIE 7 TND • POLYNÉSIE FRANÇAISE 1330 XPF

PAR PATRICK ZÉMOUR

Le pari

>> **Au milieu de l'été, Microsoft a diffusé aux constructeurs d'ordinateurs la version définitive de Windows 7.** L'accueil a été jusque-là plutôt chaleureux. Il est vrai que Microsoft ne prenait pas grand risque, les évolutions portant pour l'essentiel sur l'optimisation et la cosmétique. De quoi redonner un coup de fouet au marché du PC, qui fait plutôt grise mine, ces temps-ci, plombé par l'attentisme des entreprises. C'est, en effet, en bonne partie grâce aux ventes grand public que les constructeurs aujourd'hui sauvent la mise. Bien sûr, il faut encore attendre l'arrivée de Windows 7 le 22 octobre prochain, mais la mécanique est bien huilée : pour éviter que les consommateurs ne reportent leurs achats, la plupart des machines vendues avec Windows Vista sont accompagnées d'un coupon permettant de récupérer Windows 7 à moindres frais. Des PC et portables très alléchants, soit dit en passant, que nous vous présentons dans notre grand dossier du mois.

Pour Microsoft, l'avenir se présenterait donc sous les meilleurs auspices si son ennemi juré, Google, n'était venu, début juillet, jeter son grain de sable dans la machine. L'annonce de Chrome OS, un système d'exploitation signé Google, a fait son petit effet. On sait encore peu de choses sur ce système prévu pour le deuxième semestre 2010, si ce n'est qu'il sera au départ dédié aux netbooks. Et qui dit netbook dit, bien sûr, ordinateur connecté. Google, qui ne manque pas une occasion de ringardiser Windows, vante les mérites de sa vision : loin de l'usine à gaz de Microsoft, débarrassé des virus et des logiciels malfaisants, son système à lui n'offrira qu'une interface graphique minimaliste pour mieux se concentrer sur le navigateur et les applications en ligne *(lire page 80)*.

Nous serions bien en peine de prédire si la manœuvre de Google portera ses fruits, mais reconnaissons que c'est bien joué. En s'attaquant de front à Windows, fut-ce par la petite porte, Google cherche à convaincre que l'internet n'a pas d'avenir sans lui. La stratégie ne lui a jusque-là pas trop mal réussi. ● >>

>> **D'accord, en affirmant sur notre couverture** que tout le monde pirate, on pousse un peu ! N'empêche que vous êtes de plus en plus nombreux à bidouiller votre iPhone, votre GPS, votre console de jeux, votre netbook. Pour faire quoi ? Récupérer à l'œil des services, bien sûr. Mais pas seulement. Il y en a qui font ça juste pour la beauté du geste, pour casser les verrous et rendre leur appareil vraiment unique. Tous leurs petits secrets sont racontés en page 40.

>> **C'est la crise,** mais ce n'est pas une raison pour ne plus s'amuser. Dans nos pages Conso, vous trouverez des conseils pour acheter vos jeux moins cher. Troc, occasions, gammes "budget"... il y a de quoi faire. Et si votre PC commence à donner des signes de faiblesse, direction notre rubrique Comparos. Pour moins de 300 €, avec une nouvelle carte 3D et un écran géant, vous pouvez vous faire un PC de compétition. *Pages 118, 106 et 90.*



PHOTO JACQUES FEINE



sommaire

svm 284
Le mag du numérique







Comparatifs matériels

Comparatif logiciels

Conso

Pratique

Demain, peut-être…

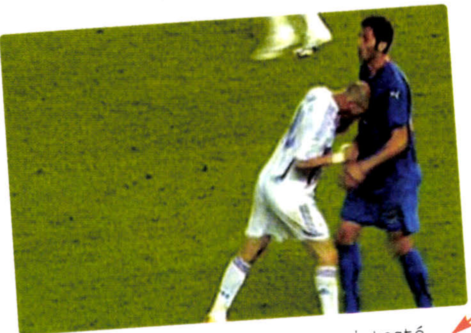
MAKING OF

Retour de vacances pour l'équipe – on a tous pris le large au début du mois de juillet. Et puis… ah, le mois d'août à Paris ! On a vite débronzé pour attaquer le numéro de rentrée.



Balades sur la côte sauvage en Bretagne, farniente dans le Vaucluse, coquillages dans le Var, emménagement à Paris, mariage à la campagne, tournée des festivals… c'est toujours bien les vacances.

…L'été…



Pendant les vacances, on a aussi testé, malgré nous, trois façons de se faire voler un iPhone : à la tire, à l'arraché et au coup de boule légendaire. Planquez-les !

…Volés…



…Détournés…

Dans le numéro, Christofer explore quelques hacks qui permettent d'"améliorer" un peu nos joujoux numériques. Il en maîtrise toutes les ficelles !

RÉDACTION
Rédacteur en chef Patrick Zémour
Rédactrice en chef déléguée Delphine Sabattier
Chef de rubrique Patrick Bertholet
Chef de rubrique Amine Meslem
Chef de rubrique Éric Le Bourlout
Chef de rubrique Nicolas Robaux
Rédacteur Christofer Ciminelli
Rédacteur William Audureau
Secrétaire générale de la rédaction Laurence Chabrun
Premier secrétaire de rédaction Arnault Disdero
Directeur artistique Éric Thomas
Première rédactrice graphiste Suzie Gorini
Photographe Jacques Feine

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
Vincent Birebent, Thomas Cherrier, Rémi Gancel (SR), Jean-Louis Gombeaud, Jacques Harbonn, Nick Leblanc (maquette), Edward Lichtner, Dominique Maroutian, Bruno Mathé, Nicolas Reynaud, Pierre Vandeginste, Vincent Verhaeghe.

Photographies-illustrations : Yashi/AP/SipaPhotos ®Shizuo Kambayashi/AP/Sipa, Hoto ®Koji Sasahara/AP/Sipa, Denis Pessin, Design/Fotolia, R. Masseglia/Fotolia, Yuri Arcurs/Fotolia, Kirsty Pargeter-Phattman, C. Taylor, J. Tromeur, Unclesam, G. Dawes, J. Rovagnati/Fotolia.com, Hervé Tarrieu, I. Kounadeas, G. Vallée/Fotolia, Imagine/Fotolia, Beltsazar/Fotolia, Fotographix/Fotolia, G. Grenier, www.martin-raget.com, C. Levy, Ensta, Skysails GMBH & Co.kg, Eoseas, Hydroptère, J. Mc Loughlin, Rapho, Panasonic, Disney/Pixar, Fondation Plone, CC. Gonzlemario, N. Harnik/AP/P. Sakuma/AP/Sipa, Rex Features/Rex/Sipa, Lilo/Sipa, Mark Lennihan/AP/Sipa, Witt/Sipa, Beboy/Fotolia

Couverture Jacques Feine/Éric Thomas
Assistante de rédaction Corinne Coat (55 10) – fax : 01 46 92 54 05

SITES WEB MAGAZINES
Rédacteur en chef technique François Dupin
Développeur webmestre Moudar Akbaraly

DIRECTION
Président Jacques Lefranc

PUBLICITÉ
Directrice commerciale Christelle Pasquier (01 46 92 54 30) SVM, SVM Mac, PC Expert, wwww.svmlemag.fr, www.svmmac.fr, c.pasquier@puba.fr
Directrice de publicité Aurée de Carbon (01 46 92 54 35), a.decarbon@puba.fr
Directrice de clientèle Valérie Bourg Atlani (01 46 92 54 31), v.atlani@puba.fr
Chef de publicité Déborah Loichot (01 46 92 54 33) d.loichot@puba.fr
Assistance commerciale et technique Tessa Mondaud (01 46 92 54 32) t.mondaud@puba.fr

MARKETING ET ÉTUDES
Responsable marketing et études Jeanne-Marie Seurbier (54 40)
Assistante marketing Cécile Nordemann (54 41)

RELATIONS PRESSE
Chargée des relations presse Hyacinthe Naggea (54 11) h.naggea@puba.fr

DIFFUSION
Responsable des diffusions Guillaume Plassais (54 45)
Assistante des diffusions Laure Rousseau (54 47)
Responsable administrative des diffusions Marina Vérité (54 46)
Service abonnements et commandes d'anciens numéros
✆ **01 44 84 80 26**, fax : 01 42 00 56 92
SVM, 18-24, quai de la Marne 75164 Paris Cedex 19, e-mail : svmabo@dipinfo.fr ; heures d'ouverture : de 8 h à 18 h du lundi au vendredi sans interruption
Pour nos abonnés suisses, merci de bien vouloir contacter notre service abonnement à l'adresse suivante : Edigroup SA - service abonnements, 39, rue Peillonnex - 1225 Chêne Bourg - Suisse ✆ 022 860 84 01 ; fax 022 348 44 82 ; e-mail abonne@edigroup.ch
Pour la Belgique, éditeur responsable : Edigroup Sprl Bastion Tower Etage 20, place du Champ-de-Mars 1050 Bruxelles ; tél. : 070 233 304, fax : 070 233 414, adobelgique@edigroup.org.

INFORMATIQUE ET PRODUCTION
Responsable informatique Frédéric Pognant (54 55)
Technicien informatique Vincent Hermouet (54 56)
Responsable production Frédéric Lévesque (54 50)

LABORATOIRE ET TESTS
Responsable du laboratoire Lionel Morillon
Rédacteurs-testeurs Cyril Duffez et Lauwiks Cutman




est publié par Volnay Publication France
34, rue Jean-Jaurès 92800 Puteaux
✆ 01 46 92 54 00 – Fax : 01 46 92 54 03
Fax Rédaction : 01 46 92 54 05
(Pour joindre directement votre correspondant, composez le 01 46 92 suivi de son numéro de poste)

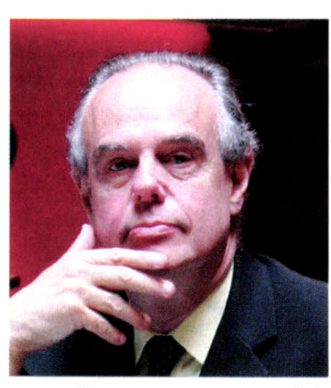
Volnay Publication France Capital social : 7 308 260 €. RCS Nanterre 494 16566500030 © 1993 Science et Vie Micro. Dépôt légal décembre 1997. ISSN 1634-426X. Siège social : 34, rue Jean-Jaurès 92800 Puteaux. Directeur de publication : Jacques Lefranc. Imprimerie Maury SA, BP 12, ZI route d'Étampes, 45331 Malesherbe. Version pocket : imprimerie Groupe Maury RFI. Détourage photos : Key Graphic. Commission paritaire n° 0609 K 85514. Imprimé en France.

OJD PRESSE PAYANTE 2008

Encarts format classique : 1 abonnement SVM par prélèvement jeté en aléatoire (kiosques France) ; 1 abonnement SVM 6 mois broché (kiosques France). **Encart pocket :** 1 abo SVM 1 an broché (kiosques France).
Abonnement format classique 11 n° France 38 € ; format Pocket 11 numéros 29 €. Pour les autres pays, merci de nous consulter au 01 44 84 80 26.

LA LIBERTÉ DES INTERNAUTES SUR LE GRIL

La rentrée de septembre signe le retour des lois Hadopi 2 et Loppsi, qui devraient renforcer la surveillance du Net. Où en est le débat ? == Nicolas Robaux



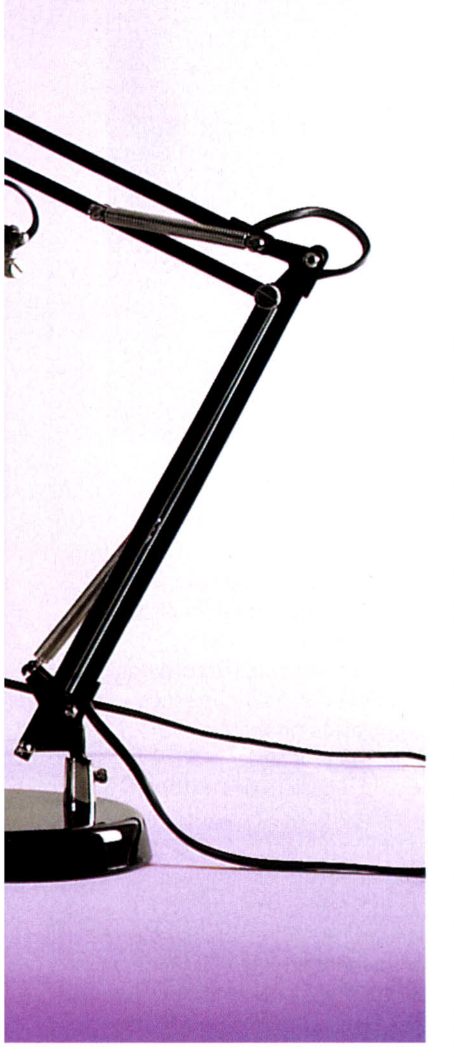
En arrivant au ministère de la Culture juste avant la pause estivale, Frédéric Mitterrand a hérité du dossier brûlant Hadopi.

L'internet s'invite à nouveau dans l'hémicycle, au cours d'une rentrée parlementaire qui s'annonce cruciale pour le développement des technologies en France. C'est tout d'abord la loi Hadopi 2, nouvelle mouture des mesures antitéléchargement illégal du gouvernement, qui sera sous les feux de l'actualité en cette rentrée ; la loi Loppsi, pour la performance de la sécurité intérieure, ayant été repoussée à... plus tard.

Où avons-nous laissé cette chère Hadopi pendant la pause estivale? Dans ses grandes lignes, le projet de loi Hadopi 2, de son vrai nom "projet de loi relative à la protection pénale de la propriété littéraire et artistique sur internet", a déjà été adopté par le Sénat. La Haute Assemblée, dans son texte, a significativement modifié la loi, par rapport à Hadopi 1, notamment dans le but de se conformer à la Constitution.

On se souvient que la première mouture de la loi avait été très sévèrement censurée par le Conseil constitutionnel, y compris dans ses éléments les plus déterminants. C'est ainsi que dans un premier temps, la loi devait créer une haute autorité administrative qui aurait été habilitée à appliquer des sanctions de manière massive et rapide, or le Conseil constitutionnel en a décidé autrement : la sanction, après transmission d'un dossier ficelé par les polices privées des ayants droit, devra être prononcée par un juge.

Énième retournement, pour se conformer à la décision du Conseil, mais garder une certaine efficacité, le Sénat a donc choisi la procédure de l'ordonnance pénale devant un juge unique. Pour la Quadrature du Net, collectif de citoyens et d'analystes qui s'opposent à cette loi, *"cette procédure ne garantit pas de*

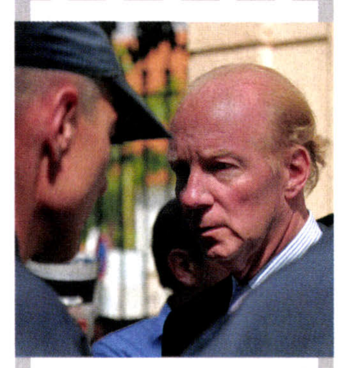


manière satisfaisante les droits de la défense", puisqu'elle *"exclut tout débat préalable au jugement et ne prévoit aucune enquête judiciaire permettant de vérifier la validité des preuves fournies par l'Hadopi"*. En outre, la suspension de l'abonnement devient une peine complémentaire, parmi les sanctions punissant le délit de contrefaçon (puni pour rappel de 3 ans d'emprisonnement et 300 000 € d'amende). La suspension est d'un an au maximum. Le Sénat institue aussi une contravention pour négligence caractérisée, destinée à punir l'internaute dont la connexion aurait servi à pratiquer des téléchargements illégaux. Cette contravention de cinquième classe (1 500 € d'amende) peut, elle aussi, être assortie de la suspension d'accès au Net. L'ex-ministre de la Culture, Christine Albanel, a toujours répété que cette loi devait sanctionner les internautes fautifs, pas les fournisseurs d'accès. Elle a été entendue par les sénateurs, qui ont ainsi rétabli la double peine : l'internaute continuera à payer son abonnement suspendu. En revanche, le principe de ne suspendre que l'accès au Net, et pas la téléphonie ni la télévision, semble désormais acquis. Avant les vacances parlementaires, les principales dispositions avaient été adoptées par le Parlement, du 21 au 24 juillet. Elles apportent quelques petites nuances au texte du Sénat. Par exemple, il sera possible aux internautes concernés de demander à être entendus par la Commission de protection des droits de l'Hadopi et de se faire assister d'un conseil lors de l'audition.

Le texte des députés introduit une nouvelle exception au régime de l'ordonnance pénale : les ayants droit auront la possibilité de demander, dans la foulée de la condamnation par le juge, des dommages et intérêts, action qui jusqu'à présent était interdite en matière d'ordonnance pénale. Malheureusement, le texte ne précise pas comment l'internaute pourra prouver qu'il n'a pas été négligent dans la surveillance de sa connexion. Le député Franck Riester, rapporteur du projet, a mentionné en séance la possibilité d'installer un logiciel de surveillance de la connexion, dont personne ne sait rien. Cléments, les députés invitent quand même le juge, quand il fixera la durée de la suspension, à tenir compte des circonstances et gravité de l'infraction, de la personnalité de l'internaute et de sa situation socio-économique pour concilier respect du droit de la propriété intellectuelle et de droit à communiquer librement. Un truisme, puisque les juges ont toujours eu cette faculté d'estimer et de proportionner la sanction à la faute.

Que va-t-il se passer à la rentrée ? Rendez-vous le 14 ou 15 septembre pour le vote solennel de l'Assemblée nationale. Mais comme le texte des députés sera inévitablement différent de celui des sénateurs, le Premier ministre devra, au préalable, réunir une commission mixte paritaire (composée de sept députés et sept sénateurs), chargée d'établir un texte commun, qui sera ensuite soumis à l'approbation des deux assemblées. Mais ce n'est pas fini. Outre les péripéties qui menacent à chacune de ces étapes – la commission mixte pouvant très bien ne pas réussir à trouver un texte de compromis, ou ce texte pouvant être refusé par les assemblées –, l'opposition a d'ores et déjà prévu de porter le texte final devant le Conseil constitutionnel. Hadopi 1, déjà, avait été vidée de sa substance, en raison de ses aspects répressifs anticonstitutionnels. Que restera-t-il de Hadopi 2 ? Rien n'est encore joué.

SÉCURITÉ OBLIGE ?



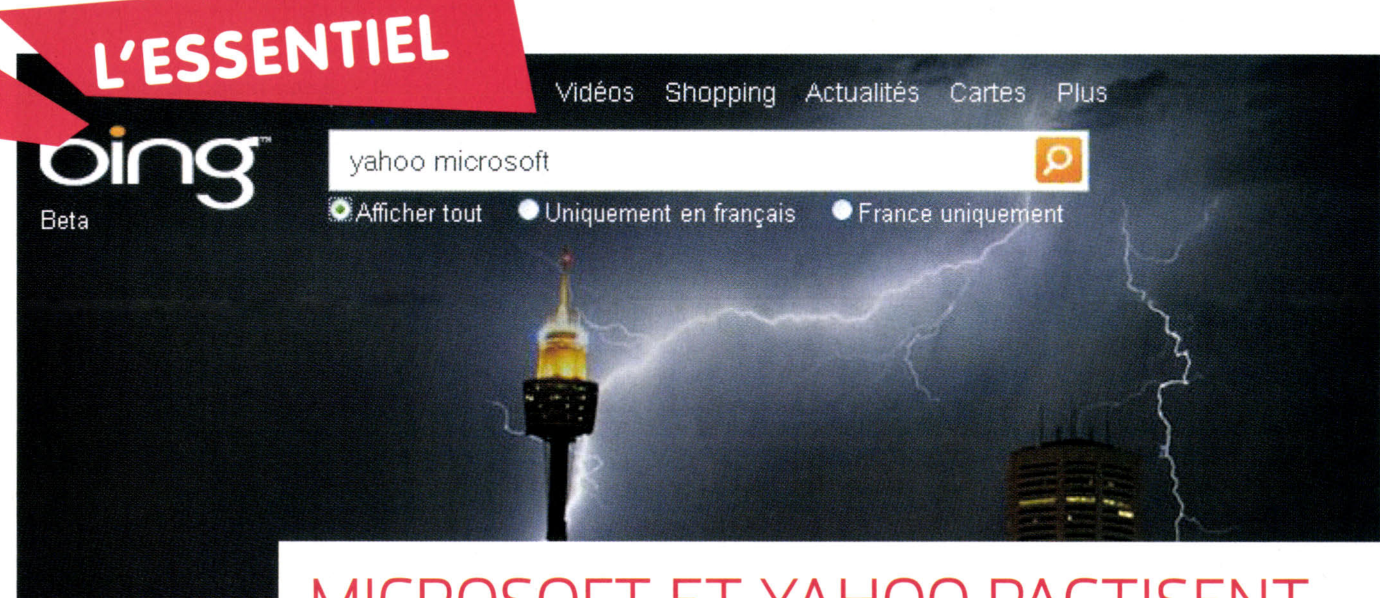
La loi Loppsi, pour "loi d'orientation et de programmation pour la performance de la sécurité intérieure", est reportée sine die. Brice Hortefeux a souhaité revoir en profondeur le projet de loi que l'ex- ministre de l'Intérieur, Michèle Alliot-Marie, a présenté en Conseil des ministres en mai dernier.

Plusieurs points concernaient les internautes dans ce projet : lutte contre l'usurpation d'identité en ligne ; utilisation par la police de logiciels espions pour capter en temps réel des données informatiques dans le cadre strict de la criminalité la plus grave ; blocage des sites pédopornographiques au niveau des FAI suivant une liste noire établie par le ministère de l'Intérieur.

En l'état, le projet de loi a déjà suscité des interrogations. Les FAI, notamment, se demandent qui supportera les frais de filtrage et quels seront leurs obligations et moyens. Reporters sans frontières, inquiet *"d'une utilisation excessive du système d'espionnage par la police"*, demande *"un cadre plus clairement défini"*.

La Cnil avait aussi manifesté ses réserves sur le projet. Ainsi demande-t-elle que les captations numériques ne conservent que les éléments réellement utiles à la manifestation de la vérité, pour respecter la vie privée. De même, la surveillance des points d'accès publics à internet et la captation des données par logiciel espion devraient-elles rester proportionnelles aux objectifs poursuivis et pouvoir être tracées.

PHOTOS JACQUES FEINE – CHESNOT/SIPA – SIPA



MICROSOFT ET YAHOO PACTISENT

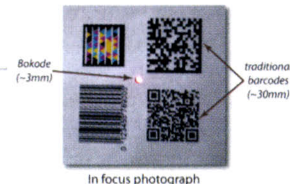
Qui a peur du grand "MicroHoo" ? Pour contrer Google, le géant de l'informatique et l'annuaire historique du web ont annoncé, fin juillet, un accord de partenariat historique. Pendant dix ans, les pages de l'annuaire Yahoo utiliseront le moteur de recherche de Microsoft, Bing, et non plus l'algorithme maison, Yahoo Search. En échange, Microsoft reversera 88 % des revenus générés par les pages de son nouveau partenaire pendant les cinq premières années, et lui déléguera le soin de commercialiser les espaces publicitaires sponsorisés de Bing, y compris sur ses propres pages. Pour le reste, les deux compagnies resteront indépendantes... voire concurrentes sur les marchés de la messagerie, du chat, ou de l'actualité. Plutôt déconcertant de complexité, l'accord pourrait mettre fin à deux ans d'atermoiements.
Car en 2008, sous l'impulsion de son cofondateur et président, Jerry Yang, Yahoo avait repoussé deux offres de rachat de Microsoft à 45 milliards de dollars. Ce, avant de se tourner vers Google, puis... de revenir vers Microsoft. C'est finalement sous l'égide de Carol Bartz, qui remplace Jerry Yang, que l'annuaire du web a accepté de signer un rapprochement stratégique avec la firme de Redmond. L'opération doit apporter quelque 500 millions de dollars au chiffre d'affaires de l'annuaire. Mais il reste un hic. Avant d'entrer en vigueur, l'accord doit être validé par les organismes de régulation du marché. Fin 2008, c'est justement face à la levée de boucliers des autorités antitrust américaines que Yahoo avait dû renoncer à un projet de partenariat publicitaire avec Google. Certes, aujourd'hui, Microsoft et Yahoo réunis ne représentent plus que 30 % des requêtes sur le web aux États-Unis (et moins de 10 % en France !). Mais au-delà du risque d'abus de position dominante, ce sont surtout pour Microsoft et Yahoo eux-mêmes que les observateurs s'inquiètent.
Le cours de Yahoo a perdu 12 % à l'annonce du partenariat, tandis que les chances de Bing de profiter de l'accord semblent compromises par le lent chantier de sa mise en place – deux ans, soit une éternité sur internet. • **William Audureau**

EXPRESS

D'après AdMob, avec 1,8 million d'appareils vendus, la France serait le 3e pays le plus "iPhonemaniaque", derrière l'Allemagne (1,9 million) et les USA (13 millions).

RECORD

UN CODE-BARRES À LA VOLÉE



In focus photograph
Out of focus photograph

Atypique, le Bokode (contraction de "code" et "bokeh", nom technique de l'effet de flou en photographie) tient dans un trou de 3 mm, et se révèle lisible par n'importe quel capteur photo dans un rayon de 4 mètres. Ses inventeurs du MIT (Massachusetts Institute of Technology) y voient un triple avantage : stocker cent fois plus d'infos que sur un simple code-barres linéaire, "taguer" même les plus petits objets, et enfin lire ceux-ci à la volée, sans avoir à se rapprocher. Du coup, ses papas lui prédisent déjà d'autres applications : identifiant portable, outil de publicité interactive, ou encore avatar pour des jeux vidéo publics. • **W.A.**



HTC HERO, L'AUTRE VEDETTE

Après le Dream et le Magic, voici le Hero, le troisième smartphone d'HTC fonctionnant sous Android, le système d'exploitation mobile de Google. Bien plus abouti que ses compères, le Hero fait du même coup son entrée dans le cercle très fermé des smartphones équipés d'un écran tactile multipoint. Comme sur l'iPhone, donc, il est possible d'agrandir une page web ou une photo avec deux doigts, tout simplement. Il se démarque également par une interface totalement rhabillée et des services communautaires inédits, comme la synchronisation des photos avec son album Facebook, notamment. Techniquement, le Hero rentre dans le moule avec les équipements habituels : Wi-Fi, GPS, Bluetooth, port microSD, et accéléromètre. Le mobile est vendu 510 € sans abonnement, et à partir de 150 € chez les opérateurs. • **Christofer Ciminelli**

En bref

ATTAQUE DE HAUTE VOLÉE SUR TWITTER

Le 6 août dernier, Twitter, Facebook, LiveJournal et quelques services annexes de Google ont été la victime d'une violente attaque de déni de service. Seul Twitter est complètement tombé pendant plusieurs heures. Les coupables restent mystérieux, mais la piste politique semble privilégiée. Et c'est un seul et unique blogueur, Cyxym, Géorgien très critique envers la politique russe, qui aurait en fait été la cible des hackers. •

EXPRESS

En Angleterre, le groupe BSkyB prévoit de lancer la première chaîne de télé d'Europe en 3D l'année prochaine.

PHOTOS SIPA - DR



MOBILOSCOPE

PLACE AU TÉLÉPHONE EXTRALARGE



Philips innovait, en juin dernier, en commercialisant une impressionnante dalle de luxe (à 4 000 € !) de 56 pouces au format 21/9, soit le ratio le plus proche de celui utilisé au cinéma. LG lui emboîte le pas avec son Chocolate BL 40, un... téléphone portable 21/9 dédié à la vidéo. En plus de profiter d'un écran 3,9 pouces et d'une définition très correcte de 800 x 345, le troisième modèle de la série Black Label pourra même se diviser pour afficher deux applications en même temps ! Il intègre par ailleurs des modules 3G/3G+, Wi-Fi, GPS, un capteur photo de 5 Mpixels et l'élégante interface propriétaire de LG, S-Class 3D. Sortie attendue en septembre, pour un prix non communiqué. • W.A.

LA PLAYSTATION 3 AU RÉGIME

D'après une fuite sur le site allemand d'Amazon, la Playstation 3 entamerait une seconde vie à partir de la fin du mois d'août. Au programme des réjouissances, un nouveau modèle, plus fin et plus léger, la PS3 Slim, et un nouveau prix, 299 €, contre 350 € actuellement. Informations à prendre au conditionnel, même si, l'an dernier, c'est également fin août que Sony avait lancé son modèle 2008-2009, la PS3 80 Go. • W.A.



LE BILLET ÉCO

È FINITA LA COMMEDIA

Alors que dans cette crise la Bourse végète, le business internet et la high-tech continuent de se valoriser. Une bonne partie de l'ensemble ne cesse d'attirer les investisseurs : répondant à des besoins du futur, elle se joue de la surproduction qui frappe des pans entiers de l'économie mondiale où tout, ou presque, se vend mal.

Mais quid de cette myriade de sociétés non cotées qui peuplent internet ? D'une certaine façon, la surproduction ne les affecte guère puisqu'elles n'ont jamais vraiment eu de clients. Des vrais. Elles ont toujours eu des utilisateurs (nuance !) potentiellement "solvabilisés" par un acteur économique extérieur : la publicité. Si des millions d'adeptes sont friands du gros d'internet, ils ne constituent pas pour autant une clientèle captive, celle qui assure l'indépendance financière et la rentabilité. Or maintenant, avec la crise, on ne peut plus compter que sur soi-même.

Pour internet, cette crise signifie que l'idée géniale ne peut plus primer sur le vulgaire cash-flow. Plus personne ne peut espérer consumer sa matière grise en attendant qu'un mastodonte s'intéresse au produit, au service offert, pour racheter l'ensemble à bon prix.

Dans le monde d'internet, le taux de survie a toujours été faible. Désormais, c'est l'espérance de vie à la naissance qui risque de poser de sérieux problèmes. Avant la crise, internet pouvait reposer sur la tête (les idées qui révolutionnent). Maintenant, il va lui falloir reposer sur ses pieds (le business model avec des clients qui paient).

Jean-Louis Gombeaud
Éditorialiste sur RTL et La Chaîne Parlementaire

ILLUSTRATION DENIS PESSIN – PHOTOS DR

EXPRESS
Windows 7 devrait laisser le choix du navigateur par défaut aux utilisateurs.

LOST IN TRANSLATION ?

Des problèmes de traduction ?

Choisissez **SYSTRAN 6**, Traducteur & Dictionnaire

La présentation côte à côte permet de comparer aisément le texte source et le texte traduit

Le dictionnaire bilingue Larousse affiche toutes les traductions ainsi que de multiples expressions

Toujours plus ergonomique, intuitif et précis, SYSTRAN 6 vous permet de traduire en quelques secondes une présentation commerciale, un rapport d'activité, une lettre, un email, une page web ou n'importe quel document.

Trouvez la traduction d'un mot dans les dictionnaires Larousse et SYSTRAN, sans quitter votre application, grâce à la nouvelle fonction de consultation de dictionnaires.

Traduisez encore mieux grâce aux nombreuses options disponibles et en créant vos propres dictionnaires.

SYSTRAN 6 est disponible en 4 versions qui bénéficient toutes de la qualité linguistique qui a fait de SYSTRAN le logiciel incontournable pour traduire vite et bien. Une fois de plus, SYSTRAN vous apporte le meilleur de la technologie pour des traductions de qualité.



Home Translator



Office Translator



Business Translator



Premium Translator

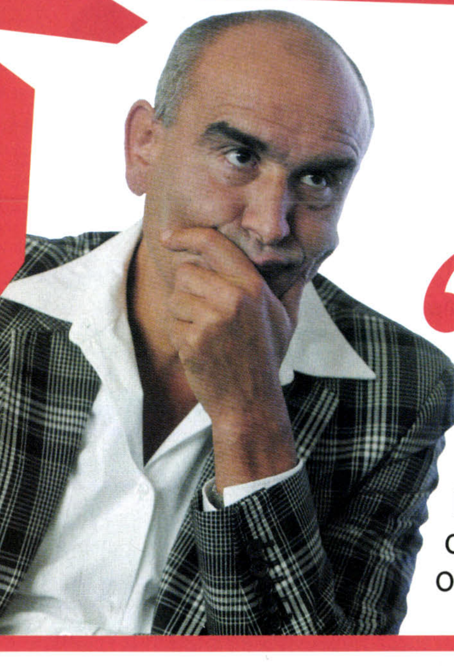
D I F F U S I O N



TÉL. : 01 40 13 07 28
www.mysoft.fr

www.systran.fr





"Un moteur de recherche comme Google vous prend par la main et vous amène aux offres illégales."

Pascal Nègre, P-dg d'Universal Music France, n'a pas eu de mots tendres pour Google, lors de la seconde réunion du cycle "Internet pour la Création" de Nathalie Kosciusko-Morizet, initié par *SVM*, et consacré cette fois aux producteurs de musique. Le géant de la recherche est coupable, selon eux, de mieux référencer les offres illégales que légales, et même d'en faire de l'argent grâce aux publicités AdSense.

PANA LA JOUE FINE

Après l'excellent TZ7, carton de l'été dans la catégorie des appareils photo compacts grâce à son grand-angle, sa vidéo HD et sa qualité d'image hors norme, Panasonic lance une nouvelle gamme qui s'en inspire, la série ZX. Premier-né de la famille, le ZX1 *(notre photo)* joue la carte de la finesse (il ne fait que 26 mm d'épaisseur et 160 g, contre 32,8 mm et 229 g pour le TZ7). Il ne sacrifie pour autant ni l'ouverture quasi panoramique (il est grand-angle 25 mm) ni la plage focale (zoom 8x). Vidéo HD (en 720p), stabilisateur optique (pour un zoom plus net) et modes de reconnaissance automatique sont aussi de la partie. Le tout pour 300 € environ, disponible courant septembre. • W.A.



EXPRESS

La France s'arme d'une Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (Anssi).

DES HAUTS



FIREFOX, MILLIARDIÈME !
Le navigateur libre n'en finit pas de séduire : le 31 juillet à 15 h (UT), il a franchi la barre du milliard de téléchargements. C'est en Europe que Firefox rencontre le plus gros succès. Sa part de marché, en avril 2009, est de 28,4 % en moyenne dans les pays européens étudiés par l'AT Internet Institute. L'Allemagne est à 42,2 %, la France à 30,6 %.



L'iPHONE PASSE UN CAP
En rupture de stock tout l'été après la sortie du modèle 3G S, l'iPhone a dépassé pour la première fois l'iPod en termes de chiffre d'affaires (20 % du total d'Apple, contre 18 %), même s'il reste moins essentiel que le Mac (40 %). D'après Strategic Analytics, il générerait à lui seul 8 % du chiffre d'affaires des mobiles dans le monde.



FREE LIBRE DE FIBRER
Suite à une décision de l'Arcep, chaque opérateur pourra déployer sa technologie de fibre dans les immeubles, à partir de septembre. L'opérateur choisi par la copropriété devra permettre à ses concurrents de venir se raccorder à sa fibre. Ce dernier choix (défendu par Free) permet au consommateur de changer très facilement d'opérateur.



LA Wii S'ESSOUFFLE
Après deux années à caracoler en tête des charts, la Wii accuse un peu le coup, avec une baisse de 81,4 % des ventes au second trimestre 2009 par rapport à 2008. Nintendo estime que cette spectaculaire baisse s'explique par un printemps pauvre en jeux. 2008 avait été marqué par les lancements de Mario Kart Wii et Wii Fit en avril.



MICROSOFT, RECUL HISTORIQUE
Pour la première fois de son histoire, le chiffre d'affaires annuel de Microsoft a connu une baisse sur l'exercice 2008-2009. Bien qu'en recul de 3 %, la firme de Redmond reste dans le vert : elle enregistre 14,57 milliards de dollars de bénéfice net (contre 17,7 l'an dernier). Autre point positif : les ventes d'Xbox 360 ont progressé de 28 % en 2009.



APPLE SNOBE GOOGLE VOICE
Apple s'est mis à dos les fans de Google en refusant Google Voice sur l'App Store, et deux autres applis y donnant accès. Elles feraient doublon avec les fonctionnalités de l'iPhone. Que dire de Skype ou Fring, alors ? Depuis, c'est Spotify qui tremble : son appli de musique en streaming, concurrente d'iTunes, est en attente de validation...

ET DES BAS

PHOTOS WITT/SIPA – DR



Même Apple pourrait s'y mettre, à en croire cette vue d'artiste !

QUI N'A PAS SA TABLETTE ?

Les eBook ont enfin le vent en poupe ! Et ce malgré les gaffes d'Amazon, qui a récemment effacé à leur insu des ouvrages pourtant déjà payés et téléchargés par plusieurs milliers d'utilisateurs du Kindle, comme, ironie du sort, *1984* de George Orwell. La direction a depuis présenté ses plus plates excuses, évoquant une manœuvre *"stupide, irréfléchie"*, liée à des problèmes de droits. Or du côté de la concurrence, on s'active. Ainsi Sony qui lancera, dès la fin de l'été aux États-Unis, deux nouveaux modèles de livre électronique, les Reader Pocket Edition (199 $) et Touch Edition (299 $), diagonale 5" pour le premier, écran tactile 6" pour le second. Ils permettront de télécharger sur différentes plates-formes (la Fnac…), et de stocker 300 et 350 livres chacun ! Mais Sony mise surtout sur un accord passé avec Google, donnant à ses utilisateurs un accès gratuit à plus d'un million d'ouvrages passés dans le domaine public. Et le constructeur japonais ne serait pas le seul à vouloir s'imposer sur le marché de l'eBook : même Apple serait sur l'affaire. D'après les informations du *Financial Times*, la firme de Cupertino préparerait pour la fin de l'année une tablette multimédia tactile d'environ 10", connectée au Net en Wi-Fi, et qui révolutionnerait la consommation de la vidéo, des jeux vidéo et… des livres, justement. Le quotidien économique évoque même une fourchette de prix : entre 600 et 1 000 $. À suivre ! • W.A.

QUESTION À…

STANISLAS ODINOT

CHARGÉ DES RELATIONS PUBLIQUES D'INTEL

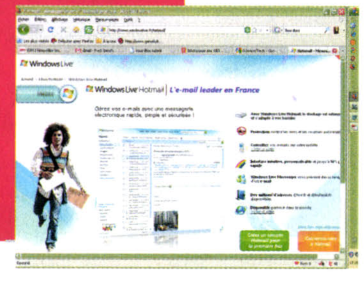
Quand arriveront les premiers disques SSD en 34 nm ?

Cette génération de SSD, la première inférieure à 40 nm, a été annoncée fin juillet. Mais du fait d'un léger contretemps, elle ne sera dans les linéaires que fin août. La nouveauté du SSD gravé en 34 nm, c'est essentiellement une baisse significative des prix. Ainsi, les modèles X25-M de 80 et 160 Go coûtent 225 $ et 440 $, contre 595 $ et 945 $ un an plus tôt (le prix en euros sera similaire). Par rapport aux disques durs classiques, ce support de stockage est plus résistant, plus fiable et plus léger. Et Intel va annoncer avant la fin de l'année des disques SSD de 1,8 pouce aussi dotés de mémoire en 34 nm.

Propos recueillis par W.A.

WINDOWS LIVE, MEILLEUR WEBMAIL

Notre partenaire Witbe, spécialiste dans les benchmarks, a dévoilé début juillet les résultats de son étude consacrée aux performances des principaux webmails. Avec une note globale de 91,1/100, Windows Live arrive premier devant Gmail (90,3) et Laposte.net (85,6). Orange pointe à la neuvième et dernière place avec 69,5. Les deux critères sont le temps d'affichage (20 e-mails par page), et le pourcentage de réussite des requêtes. Dans le détail, c'est Yahoo qui occupe la première place en termes de vitesse, devant Windows Live et Laposte.net ; et Gmail en termes de fiabilité devant Windows Live et Voilà. • W.A.



En bref

LA POLICE DE NICE EN SEGWAY

On connaissait la police montée, à cheval, à vélo, voire en rollers. Voici désormais la police sur Segway, ces gyropodes peu répandus mais aussi ludiques que stables. Les six engins du modèle "patroller" livrés à la ville offrent 6 heures d'autonomie et une vitesse maxi de 20 km/h. Et la mairie de Nice justifie leur prix (5 800 € !) par leur faible consommation énergétique, 1 € tous les 400 km… •



LE XC, ÇA STOCKE MASTOC !

En 2010, Toshiba commercialisera les premières cartes SDXC, successeurs des SD et des SDHC. Au programme, des débits de 60 Mo/s en lecture et 35 Mo/s en écriture, et surtout 64 Go de stockage. On reste toutefois loin des 2 téraoctets (2 000 Go) théoriques promis. Sony fait mieux avec ses Memory Stick au format XC, qui eux atteindront bien 2 To, mais ne seront compatibles, format propriétaire oblige, qu'avec les appareils du constructeur japonais. •

PHOTOS DR – SIPA

EXPRESS

Le très coté Sam Raimi (*Evil Dead, Spider-Man*) a donné son accord pour réaliser l'adaptation ciné du jeu World of Warcraft.



La quatrième licence 3G fera-t-elle le bonheur du consommateur ? Peut-être... Après tout, les Trois mousquetaires, ils étaient combien ?

QUATRIÈME LICENCE 3G : LA CHASSE EST OUVERTE

C'est le 1er août que le gouvernement a publié, au journal Officiel, l'appel à candidature pour la quatrième licence 3G. Cette licence de 15 MHz est divisée en trois paquets de 5 MHz, dont un réservé à un nouvel entrant – objet du présent appel, et mis à prix à 240 millions d'euros. Les candidats ne sont pas encore tous connus, mais les noms d'Iliad, Numericable, Virgin Mobile et Kertel sont les plus souvent cités. Selon l'Arcep, l'arrivée d'un nouvel entrant dans le club ultrafermé des opérateurs de téléphonie 3G apporterait un peu de concurrence sur un marché totalement paralysé par les ententes sur les prix (en 2005, les trois opérateurs Bouygues, SFR et Orange ont écopé de 534 millions d'euros d'amende pour entente anticoncurrentielle). C'est ainsi qu'Iliad promet de baisser la facture de téléphonie des Français de 50 %. Une opération qui n'est pas du tout du goût des autres opérateurs. Aussi Orange va-t-il contester la vente de cette licence auprès de la Commission européenne ; il dénonce un prix beaucoup trop faible par rapport aux 619 millions d'euros que les opérateurs "historiques" avaient dû débourser en 2000-2001, et propose une facture à... 1,3 milliard d'euros ! Tele2 regrette pour sa part que les opérateurs virtuels soient si peu pris en compte dans le décret d'appel à candidatures. La date limite de remise des dossiers auprès de l'Arcep (Autorité de régulation des communications électroniques) est le 29 octobre. Le gouvernement s'accorde ensuite jusqu'au mois de juin 2010 pour prendre sa décision finale. • **Nicolas Robaux**

GOOGLE SUGGEST EN JUSTICE

La fonction d'aide à la recherche de Google ne plaît pas à tout le monde. Surtout lorsque les premières propositions listées accolent à un nom de marque le mot... "arnaque" ! La société Direct Energie a ainsi obtenu auprès du tribunal de commerce de Paris la condamnation de Google en référé pour "trouble illicite". En revanche, le Centre national privé de formation à distance (CNFDI) a été débouté de sa demande pour "injure". Le juge a estimé que Google Suggest n'était certes pas un outil objectif, dans la mesure où certains termes pornographiques ou violents étaient exclus, mais qu'on ne pouvait lui reconnaître l'intention de nuire, caractère essentiel de l'injure en droit français. Google peut interjeter appel de la première condamnation. • **W.A.**



EXPRESS

Vedette de l'E3 2009, le périphérique de jeu basé sur une caméra pour Xbox 360, Project Natal, pourrait être commercialisé dès la fin 2010.

En bref

D3000, RÉFLEX GRAND DÉBUTANT

Les réflex se démocratisent ? Nikon va plus loin et lance le premier appareil équipé d'un mode "guide". Pédagogue, il effectue les réglages à la place de l'utilisateur et les explique en mode avancé. Ses caractéristiques : capteur 10,2 Mpixels, écran 3 pouces et modes de retouche, mais pas de vidéo. Comptez 499 € avec un objectif standard (18-55). •

GOOGLE EARTH DANS LA LUNE

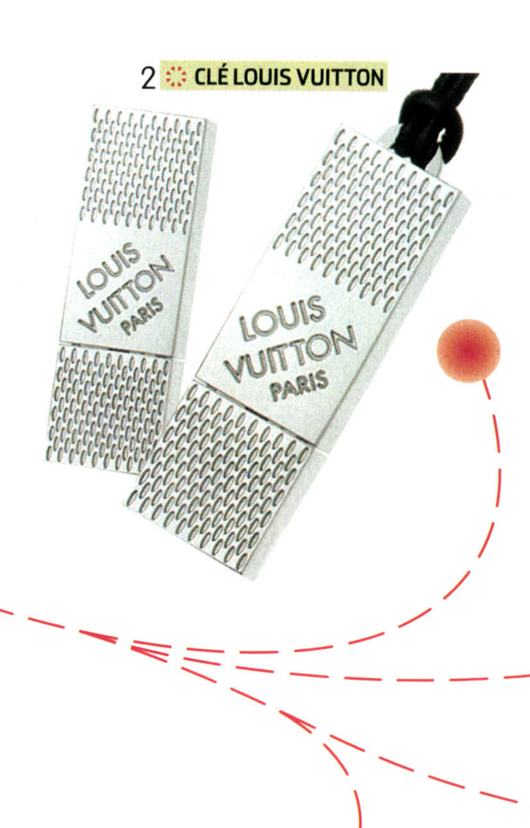
Après la Terre, l'espace et Mars, l'impressionnant service de cartographie 3D de Google a fêté les 40 ans du premier pas sur la Lune en intégrant le satellite à ses cartes. Cette mise à jour offre en sus de nombreux documents historiques, tels que des vidéos et photos panoramiques réalisées par la Nasa, notamment durant les missions Apollo 11, 12, 14, 15, 16 et 17. •



ICI ET AILLEURS



1 HAIER 3DFRIDGE AFT630 IX



2 CLÉ LOUIS VUITTON

Ta mère en vidéo sur le frigo

1 - HAIER 3DFRIDGE AFT630 IX

"Arrête de prendre du ketchup !", pourra se voir tancer l'adolescent trop gourmand par sa mère, qui lui aura laissé un message vidéo sur la porte du frigo. *"Tu peux racheter des glaces ?"*, répondra le même à sa génitrice. Ce réfrigérateur signé Haier intègre en effet un petit écran tactile et une caméra : quelques pressions du doigt suffisent pour enregistrer une séquence vidéo. Pas sûr que ce soit un réel progrès pour les communications intrafamiliales... Et, dommage, il manque la connexion Wi-Fi pour afficher des vidéos YouTube ou Dailymotion.

1 300 €

Qui a dit que la micro était vouée au massmarket ? Amis de la classe et de l'élitisme, nous ne vous oublions pas ! == Bruno Mathé



4 DISQUE DUR HITACHI SIMPLETOUGH

3 MESSLESS CHARGER

5 BOSE SOUNDLINK

Élevée, la clé LV

2 - CLÉ LOUIS VUITTON

Près de 75 € le gigaoctet ! En termes de clés USB, il faut remonter plusieurs années en arrière pour retrouver ce niveau de prix. C'est pourtant, Mesdames qui aimez la griffe Louis Vuitton, ce qu'il vous faudra débourser pour assortir vos données à votre sac à main. Cette clé de 4 Go à peine bling bling est d'ailleurs accompagnée d'un mousqueton, pour que vous puissiez l'y accrocher.

290 €

Chargez !

3 - MESSLESS CHARGER

A priori, difficile de trouver moins glamour et moins design qu'un… chargeur électrique. Il y aurait pourtant à faire, ne serait-ce que pour éliminer ces câbles qui serpentent dans tous les coins du domicile. Ce Messless Charger fait exception à la règle, avec son design épuré et son fonctionnement malin : les quatre emplacements USB peuvent être comblés avec des adaptateurs mini-USB, iPod, Nokia, Sony Ericsson ou PSP. De quoi recharger simultanément autant de périphériques, le seul câble subsistant étant celui reliant la plate-forme à la prise secteur.

70 £ (env. 80 €)

Disque très dur

4 - DISQUE DUR HITACHI SIMPLETOUGH

L'homme moderne ne pouvant plus se déplacer sans ses données, Hitachi commercialise, pour les baroudeurs, un disque externe résistant : à l'eau (du moins à un verre, ne plongez pas avec !), aux chutes (jusqu'à 3 mètres) et à l'écrasement (jusqu'à une tonne). Simple mais bonne idée, le câble USB est intégré ; vous ne risquez pas de l'oublier pour partir chez les Papous (reste à y trouver l'utilité d'un disque externe). Le SimpleTough est disponible en versions 250, 320 et 500 Go.

100 À 150 $ (env. 70 À 105 €)

Ça Bose dur !

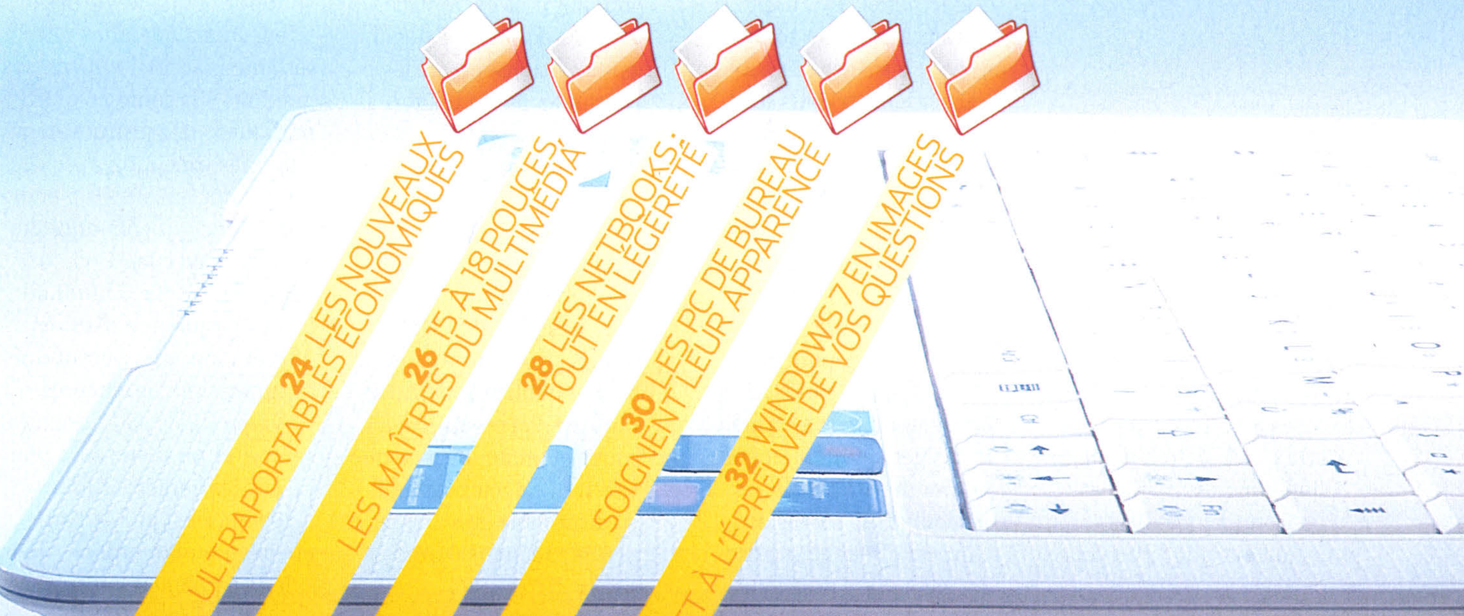
5 - BOSE SOUNDLINK

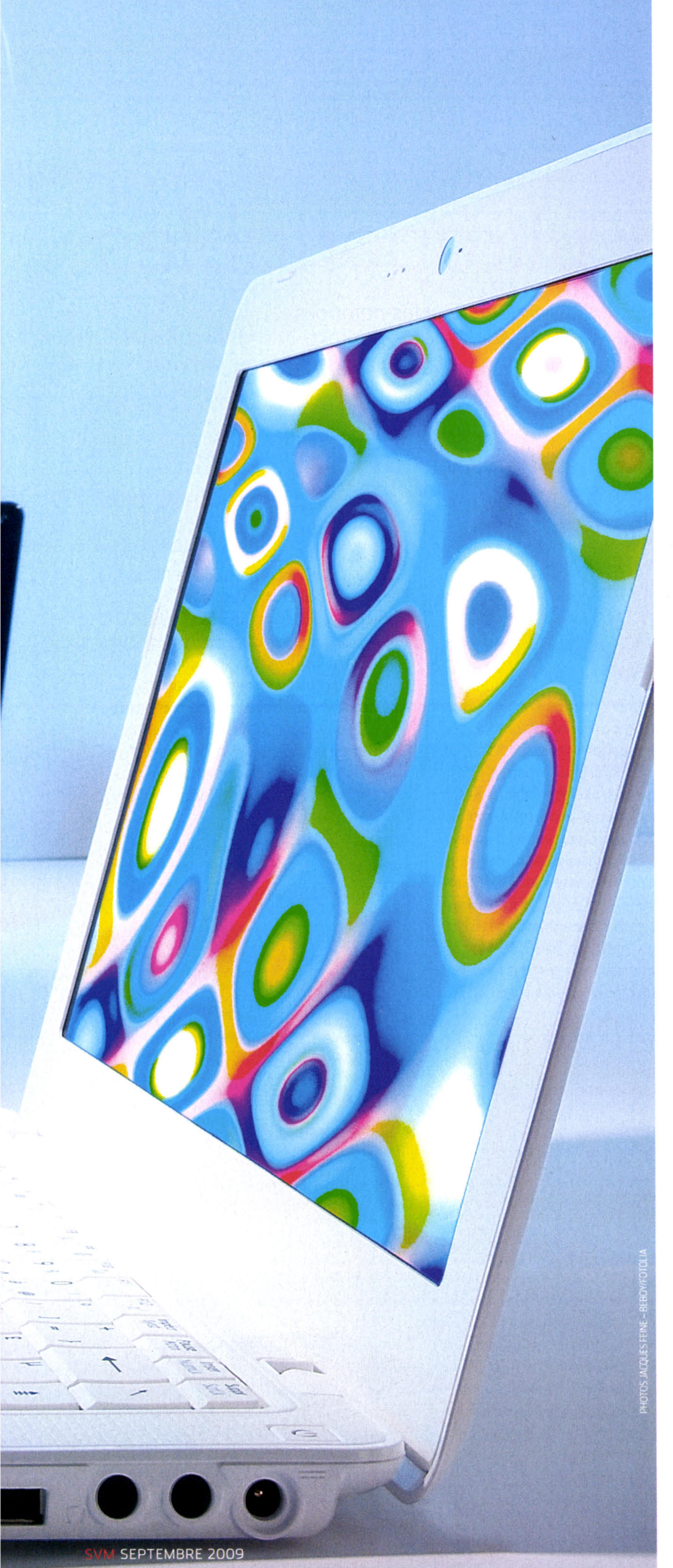
On connaît Bose autant pour la qualité de ses enceintes que pour une certaine inaccessibilité de ses produits – la faute aux tarifs pratiqués : le constructeur ne fait pas exception avec ce SoundLink, un système audio monobloc qui communique sans fil avec le PC via un dongle USB. Le SoundLink embarque une batterie lithium-ion lui assurant une autonomie de 3 heures. Sympa, mais 550 $ quand même, et on n'en saura plus sur les caractéristiques techniques qu'à la sortie effective du SoundLink, dans les prochaines semaines.

550 $ (env. 385 €)

LES MEILLEURS PORTABLES






PHOTOS JACQUES FENE – BEBOY/FOTOLIA

Du netbook au portable multimédia, tout ce qu'il faut savoir sur la nouvelle génération.

Chaque année, au début de l'été, les constructeurs et la grande distribution affinent les gammes d'ordinateurs qu'ils commercialiseront en août et septembre. Une période cruciale pour eux, durant laquelle ils espèrent écouler de grands volumes de machines à petits prix. Les foyers qui cherchent à s'équiper restent, en effet, raisonnables. Si l'on est tenté d'acheter un portable pour le petit dernier, septembre, c'est quand même la rentrée scolaire, les impôts... le budget consacré à la micro est donc assez serré ! Les petits netbooks à 300-400 €, ultralégers et autonomes jusqu'à huit heures, devraient ainsi constituer plus du quart des ventes. Ce qui n'est pas pour rassurer l'industrie, car les marges réalisées sur ces netbooks sont extrêmement faibles.

Intel pense tenir la solution avec sa nouvelle génération de processeurs SU : un peu plus vifs que les puces Atom des netbooks, ils permettent aux constructeurs de concocter de très beaux portables nomades à écran 13 pouces, à 500-600 €. Ultrafins et légers, avec leur faux air de MacBook Air, ces ultraportables généreront de meilleures marges. Pour le consommateur, il y a de quoi être tenté. On y gagne indéniablement en confort, et le design est particulièrement réussi. Côté puissance et autonomie, en revanche, ces machines méritent un petit 13 sur 20. Résultats encourageants, peut mieux faire... Si vous recherchez un ordinateur multimédia puissant et un peu joueur, mieux vaut donc rester dans les gammes classiques de portables, à écrans de 15, 16, 17 ou 18 pouces, ou même au PC de bureau. L'offre est pléthorique, l'équipement royal, et les prix particulièrement alléchants (les bons modèles se dénichent à partir de 500 €).

Cette année, un autre élément pourrait bien compliquer votre choix : l'arrivée prochaine de Windows 7, le 22 octobre. Faut-il attendre le nouveau système d'exploitation de Microsoft ? Disposerez-vous d'une mise à jour gratuite à sa sortie ? Votre machine achetée aujourd'hui sera-t-elle capable demain d'accueillir Windows 7 ? Dans ce dossier, nous vous livrons notre analyse, nos conseils... et nos coups de cœur. • **Patrick Zémour**

Les nouveaux ultraportables

De beaux petits 13 ou 14 pouces, plus nerveux, plus polyvalents que les netbooks… et accessibles à moins de 500 €. Les voilà, les portables vedettes de la rentrée ! Mais ils ne sont pas tous bien puissants ni très autonomes. == Patrick Bertholet

Qu'il est loin, le temps où il fallait débourser plus de 2 000€ pour une "vraie" machine nomade, un boîtier 12 ou 13" de moins de 2 kg facile à trimbaler partout. Ce qui déboule à la rentrée, c'est une génération d'ultraportables abordables sous Vista, très fins et légers – à partir de 1,5 kg – avec des écrans 13 ou 14", de bons claviers et une connectique à jour (HDMI, Wi-Fi n). En gros, des machines faites pour bouger et plus polyvalentes que les petits netbooks… à quelques réserves près. La première, c'est que l'autonomie réelle de ces engins-là n'a rien à voir avec celle des netbooks. Si les meilleurs netbooks offrent 8 h (Asus Eee PC 1000 HE), voire 13 h de liberté (MSI U115), rares sont les ultraportables à moins de 700€ à dépasser 4 h. Et puis ces nouveaux ultraportables ne sont pas vraiment des foudres de guerre. Les plus fins d'entre eux (MSI X340, Acer Aspire Timeline série 3400…) sont basés sur de petits processeurs à simple cœur Intel (Celeron ou Core 2 Solo) ou AMD (Neo MV-40). Des puces plus performantes que les Atom des netbooks *(voir tableau page ci-contre)*, mais très loin du niveau des puces à double cœur, même d'entrée de gamme. N'empêche que cette nouvelle famille de portables, lancée par MSI avec son X340, est promise à un bel avenir : avant la fin du mois d'octobre, tous les gros constructeurs auront au moins un modèle à leur catalogue. Et Intel a déjà des puces à double cœur beaucoup plus performantes dans les cartons pour la prochaine génération de ces ultraportables "abordables", attendus pour la fin de l'année. •

La référence



MSI X400-077 – 649 €

C'est MSI qui a dessiné les contours des nouveaux ultraportables avec son X340, un 13,3 pouces à 799 €. Pour la rentrée, MSI le décline en une version plus abordable, le X400 *(photo)*, équipé d'un écran 14 pouces. Le boîtier est un peu plus lourd (1,5 kg contre 1,3 kg pour le X340), mais l'équipement presque identique, autour d'un petit processeur Intel SU3500. Le produit existe aussi en une version encore moins chère, mais assez bruyante, basée sur une petite puce AMD Neo (X410, 499 €, *voir p. 102*). Pas de graveur pour ces trois modèles, et une autonomie un peu courte de 2 h 30.

Écran 14,1 pouces **Processeur** Intel Pentium Core 2 Solo SU3500 (1,4 GHz) **Mémoire** 2 Go DDR2 **Disque** 500 Go **Connectique** 2 USB 2.0, HDMI, Wi-Fi n **Autonomie** 2 h 30 **Poids** 1,5 kg.



ON AIME AUSSI
- **MSI X340-063** 799 €
- **Medion Akoya E3211** 599 €

Le meilleur prix

Packard Bell Butterfly S-EC-010 – 499 €

Joli nom et prix très sympa pour le "Butterfly" de Packard Bell, dont la version de base n'a pas à rougir face à des modèles à 600, voire 700 €. On a droit au même moteur Core 2 Solo SU3500 d'Intel avec 3 Go de mémoire, plus de bons modules de communication Wi-Fi n et Gigabit Ethernet. Le disque dur est certes petit, et on se passe de lecteur optique, mais la batterie 6 cellules tient plus de 5 heures. Sous Vista Premium, donc éligible au programme de mise à jour "gratuite" vers Windows 7.

Écran 13,3 pouces **Processeur** Intel Pentium SU2700 (1,3 GHz) **Mémoire** 3 Go DDR2 **Disque** 160 Go **Connectique** 3 USB 2.0, HDMI, Wi-Fi n **Autonomie** jusqu'à 6 h **Poids** 1,8 kg.



ON AIME AUSSI
- **Acer Aspire 3410T-723G25n** 499 € *(lire notre test p. 101)*
- **Lenovo IdeaPad U350** 499 €

N'OUBLIEZ PAS !

Comme les netbooks, les plus fins des nouveaux ultraportables sont dépourvus de lecteur optique. À compléter avec un graveur externe portatif comme le SE-S084 de Samsung (8X, 69 €), décliné en six couleurs. Seulement 420 grammes et alimenté par une double prise USB 2.0. Autre bon modèle, le GP08NU20 de LG (60 €).



PHOTOS JUV FRIIS-LARSEN–MARIVLADA/FOTOLIA–DR

économiques

Complet et autonome

Acer Aspire 4810TG-353G25Mn – 649 €
L'ogre Acer veut maîtriser le marché des ultraportables abordables... et s'en donne les moyens. Son nouvel Aspire 14 pouces "Timeline" est très séduisant, avec un beau boîtier métallisé, un excellent clavier à touches séparées et un bon niveau d'équipement. Le moteur à simple cœur convient très bien pour la bureautique sous Vista et la puce vidéo Radeon lit sans accroc les vidéos HD. Le boîtier est plus lourd que ceux de MSI (1,9 kg), mais la machine intègre un graveur de DVD et une connectique plus riche. Autonomie théorique de 8 heures, soit au moins 6 heures "en vrai".

Écran 14,1 pouces **Processeur** Intel Pentium Core 2 Solo SU3500 (1,4 GHz) **Mémoire** 3 Go DDR3 **Disque** 250 Go **Connectique** 3 USB 2.0, HDMI, Wi-Fi n **Autonomie** jusqu'à 8 h **Poids** 1,9 kg.

ON AIME AUSSI
- **Acer Aspire 4810T-353G25Mn** 599 €
- **Packard Bell Butterfly S-FC-020** 599 €

Luxe abordable

Asus UL30A-QX009C – 599 €
Superbe machine que cet Asus, presque aussi mignon que les meilleurs netbooks de la marque. Finition alu pour le boîtier 13,3 pouces, bien rempli pour ce prix : moteur simple cœur Intel SU3500, un bon disque dur, du Wi-Fi n et une connectique convenable, avec HDMI. Le gros plus, c'est la batterie huit cellules, d'une autonomie pouvant atteindre 8 h, selon Asus. Soit au moins 6 ou 7 h en pratique, ce qui est déjà bien ! Dispo chez Darty dès la fin août, des versions légèrement différentes arriveront plus tard dans d'autres enseignes.

Écran 13,3 pouces **Processeur** Intel Pentium Core 2 Solo SU3500 (1,4 GHz) **Mémoire** 4 Go DDR2 **Disque** 320 Go **Connectique** 3 USB 2.0, HDMI, Wi-Fi n **Autonomie** jusqu'à 8 h **Poids** 1,7 kg.



ON AIME AUSSI
- **Asus UX30-QX031C** 799 € *(voir aussi p. 54)*
- **HP dv2-1120** 599 €

Le poids des bonnes choses



Toshiba Satellite U500-11D – 599 €
Encore un peu lourd, le Satellite U500-11D de Toshiba, pour vraiment mériter l'appellation d'ultraportable. Deux kilos, ça use vite l'épaule. Mais nous craquons quand même pas mal pour cet engin-là, avec sa finition marron façon cuir et son très bon niveau d'équipement. Un vrai processeur à double cœur Pentium, un graveur DVD et plusieurs technos maison, comme les prises USB "Sleep'n Charge" pour recharger son baladeur PC éteint et une prise hybride eSata/USB 2.0. Presque 3 h 30 min d'autonomie avec la batterie d'origine.

Écran 13,3 pouces **Processeur** Pentium Dual Core (2 GHz) **Mémoire** 4 Go DDR2 **Disque** 250 Go **Connectique** 3 USB 2.0, HDMI, Wi-Fi n **Autonomie** jusqu'à 3 h 30 **Poids** 2,1 kg.



ON AIME AUSSI
- **Toshiba Satellite U500-11C** 799 €
- **MSI X600** 849 €

DE GROS ÉCARTS DE PERFORMANCES

Oui, les nouveaux ultraportables sont nettement plus chers que les netbooks – au moins 500 € contre un peu plus de 300 € – mais ils sont tout de même plus nerveux ! Et même dans la famille des ultraportables, les écarts de performances sont énormes entre les puces à simple cœur les moins puissantes (Intel Celeron 723, AMD Neo MV-40) et les derniers Core 2 Duo. Des performances "brutes" qu'il faut toutefois relativiser : un Celeron 723 suffit largement à faire tourner Vista Basique et les programmes bureautiques courants. Avec trois ou quatre gigaoctets de mémoire et un bon disque dur, la retouche d'image et la lecture de vidéos ne posent aucun problème. Mais choisissez un bon processeur à double cœur (Intel Pentium Dual Core T4200 ou AMD Athlon X2 Ql-64) si vous comptez "retoucher" des vidéos ou travailler sur de nombreuses applications en même temps. Faute de puce 3D idoine, aucune des machines présentées ici, même avec une puce à double cœur, n'est assez puissante pour les jeux récents, en dehors de certains titres massivement multijoueurs tels que World of Warcraft.

Les performances comparées de 8 processeurs mobiles, avec l'Atom N270 d'Intel comme référence (indice 100).

Processeur	Indice de perfs
Intel Atom N270	100
Intel Celeron 723	131
AMD Neo MV-40	147
Intel Core 2 Solo SU3500	170
AMD Athlon X2 QL-64	277
Intel Pentium T4200	336
Intel Core 2 Duo P7350	337
Intel Core 2 Duo P9300	393

Les maîtres du multimédia

Les bons plans de la rentrée, ce sont aussi des portables multimédias polyvalents, abordables, confortables et rapides, avec leur écran de 15 à 18 pouces et leur processeur double cœur. Nos modèles favoris, et nos conseils. == Patrick Zémour

C'est en période de rentrée scolaire, entre mi-août et fin septembre, qu'on trouve les machines les moins chères de l'année. Cette période pourrait même courir jusqu'au 22 octobre, date de sortie de Windows 7 sur laquelle les constructeurs vont se caler pour renouveler leurs gammes. Pour les budgets ric-rac, ils proposaient hier des machines à écran 15"; ils y ajoutent aujourd'hui les fameux petits netbooks *(voir p. 28)*. Mais hormis pour les étudiants et les grands nomades qui veulent pouvoir embarquer leur ordi sur le dos, le netbook n'est pas la machine principale idéale: très léger et autonome (5 h et plus), il manque de punch et son écran est étriqué. Plus nerveux, il y a maintenant l'ultraportable abordable à 600-800 €. Mais les constructeurs gardent surtout en vedette de belles machines de 15 à 17", vendues pour l'essentiel entre 500 et 800 €. On y perd en termes de poids et d'autonomie (1 h 30 à 2 h, en moyenne), mais ces portables vont vite avec leur processeur double cœur, ils lisent des DVD et parfois des Blu-ray, compressent rapidement des films, et se débrouillent dans les jeux d'action. Vous les brancherez sur votre télé à écran plat grâce à la prise HDMI, et sur un disque externe ultrarapide via un câble eSata. Pour l'entrée de gamme à moins de 500 €, reportez-vous à notre comparatif *(p. 100)*. Nous vous présentons ici des modèles plus généreux, doués pour le multimédia et les jeux, qui évolueront sans problème vers Windows 7 moyennant 20 à 30 €.

Bien dosé

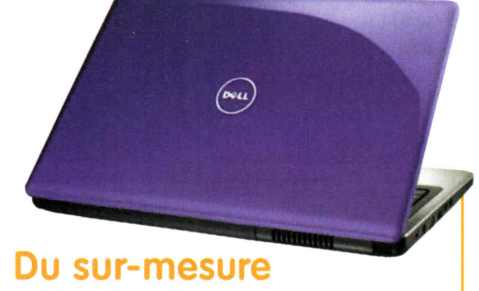
HP Pavilion dv6-1225 – 599 €

HP présente ce dv6 comme la valeur sûre de sa gamme de rentrée. On confirme. Avec sa belle finition, son écran large au format 16/9, son disque dur de 500 Go et sa ribambelle de prises, voilà une machine bien ficelée. Et comme sur beaucoup de 15,6 pouces, le clavier comporte un vrai pavé numérique. HP y ajoute une mini télécommande pour piloter à distance votre Media Center. Deux petits regrets, le Wi-Fi b/g se cantonne à 54 Mbits/s (contre 300 Mbits/s pour le Wi-Fi n), et il manque le Bluetooth pour échanger des données avec un téléphone mobile.

Écran 15,6 pouces **Processeur** AMD Turion RM-74 (2 GHz) **Mémoire** 4 Go DDR3 **Disque** 500 Go **Connectique** 4 USB 2.0, HDMI, eSata, Ethernet Gigabit **Autonomie** jusqu'à 3 h **Poids** 3,14 kg.



ON AIME AUSSI
- **Acer Aspire 5738Z-424G50Mn** 499 €
- **Toshiba Satellite L500-13Z** 599 €



Du sur-mesure

Dell Inspiron 1750 – 440 €

Chez Dell, on personnalise sa machine. L'Inspiron 17 pouces s'affiche ainsi à 440 € si vous optez pour un petit processeur Intel Celeron, un Vista Premium (ce qui vous permettra de passer ensuite à Windows 7 à moindres frais), une mémoire et un disque dur réduits à l'essentiel (2 Go/160 Go). Lors de la commande, vous pourrez gonfler l'équipement (et la facture): processeur, mémoire, disque dur, puce 3D, connexions sans fil, Blu-ray, etc. Les Inspiron 17 seront proposés début septembre en plusieurs coloris.

Écran 17,3 pouces **Processeur** Intel Celeron 900 **Mémoire** 2 Go **Disque** 160 Go **Connectique** 3 USB 2.0, Wi-Fi b/g, Express Card **Autonomie** environ 2 h **Poids** 3,1 kg.

ON AIME AUSSI
- **Compaq Presario CQ71-210sf** 499 €
- **Packard Bell EasyNote LJ61-RB117FR** 549 €

Le juste milieu

Toshiba Satellite L500-131 – 699 €

C'est avec sa gamme Satellite L500 et L550 que Toshiba compte occuper le terrain grand public en cette rentrée scolaire 2009. Des machines de 15,6 et 17,3" aux jolies formes arrondies, qui vous laisseront jouer si vous n'êtes pas trop exigeant sur les effets spéciaux – grâce ici à une puce graphique HD 4650 et 1 Go de mémoire. L'une des trois prises USB permet le raccordement d'un disque externe eSata (trois à cinq fois plus rapide qu'un disque USB) et, portable éteint, vous pourrez recharger votre baladeur sur une prise USB.

Écran 15,6 pouces **Processeur** Intel Core 2 Duo T6500 **Mémoire** 4 Go DDR3 **Disque** 400 Go **Connectique** 3 USB 2.0, HDMI, eSata, Wi-Fi n **Autonomie** moins de 2 h **Poids** 2,94 kg.



ON AIME AUSSI
- **Lenovo Y550** 699 €
- **Sony Vaio VGN-NS31M** 699 €

Bel équilibre

Samsung R720 XE6V 7350 – 799 €
Samsung signe là une belle machine, au rapport équipement/prix alléchant, avec un large écran 17 pouces 16/9 (1 600 x 900) pour regarder des films. La puce 3D (HD 4650) est correcte, la mémoire vive et le disque dur gonflés à bloc, et le processeur Core 2 Duo P7350 tient la route. On aime le petit caisson de basses intégré, la prise eSata et le lecteur de cartes d'extension ExpressCard, mais il manque le Wi-Fi n et le Bluetooth. Jusqu'au 12 septembre, pour 10 € de plus, vous aurez le choix entre un cadre photo, un appareil photo et un disque externe Samsung.

Écran 17,3 pouces **Processeur** Intel Core 2 Duo P7350 **Mémoire** 4 Go DDR3 **Disque** 500 Go **Connectique** 4 USB 2.0, HDMI, eSata **Autonomie** moins de 2 h **Poids** 2,95 kg.

ON AIME AUSSI
- **Acer Aspire 7738G-734G50Mn** 799 €
- **Toshiba Satellite L550-10N** 799 €



La totale

Acer Aspire 8935G-874 – 1 399 €
Le spécialiste des machines à prix serré assemble aussi de véritables bolides multimédias à l'excellent rapport équipement/prix. L'écran n'est évidemment pas celui d'un Sony mais la qualité est au rendez-vous. Témoin, ce modèle à écran panoramique Full HD de 18,4 pouces (1 920 x 1 080) et lecteur Blu-ray. Rien ne manque à cet imposant Aspire de 4,6 kg doté de nombreuses touches multimédias, et qui sait jouer (HD 4670), communiquer en Wi-Fi n et Bluetooth ou se relier à une télé à écran plat ou à un disque externe eSata. Ajoutez-lui au besoin un tuner TV.

Écran 18,4 pouces **Processeur** Intel Core 2 Duo P8700 **Mémoire** 4 Go **Disque** 500 Go **Connectique** 4 USB 2.0, HDMI, Wi-Fi n, Bluetooth, eSata... **Autonomie** moins de 2 h **Poids** 4,6 kg.

ON AIME AUSSI
- **HP HDX X18-1350ef** 1 599 €
- **Sony VGN-AW31ZJ** 1 850 €

Beau joueur

Packard Bell iPower GX-DM-015-FR – 1 199 €
Entre autres spécialités, Packard Bell sait concocter de belles machines abordables pour jouer. Cet iPower GX fait mouche : un écran 17 pouces royal de 1 920 x 1 200, une carte 3D vigoureuse GeForce 9800 GTS (1 Go de mémoire dédiée) pour supporter la cadence, un bon processeur Intel double cœur et un gros disque dur, pas de risque de se tromper. Et, exception faite du Bluetooth, la filiale d'Acer a équipé son bolide du meilleur pour les échanges, par câble ou sans fil, avec votre écosystème multimédia (HDMI, Wi-Fi n, eSata...). Livré avec le jeu Far Cry 2 !

Écran 17 pouces **Processeur** Intel Core 2 Duo P7350 **Mémoire** 4 Go DDR3 **Disque** 500 Go **Connectique** 3 USB 2.0, HDMI, eSata, Ethernet Gigabit **Autonomie** moins de 2 h **Poids** 4,1 kg.

ON AIME AUSSI
- **HP Pavilion dv7-2160ef** 999 €
- **Dell XPS M1730** 1 249 €



N'OUBLIEZ PAS !
En achetant aujourd'hui une machine sous Windows Vista Premium, vous avez l'assurance de pouvoir obtenir Windows 7 à sa sortie le 22 octobre. Attention, l'offre préférentielle de mise à jour (de 20 à 30 € selon les constructeurs) ne vaut pas pour les ordinateurs équipés de Vista Édition Basique ou de Windows XP.

PHOTOS CHEKHLATAYA–SERGE-B–VICKY ANDRIOTIS–DMITRY PICHUGIN/FOTOLIA - DR

Netbooks : tout en légèreté

Vous recherchez une machine vraiment légère, pas chère et très autonome ? Pensez netbook ! Après les 10 pouces, les constructeurs misent à présent sur l'écran de 11,6 pouces. == Patrick Zémour

Toute la question est là : un netbook peut-il servir de machine principale ? Pour une fois, nous vous ferons une réponse de Normand. Oui, si la légèreté et l'autonomie sont des critères cruciaux pour vous ; mais ce sera au détriment des performances et du confort au quotidien, car les processeurs Atom sont juste bons à surfer, faire défiler des photos et lire des vidéos YouTube. Et non, donc, si vous souhaitez une bonne machine multimédia, polyvalente, équipée d'un graveur de DVD, que vous transporterez ponctuellement d'un lieu ou d'une pièce à l'autre. Sachez tout de même que les netbooks sont aptes à recevoir Windows 7, mais vous devrez payer le nouveau système au prix fort. La mise à jour à prix préférentiel est, en effet, réservée aux PC sous Vista Premium.



Prix d'ami

Acer Aspire One 531h-0Bk – 299 €

Dans la famille des netbooks 10 pouces, Acer sait tirer son épingle du jeu. D'accord, son joli poids plume Aspire One 531h n'est pas le plus autonome de sa catégorie (environ 4 heures effectives, contre 6 à 8 heures pour les meilleurs Asus, Samsung ou Toshiba, et jusqu'à 13 h pour le MSI U115), mais il ne coûte que 299 € ! Pas de concession sur l'essentiel, l'équipement est tout ce qu'il y a de plus classique. Il lui manque juste le Wi-Fi n à 300 Mbits/s (mais votre box Wi-Fi n'offre probablement que du 54 Mbits/s) et le Bluetooth.

Écran 10 pouces **Processeur** Atom N270 **Mémoire** 1 Go **Disque** 160 Go **Connectique** 3 USB 2.0, VGA, Wi-Fi b/g, Ethernet **Autonomie** jusqu'à 5 h **Poids** 1,15 kg

ON AIME AUSSI
- **Samsung N120** 429 €
- **MSI U100** 330 €

Un sans-faute

Asus Eee PC 1101HA – 399 €

Sympa. Comme Acer et Packard Bell, Asus dégaine ses premiers netbooks à écran 11,6 pouces. Comparé à un 10 pouces, la définition du Bureau passe de 1 024 x 600 à 1 366 x 768 pixels, ce qui fait une vraie différence pour surfer à l'aise sous Windows XP (et demain sous Windows 7). L'autonomie ? Remarquable, elle aussi ! Environ 8 heures, selon nous, avec le Wi-Fi activé. Le poids ne s'en ressent pas trop, l'Eee PC 1101HA pèse 1,4 kg. Et le nouveau boîtier Seashell est une réussite.

Écran 11,6 pouces **Processeur** Atom Z520 **Mémoire** 1 Go **Disque** 160 Go **Connectique** 3 USB 2.0, VGA, Wi-Fi n, Bluetooth **Autonomie** jusqu'à 8 h **Poids** 1,4 kg



ON AIME AUSSI
- **Acer Aspire One 751-52Bk** 399 €
- **Packard Bell Dot M 070 (Vista Basique)** 369 €



Grand écran

Samsung NC20 – 489 €

Atypique, ce NC20 l'est d'abord par son écran 12 pouces, mais surtout par son processeur VIA Nano fonctionnant en duo avec un chipset graphique spécial. Il est non seulement plus rapide que tous les netbooks à processeur Atom, mais c'est aussi le seul, d'après nos tests, à savoir lire un film en HD ! Seule l'autonomie déçoit un peu, elle n'excédait pas 3 h 40 durant nos essais (jusqu'à 6 h 30, selon Samsung). Mais le confortable écran de 1 280 x 800 pixels vaut bien quelques concessions...

Écran 12 pouces **Processeur** VIA Nano **Mémoire** 1 Go **Disque** 160 Go **Connectique** 3 USB 2.0, Wi-Fi b/g, Bluetooth **Autonomie** jusqu'à 6 h 30 **Poids** 1,5 kg

ON AIME AUSSI
- **Toshiba NB200** 399 €
- **Sony Vaio W11S1E** 449 €

PHOTOS JACQUES FEINE – DR

Les PC de bureau soignent leur apparence

Plus petits, plus mignons, bien équipés dès les premiers prix : les PC de bureau ont encore de bons atouts à faire valoir… == Patrick Bertholet

Face aux portables, les PC de bureau n'ont pas dit leur dernier mot. À prix égal, ils offrent plus de puissance et une meilleure connectique que les machines portatives… sans forcément prendre beaucoup plus de place. À l'exception des machines dédiées au jeu vidéo, les grosses tours sont remplacées par de petits boîtiers, à peu près de la taille d'une Playstation 3, souvent jolis et peu bruyants. Les modèles équipés de processeurs à double cœur démarrent à moins de 300 €, écran non compris. À la rentrée, les plus intéressants sont livrés avec des écrans 20 ou 23 pouces, à partir de 400 €. Autre format très à la mode, les PC "tout en un" copiés sur les iMac d'Apple : un écran plat, parfois tactile, avec unité centrale intégrée. Une gamme qui devrait s'étoffer avec l'arrivée de Windows 7, riche en fonctions tactiles. •

Pour bien démarrer

Acer eMachines EL1300-4F7Z – 299 €

On trouve bien des unités centrales, sans écran, à moins de 200 €, mais elles sont basées sur des composants de netbooks (puce Intel Atom, seulement 160 Go de disque dur, Windows XP…). Beaucoup plus puissants, les micro boîtiers à 300 € – sans écran, quand même – comme les eMachines, la série "économique" d'Acer. Sur ce modèle, un processeur à double cœur AMD avec 4 Go de mémoire, s'il vous plaît, plus un bon disque dur et une connectique convenable. Pas de Wi-Fi, cependant, et il faut se contenter de Vista Basique.

Processeur AMD Athlon 64 X2 5050e **Mémoire** 4 Go DDR2 **Disque** 320 Go **Connectique** 9 USB 2.0, VGA, lecteur de cartes **Vidéo** nVidia GeForce 6150 **Écran** en option **Système** Vista Basique



ON AIME AUSSI
- **HP Compaq CQ5106fr** 299 €
- **Packard Bell A2620 FR** 299 €



La station complète

HP Pavilion s5118fr-p – 599 €

Une bonne unité centrale parée pour la bureautique et le multimédia, un écran 21,5"… et même une petite imprimante multifonction (F2280) : vous voilà bien équipé pour la rentrée à moins de 600 €. On adore la petite taille et l'excellente finition de ce boîtier HP, basé sur un solide moteur à double cœur AMD. La capacité de stockage est facilement dopée par un disque externe optionnel, logé dans la baie en façade. On a même droit au Wi-Fi, mais les performances 3D sont très faibles. Joueurs, préférez l'Aspire X3810 d'Acer, mais vous n'aurez pas d'imprimante.

Processeur AMD Athlon 64 X2 7550 **Mémoire** 4 Go DDR2 **Disque** 750 Go **Connectique** 6 USB 2.0, VGA, Wi-Fi g, lecteur de cartes **Vidéo** nVidia GeForce G210 (512 Mo) **Écran** 21,5" **Système** Vista Premium 64 bits

ON AIME AUSSI
- **Acer Aspire X3810-EF7S 640 OB 23"** 599 €
- **Packard Bell imedia D5224 FR** 599 €

Au doigt et à l'œil

MSI Wind Top AE2010 – 699 €

Zoomer sur votre maison dans Google Earth, parcourir des albums photo, peindre ou dessiner à main levé e… voilà ce que vous proposent les nouveaux PC tactiles, accessibles à partir de 500 €. Moins cher que les luxueux TouchSmart d'HP, ce MSI offre une surface active de 20 pouces et de quelques centimètres d'épaisseur. Sous la dalle, une unité centrale convenable pour toutes les tâches courantes sous Vista Premium, jeu 3D excepté, plus un module Wi-Fi et un graveur DVD. À savoir, HP devrait lancer de nouveaux TouchSmart à bon prix sous Windows 7, dès le 22 octobre.

Processeur AMD Athlon 2650 e (1,6 GHz) **Mémoire** 2 Go DDR2 **Disque** 320 Go **Connectique** 5 USB, Wi-Fi n, lecteur de cartes **Vidéo** AMD RS780G (128 Mo) **Écran** 20" tactile **Système** Vista Premium



ON AIME AUSSI
- **HP TouchSmart IQ540fr** 1099 €
- **Asus Eee Top ET2002T** 599 €

PHOTOS JULIEN TROMEUR-SHOCKY-BARTLOMIEJ NOWAK/FOTOLIA - DR

Nouveau VDS+ d'Amen : le bonheur est dans le serveur !

J'AI TOUTES MES RESSOURCES CPU AU MAX !

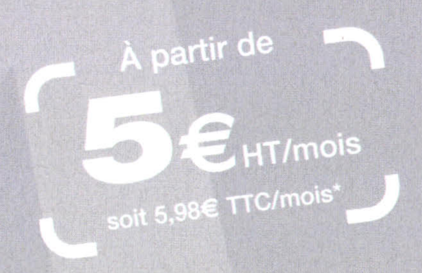
JE GÈRE MA VIE COMME JE L'ENTENDS AVEC MON ACCÈS SSH ROOT

JE SUIS RELAX DE LA BANDE PASSANTE

MMMMH...

ÇA PLANE POUR MOI !

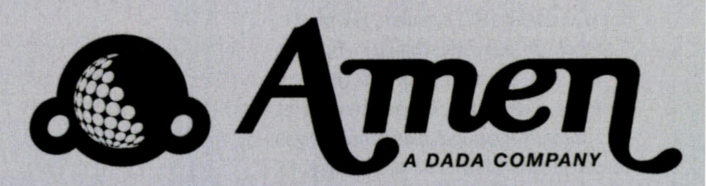
TROP COOL LES CHOIX D'OS



SERVEURS PRIVÉS AMEN : BÉNÉFICIEZ DE RESSOURCES GARANTIES QUI VOUS SONT PROPRES (PROCESSEUR, MÉMOIRE, DISQUE DUR...) TOUT EN PROFITANT D'UNE PLATEFORME INFOGÉRÉE 24H/24 - 7J/7.

- Hébergement multi-sites/multi-domaines
- Interface d'administration : Plesk 8.6
- Systèmes d'exploitation : Fedora Core 8, Suse 10.3, Debian 4.0, Ubuntu 8.04 ou CentOS 5
- Part CPU minimum : de 1 à 6
- Mémoire garantie : de 256 Mo à 1 Go
- Espace disque : de 5 Go à 30 Go
- Bases de données : illimitées
- 1 adresse IP fixe
- Accès Root

Amen et Dada : 1,4 million de domaines gérés et plus de 500 000 sites hébergés.



0 892 55 66 77 (0.34€/mn) - www.amen.fr

NOMS DE DOMAINE - EMAIL - HÉBERGEMENT - CRÉATION DE SITE - E-COMMERCE - RÉFÉRENCEMENT

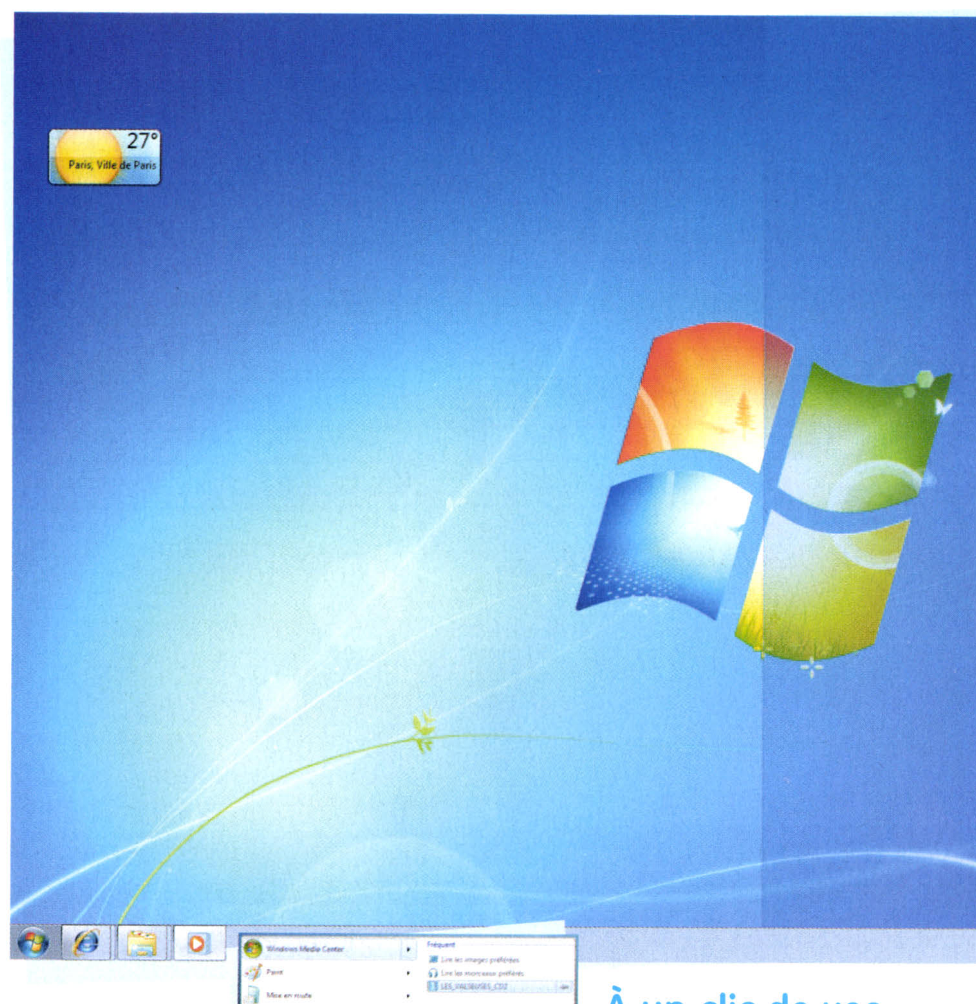
* Pour un engagement annuel.

Windows 7 en images

Pas de transformations fondamentales dans le futur Windows qui arrive le 22 octobre, oui mais, quel changement ! Plus réactif et plus sympa à utiliser que Windows Vista ; en prime, on n'est pas dépaysé. == Amine Meslem

Fenêtres magiques

Sur le Bureau du nouveau Windows, glissez une fenêtre vers la droite ou la gauche et elle se redimensionne automatiquement pour n'occuper qu'une moitié de l'écran. Si vous la glissez vers le haut, elle s'affiche en plein écran. Et quand vous secouez une fenêtre, toutes les autres sont réduites. Si vous placez le curseur sur le bord inférieur droit de l'écran, toutes les fenêtres deviennent transparentes. Lorsqu'on a pris goût à ces manips, on a du mal à s'en passer.



Super barre des tâches

Plus large, la nouvelle barre des tâches facilite la navigation dans vos applications. Il est possible d'y épingler vos programmes préférés afin de les lancer plus vite. Quand vous passez la souris sur l'icône d'un logiciel en cours d'exécution, vous voyez un aperçu des différentes fenêtres ouvertes. Ces "captures d'écran" instantanées occupent très peu de mémoire. On peut donc jongler avec un très grand nombre de fenêtres.



Diffuser vos médias

Windows 7 gère parfaitement la norme DLNA, qui permet à toutes sortes d'appareils (PC, baladeur, téléphone, console de jeux, télé, chaîne hi-fi, cadre photo...) de communiquer facilement entre eux. Il reconnaît immédiatement les matériels compatibles connectés au réseau local et permet de leur diffuser tel ou tel contenu stocké sur le PC en tenant compte de la bande passante disponible.

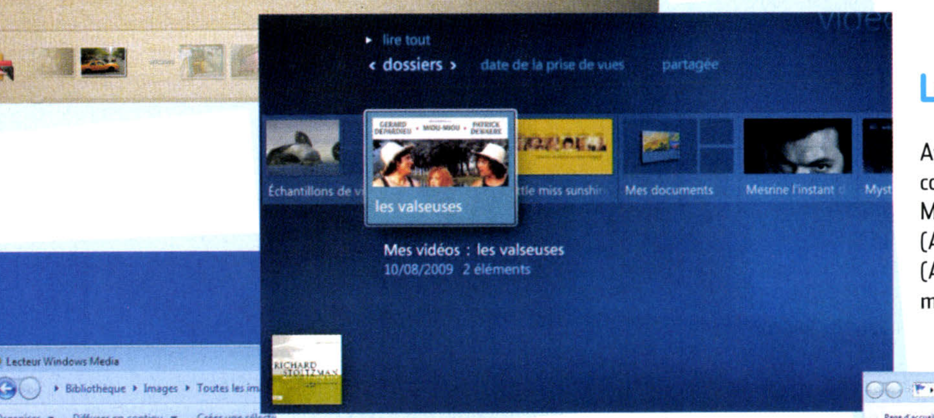
À un clic de vos applications

On accède aux derniers documents ouverts d'un clic du bouton droit sur l'icône d'un logiciel ou via le menu Démarrer, en passant le pointeur sur l'icône du logiciel. Le clic droit donne aussi la possibilité d'exécuter d'autres tâches, comme la création d'un document.



Tactile

Windows 7 a été pensé pour les écrans tactiles. Les icônes du menu Démarrer, de la barre des tâches et de l'explorateur sont plus grandes, et le menu "ruban" de Paint facilite la sélection des outils. Microsoft fournira également aux constructeurs qui le souhaitent des applications avec gestion du mode tactile multipoint, comme MS Surface Collage ou Surface Globe.



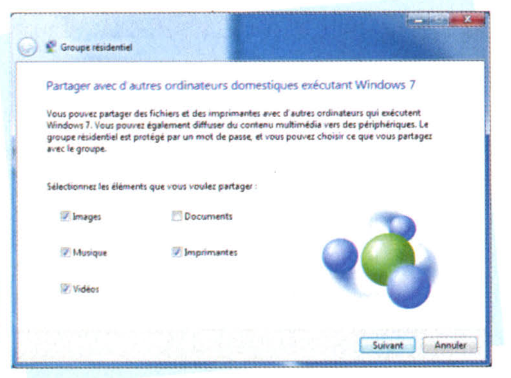
Lecture tous azimuts

Avec Windows 7, il est moins utile d'installer un pack de codecs pour regarder un film. Ici, le lecteur Windows Media et Media Center lisent d'emblée les chansons protégées d'iTunes (AAC), les DivX® et XviD, les vidéos de certains caméscopes (AVCHD) ou celles pour téléphone mobile (3GP). Il faut tout de même un autre logiciel pour lire les Blu-ray.



Alertes discrètes

Fini les nombreux messages d'alerte, si agaçants dans Vista. Un petit drapeau s'affiche dans la zone de notification de la barre des tâches en cas d'action à mener. L'utilisateur intervient quand il le souhaite en se rendant dans le Centre de maintenance, qui conserve les alertes. Il est possible de limiter le nombre d'avertissements à l'aide d'un curseur.



Le réseau facile

Le partage de fichiers et de périphériques est simplifié avec la fonction de Groupe résidentiel. Un assistant permet de déterminer les images, musiques, vidéos, document et imprimantes que vous souhaitez partager avec d'autres ordinateurs... à condition qu'ils soient aussi sous Windows 7. La connexion s'effectue au moyen d'un mot de passe généré par le système.

MOINS GOURMAND QU'AVANT

Nous avons comparé Windows Vista SP2 avec la version finalisée de Windows 7 sur un PC portable d'entrée de gamme à 450 € (Core 2 T5750, 2 Go, 250 Go, GeForce 8600M GS). Le test PCMark Vantage, qui mesure les performances globales (bureautiques et multimédias) en mode multitâche, donne l'avantage à Windows 7, avec un score de 3 328 contre 2 985 avec Vista. Un bon résultat, dû notamment à une meilleure gestion de la mémoire et une exécution plus rapide des applications bureautiques. Si le résultat du test d'autonomie en activité (test Battery Eater 05) est sensiblement équivalent entre les deux systèmes, la consommation au repos est nettement inférieure sous Windows 7, grâce à une meilleure gestion de l'alimentation et à la baisse de luminosité de l'écran après une période d'inactivité.

Tests	Windows Vista	Windows 7
Note générale (PCMark Vantage)	2 985	3 328
Note mémoire (PCMark Vantage)	1 802	1 961
Note productivité (PCMark Vantage)	2 411	2 722
Autonomie en activité (Battery Eater 05)	110 min	113 min
Consommation au repos	37 W	29 W

PHOTOS JACQUES FEINE – DR

Faut-il attendre Windows 7 ?

Des réponses à toutes les questions que vous vous posez sur le nouveau système d'exploitation de Microsoft qui déboule cet automne. == Amine Meslem

Quand sort Windows 7 ?

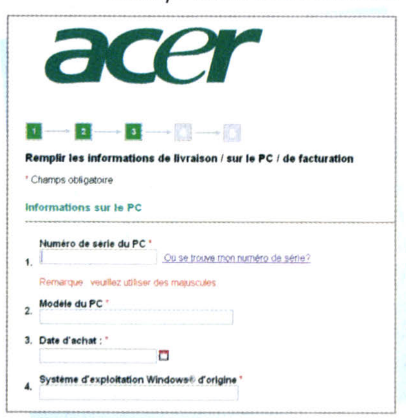
La date officielle de lancement pour le grand public est fixée au 22 octobre. Les constructeurs et les éditeurs disposent de la version finalisée de Windows 7, dite RTM *(Release to Manufacturing)* depuis fin juillet. Les développeurs et professionnels informatiques peuvent l'obtenir sur les sites Technet et MSDN.

Quelle est la configuration minimale requise pour installer Windows 7 ?

Un processeur à 1 GHz, 1 Go de mémoire vive avec la version 32 bits et 2 Go avec la version 64 bits, un espace libre suffisant sur le disque dur (16 Go en 32 bits et 20 Go en 64 bits) et une puce graphique compatible DirectX 9 avec 128 Mo de mémoire pour activer Aero. C'est la même configuration minimale recommandée pour Windows Vista à sa sortie en janvier 2007.

Comment le commander ?

Vous devez vous rendre sur le site du fabricant afin de vous assurer que votre modèle bénéficie de l'offre de migration. Les modalités de la commande diffèrent d'un constructeur à l'autre. Chez Dell et MSI, la date limite pour commander le kit de mise à niveau vers Windows 7 est le 31 janvier 2010, elle est fixée au 15 février chez HP et Toshiba. La grande majorité des constructeurs ont mis en place des formulaires en ligne, parfois gérés par des prestataires extérieurs, permettant de passer commande. Il faut indiquer le numéro de série du PC acheté et ses nom, adresse, e-mail, voire son numéro de carte bancaire pour payer les frais de traitement et d'envoi. Une preuve d'achat (ticket de caisse, bordereau d'emballage ou facture) peut être réclamé. Chez MSI, la procédure est plus complexe : après avoir communiqué ses données et la copie de la facture, le client reçoit un coupon avec un numéro qu'il doit saisir sur une page dédiée de Microsoft ; c'est l'éditeur qui se charge alors d'envoyer le DVD de mise à niveau.


acer

Remplir les informations de livraison / sur le PC / de facturation

* Champs obligatoire

Informations sur le PC

1. Numéro de serie du PC * — Où se trouve mon numéro de série?

Remarque : veuillez utiliser des majuscules

2. Modèle du PC *

3. Date d'achat : *

4. Système d'exploitation Windows® d'origine *



Puis-je profiter de Win7 si j'achète un PC maintenant ?

Oui ; la plupart des PC neufs en vente depuis le 26 juin dotés de Windows Vista (éditions Familiale Premium, Professionnelle et Intégrale) bénéficient d'une offre permettant de passer gratuitement (hors frais de gestion et d'envoi) à une version équivalente de Windows 7. Cette offre de migration est valable jusqu'au 31 janvier 2010.

Combien coûte la mise à niveau ?

Si Windows 7 est fourni gratuitement dans le cadre de cette offre de migration, des frais de gestion et d'expédition sont demandés. Ils varient fortement selon les fabricants. Ils sont ainsi de 14,90 € chez Acer, de 20 € chez Sony et Medion, de 24,90 € chez HP et de 29,90 € chez Toshiba.



Quand recevrais-je le kit de mise à niveau ?



Les envois débuteront à partir du 22 octobre, date officielle de lancement de Windows 7. Les premières personnes à avoir passé commande devraient être les premières servies. Les expéditions vont s'étaler pendant six à huit semaines. Après avoir commandé le kit de mise à niveau, vous recevez un e-mail de confirmation indiquant la date de réception estimée.

PHOTOS JACQUES FEINE – DR

Questions Réponses



Que contient le kit ?

Le kit contient le DVD de Windows 7 dans la version requise avec son certificat d'authenticité, un DVD réunissant les pilotes et applications compatibles prévues pour votre PC et un manuel d'instruction. Si le fabricant se décharge du traitement de la demande de mise à niveau sur Microsoft, vous ne recevrez que le DVD de Windows 7 et son certificat.

Comment l'installer ?

Il ne devrait pas être possible de faire une mise à jour depuis Windows Vista. Il faudra installer proprement Windows 7, ce qui supprimera vos programmes et vos données. Vous devrez donc sauvegarder vos fichiers (documents, favoris, e-mails, mots de passe...) sur un support externe et vous assurer que vous pouvez réinstaller vos programmes. Pour vous faciliter la tâche, vous pouvez utiliser l'utilitaire Windows Easy Transfer. Installez ensuite Windows 7 puis les pilotes manquants fournis sur DVD ou via téléchargement. Windows 7 étant livré sur DVD, vous aurez besoin d'un lecteur optique interne ou externe.

Combien y aura-t-il de versions de Windows 7

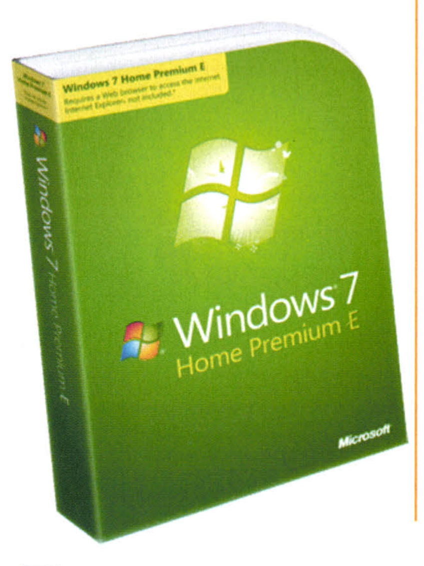
Il y aura cinq versions de Windows 7. L'édition Starter pour les miniportables économiques. L'édition Familiale Premium pour la plupart des usages grand public. L'édition Professionnelle dédiée aux petites et moyennes entreprises, ainsi qu'aux personnes qui utilisent leur ordi pour travailler et se divertir (étudiants, profession libérales...). L'édition Entreprise pour un large déploiement en entreprise et l'édition Intégrale pour ceux qui souhaitent bénéficier de toutes ses fonctions avancées dans un cadre domestique. Seules les éditions Familiale Premium, Professionnelle et Intégrale seront vendues en boîte.

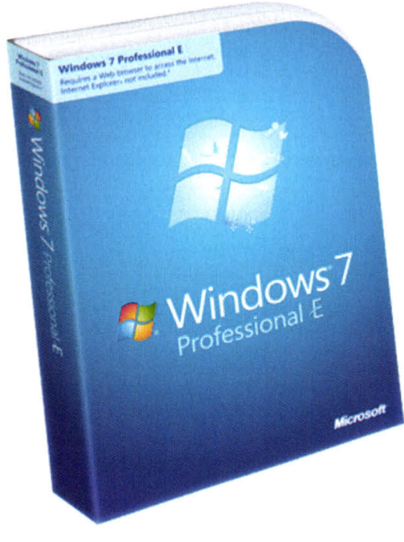
Combien coûteront-elles ?

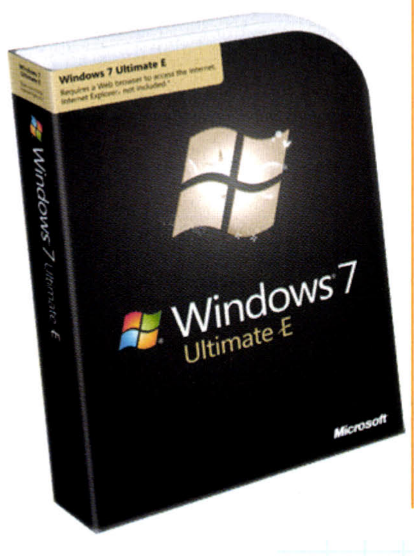
Seuls les prix de l'offre de lancement sont officiellement annoncés. Jusqu'au 31 décembre, les versions complètes des éditions Familiale Premium et Professionnelle de Windows 7 seront disponibles au prix d'une mise à jour : 119,99 € pour la première et 285 € pour la seconde (tarifs indicatifs). L'édition Intégrale complète est annoncée à 299 € sur le Microsoft Store. Les prix définitifs des versions complètes devraient être identiques à ceux de Vista : 229 € pour l'édition Familiale Premium, 309 € pour la Professionnelle et 319 € pour l'Intégrale. À noter que les boîtes contiennent 2 disques : un pour la version 32 bits et l'autre pour la version 64 bits.

Qu'est-ce qui les distingue ?

L'édition Starter, la plus limitée, ne dispose pas de l'interface graphique Aero, ni de Media Center et ne permet pas de changer le fond d'écran. Il n'est pas possible d'y créer un groupe résidentiel, mais seulement de s'y connecter. Ces restrictions sont levées avec l'édition Familiale Premium. L'édition Professionnelle offre en plus la machine virtuelle Windows XP. Quant aux éditions Entreprise et Intégrale, elles bénéficient de fonctions avancées comme l'encryptage de données ou le support multilingue.







PHOTOS JACQUES FAINE – DR

Questions Réponses

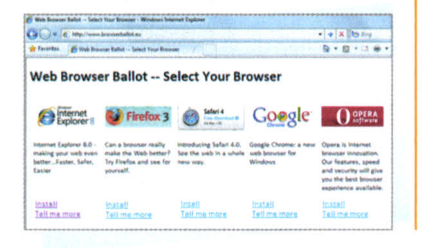


Peut-on revenir à Windows Vista en cas de problème ?

Oui, vous pouvez rétablir le système d'origine de votre PC en utilisant la partition de récupération. Si vous l'avez supprimée, utilisez les disques de restauration. Mais si vous avez oublié de créer ces derniers, vous devrez les commander à vos frais.

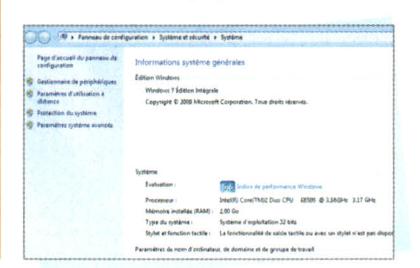
Windows 7 aura-t-il un navigateur web ?

Pour éviter les griefs déjà formulés par la Commission européenne concernant la vente liée d'Internet Explorer (IE) avec Windows, Microsoft a annoncé qu'il commercialisera une version spécifique à l'Europe sans IE, baptisée Windows 7 E. C'est cette version qui a été donnée dès la fin juillet aux constructeurs afin qu'ils l'intègrent dans leurs productions. Ces derniers sont tout à fait en droit d'ajouter un navigateur. Ainsi, HP intégrera IE8 dans son kit de mise à niveau vers Win7. Mais il se pourrait bien que Windows 7 E ne voie jamais le jour. Microsoft a proposé une autre solution à la Commission européenne : après l'installation de Windows 7, une fenêtre inviterait à télécharger le navigateur de son choix (Firefox, Opera, Google Chrome, Safari…).



Pourra-t-on passer d'une version à l'autre ?

Oui, une fois Windows 7 présent sur son PC, on pourra passer à l'édition supérieure très simplement sans qu'il soit nécessaire de télécharger ou de commander un disque de mise à niveau. En effet, il suffira d'entrer une nouvelle "clé produit", achetée en ligne ou en magasin, pour débloquer les fonctions de l'édition désirée. Ainsi, un propriétaire de netbook pourra facilement passer de l'édition Starter à l'édition Familiale Premium sans utiliser de lecteur optique externe.



Qu'en est-il de la compatibilité matérielle et logicielle de Windows 7 ?

Selon Microsoft, 99 % de ce qui fonctionne sous Vista marche sous Windows 7, et 92 % des machines indexées par l'éditeur sont reconnues à 100 %. En pratique, nous avons installé Windows 7 sur des PC de bureau différents et tous leurs composants ont été reconnus immédiatement. Avec certains modèles de PC portables, la puce graphique ou la webcam nécessitent parfois l'installation manuelle d'un pilote. Souvent, ceux conçus pour Vista fonctionnent avec Windows 7, la structure de développement des pilotes étant identique entre les deux systèmes. Côté logiciels, la plupart des programmes compatibles Vista marchent. Vous pouvez consulter la liste mise à jour par les utilisateurs et les éditeurs sur **www.microsoft.com/france/windows/windows7/compatibilite/default.aspx**. Les logiciels "bas niveau" comme les antivirus, pare-feu ou les utilitaires de création d'image disque auront besoin d'être mis à jour.

ET SI JE VEUX ACHETER MAINTENANT…

- **Un netbook** Mieux vaut attendre l'arrivée des prochains miniportables équipés de Windows 7 édition Starter, qui offriront plus de fonctionnalités et une meilleure ergonomie que les modèles actuels sous Windows XP.
- **Un portable à 500-600 €** Il va y avoir d'excellentes affaires à la rentrée qu'il serait dommage de rater. Le bon plan, c'est une bonne machine à 500 € sous Vista Premium qui bénéficie du programme de migration vers Windows 7 *(lire aussi p. 100)*.
- **Un portable à 600-800 €** Les nouveaux modèles 13 ou 14 pouces fins et légers à ces prix souffrent encore de performances médiocres. Mais à Noël, on devrait trouver des modèles équipés de processeurs basse consommation à double cœur plus performants et à moins de 800 €.
- **Un PC de bureau** Dès 400 €, les unités centrales sont livrées avec Vista Premium et peuvent donc basculer gratuitement (hors frais de gestion) vers Win7 le moment venu.

Les écrans tactiles fonctionneront-ils mieux ?

Oui, car il ne sera pas nécessaire d'utiliser un pilote spécifique, Windows 7 gérant d'emblée les fonctions tactiles. Toutes les applications pourront être contrôlées directement à la main de la même façon qu'avec la souris. Et Microsoft proposera aussi des programmes spécialement conçus pour des commandes tactiles multipoints.

PHOTOS JACQUES F?INE – DR



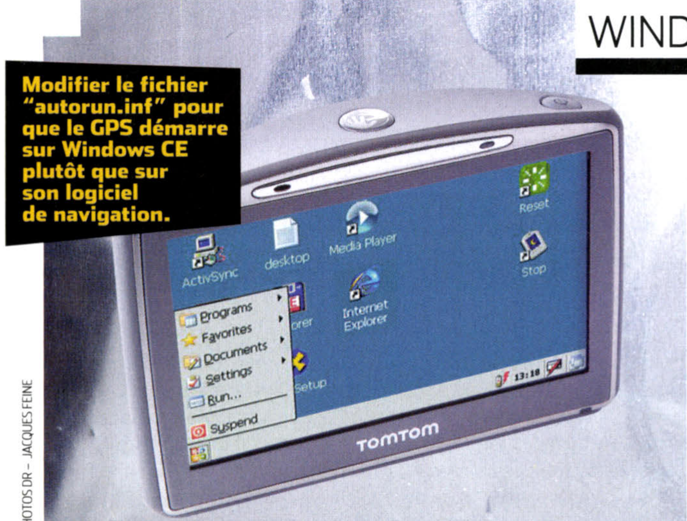
Kingston
SONY
MENU
palm
Treo
TOMTOM
START
SELECT

LA FACE HACKÉE DE VOS GADGETS HIGH-TECH

Pour la flambe, souvent, ou pour la communauté, parfois, des armées de développeurs de l'ombre franchissent les barrières posées par les constructeurs. Qui trouvent parfois quelques raisons de s'en réjouir secrètement... == Christofer Ciminelli

Le premier hack de l'histoire est à mettre au profit de John Draper, alias Captain Crunch. À la fin des années 60, il découvre qu'un sifflet donné en cadeau dans une boîte de céréales Cap'n Crunch émettait un son à 2 600 Hertz, soit la fréquence utilisée par son opérateur téléphonique pour connaître l'état d'une ligne. D'un coup de sifflet, John Draper faisait alors croire à son opérateur qu'il avait raccroché, alors que la ligne, restée ouverte, lui permettait de passer des appels gratuits vers tous les pays du monde. Très vite, ce type de hack fait des émules, notamment du côté du campus de Cupertino, où un certain Steve Jobs s'allie avec Steve Wozniak pour commercialiser la Blue Box, un boîtier émettant ce fameux son à 2 600 Hertz. Près de trente ans plus tard, Steve Jobs est en première ligne pour dénoncer les hacks dont est victime le mobile tactile conçu par sa société, Apple. **Il faut dire aussi que les temps ont changé.** La prolifération des ordinateurs personnels conjuguée à l'avènement d'internet a transformé la discipline. Les hackers ne sont plus aussi ▶▶▶

WINDOWS CE, LE PILOTE CLANDESTIN



Modifier le fichier "autorun.inf" pour que le GPS démarre sur Windows CE plutôt que sur son logiciel de navigation.

PHOTOS DR – JACQUES FEINE

À L'IMAGE DES LOGICIELS QUE NOUS LANÇONS SUR NOS ORDINATEURS TRADITIONNELS, les programmes de navigation de la plupart des GPS autonomes nécessitent un système d'exploitation. Il s'agit en général de Windows CE, une variante de Windows optimisée pour les systèmes embarqués. Bien qu'il soit avant tout conçu pour œuvrer en arrière-plan, Win CE dispose d'un environnement graphique proche de Windows 95. Cet OS, on peut y accéder en contournant plus ou moins facilement les protections mises en place par les fabricants. L'opération permet d'y installer toutes sortes d'applications reconnaissables par leur extension ".cab". Toutefois, gardez à l'esprit que la faible capacité de stockage peut ici être un frein, et que des problèmes de compatibilité peuvent subsister. D'autres pratiques permettent d'accéder gratuitement, et illégalement, aux dernières mises à jour de cartes. Nul besoin d'activer l'accès à Win CE pour cela, il s'agit généralement d'un "hack" du logiciel de synchronisation fourni avec le GPS.



En 2007, l'Américain George Hotz, alors âgé de 17 ans, fut le premier à avoir "désimlocké" l'iPhone, ce qui permit de l'utiliser avec n'importe quel opérateur. La méthode consistait alors à ouvrir l'appareil, couper quelques fils, en souder d'autres, et à reprogrammer l'appareil avec un logiciel de son cru.

Autre célébrité de la scène de programmation "underground", Dark_alex est à l'origine du premier Custom Firmware, sésame permettant d'ajouter de nouvelles fonctions à la console PSP de Sony.

Le hack de la Nintendo DS est l'un des plus accessibles du moment, techniquement et financièrement. Une simple cartouche, vendue entre 8 et 15 dollars sur des sites étrangers, donne accès à des fonctions inédites et permet de jouer illégalement à des jeux du commerce.

emblématiques, mais ils sont plus nombreux, plus rapides, et peut-être même plus doués que leurs aînés. Certains anciens regrettent l'époque des hackers plus bricolos qu'intellos, et d'autres, comme l'auteur du livre *Hackers*, Steven Levy, élèvent la discipline au rang de courant de pensée. Son manifeste prône l'échange libre et gratuit des informations dans le but de résoudre les problèmes techniques de chacun et, surtout, d'aider les utilisateurs à mieux comprendre le fonctionnement des machines. Une façon de voir largement partagée par de nombreux chercheurs du légendaire MIT (Massachusetts Institute of Technology).

Pour ces développeurs de l'ombre, nos gadgets high-tech sont avant tout des terrains en friche. Et contrairement à Captain Crunch, leur but premier n'est plus tant de réduire le montant de leur facture. Non, il s'agit plutôt de parfaire le travail du fabricant ou, mieux, de le reprendre de zéro pour avoir accès à des fonctions inédites. Le jailbreak de l'iPhone, par exemple, a très tôt permis aux utilisateurs d'y installer d'autres applications, avant même qu'Apple lance son App Store. Idem pour les consoles de poche qui, une fois débridées, ont ouvert leurs portes à de nouvelles applications développées par la communauté. Pour d'autres appareils, il s'agit d'accéder à une partie du système d'exploitation sciemment dissimulée par le fabricant. C'est le cas de la plupart des GPS, qui fonctionnent en réalité sous Windows CE, un OS ouvert à des centaines d'applications tierces. Hacker ses appareils high-tech, finalement, c'est une façon de mieux se les approprier, et une façon, aussi, de défier les règles imposées par les fabricants. Ces derniers tentent régulièrement de réagir, mais sans grand résultat, d'autant que certains savent pertinemment que le succès de leurs appareils découle directement de l'activité souterraine qu'ils suscitent.

LES MID, UNE AFFAIRE DE GEEKS



Modifier la séquence de boot pour démarrer sur un lecteur CD externe et installer n'importe quel système d'exploitation.

SI LES MOBILE INTERNET DEVICES (MID) N'ONT PAS CONNU LE SUCCÈS ESCOMPTÉ auprès du grand public, ils sont devenus le terrain de jeu favori des as de la bidouille. Ces derniers œuvrent dans l'ombre pour en décupler les fonctions et combler, finalement, les vides laissés par des OS d'origine très fermés. La plupart de ces ordinateurs de poche sont basés sur une architecture similaire à celle de nos machines conventionnelles, on peut donc y installer toutes sortes de systèmes d'exploitation compatibles "x86". C'est le cas des différentes versions de Windows, bien sûr, mais aussi de toutes les distributions Gnu/Linux, dont certaines, comme Moblin, sont même optimisées pour les MID. De précieux forums en français comme Owendia.com regorgent d'astuces pour passer de l'un à l'autre sans souci. L'affaire se corse pour trouver les pilotes nécessaires au bon fonctionnement de certains composants. Impossible, par exemple, de faire fonctionner le Wi-Fi et le port microSD de notre M ! PC Pocket de SFR passé sous Windows XP pour l'occasion.

NOUS AVONS **DÉTOURNÉ** LE M ! PC POCKET



LE SYSTÈME D'EXPLOITATION GNU/LINUX DU MID DE SFR est bien adapté à la navigation tactile, mais il lui manque des fonctions essentielles. Heureusement, son processeur Intel Atom permet d'y installer n'importe quel système traditionnel pas trop volumineux. Nous nous sommes tournés vers Windows XP, qui occupe moins de 2 Go une fois débarrassé de ses composants facultatifs. Première tuile, le MID refusait de démarrer sur notre lecteur DVD externe. Nous avons résolu le problème en "flashant" le Bios avec une version récupérée sur un forum. L'installation s'est bien passée, mais il s'est avéré que seule la version SP3 de Windows XP permettait de faire fonctionner le pilote de l'écran tactile. Retour à la case départ pour une heure d'installation. Le pilote de l'écran tactile fonctionne enfin, mais pas le module Wi-Fi ni le port microSD. Qu'importe, le module 3G nous permet de surfer à l'aise, et le transfert de fichiers passe par une clé USB.

LEXIQUE.
On dit d'un appareil qu'il est "briqué" lorsqu'il est définitivement endommagé, généralement suite à une mauvaise manipulation lors du hack.

Si la question de la vente liée est légitime dans le monde du PC, elle n'a pas lieu d'être, selon Microsoft, dans celui de l'informatique embarquée pour une raison simple : il n'existe aucune version "boîte" des systèmes Windows Mobile et CE.

RockBox est un firmware alternatif libre compatible avec une vingtaine de baladeurs, dont ceux d'Apple et d'Archos. Il est totalement personnalisable avec de nouveaux codecs, des jeux et des applications téléchargeables sous forme de plug-ins.



Modifier les droits en écriture de la partition système "root" pour utiliser une version modifiée d'iPhone OS.

L'IPHONE À L'AIR LIBRE

PARTICULIÈREMENT CLOISONNÉ LORS DE SON LANCEMENT EN 2007, l'iPhone a très vite été la cible privilégiée des passe-murailles. Le "jailbreak" (ou "évasion", en français), qui consiste à "flasher" l'iPhone avec une version modifiée d'iPhone OS, était alors le seul moyen d'installer des applications sur le mobile ! Depuis, Apple a fait de nombreux efforts avec l'ouverture de l'App Store, mais son alternative du côté obscur, "Cydia", reste intéressante à plus d'un titre. On y trouve des milliers d'applications qu'Apple refuse de distribuer via l'App Store, comme des lecteurs multimédias alternatifs, des émulateurs de consoles de jeux anciens, mais surtout, des utilitaires donnant accès à des fonctions inédites : le partage de fichiers en Bluetooth, les MMS pour l'iPhone Edge, ou encore un équivalent du Dock de Mac OS X pour passer rapidement d'une appli à l'autre. Mais l'application la plus en vogue reste Installous, une plate-forme de téléchargement permettant d'installer illégalement la plupart des applications payantes de l'App Store.

LES SMARTPHONES EXPLOITÉS

TOUJOURS PLUS PUISSANTS, PLUS FONCTIONNELS ET PLUS OUVERTS SUR L'EXTÉRIEUR, les smartphones restent malgré tout cloisonnés à l'environnement imposé par leur fabricant. En clair, il est impossible d'y installer le système d'exploitation de son choix… à moins de connaître de bonnes adresses. Le forum géant xda-developer.com, référence en matière de smartphones sous Windows Mobile, regorge d'astuces permettant de mettre à jour son mobile avec des versions modifiées ou plus récentes de l'OS. Il est aussi possible d'installer Android sur certains smartphones sous Windows Mobile, à condition que leurs caractéristiques techniques soient quasiment identiques à celles de Google Phone déjà sortis : au-delà de l'installation du système, qui reste relativement facile, le véritable challenge des développeurs demeure le portage des différents pilotes matériels. Attention toutefois, ces "Rom" élaborées par des développeurs passionnés ne sont pas toujours pleinement fonctionnelles, et peuvent même être fatales si les consignes d'installation ne sont pas scrupuleusement respectées. Quant à l'iPhone, aucun développeur n'est parvenu, jusqu'ici, à y installer un autre système que celui d'Apple.



Flasher le "Hard SPL" du mobile pour accéder au contenu de base de l'appareil et y installer n'importe quelle version de l'OS, officielle ou personnalisée.

PHOTOS JACQUES FEINE - DR

Sony et Apple montent régulièrement au créneau pour dénoncer le détournement de leurs appareils, mais ils sont vite découragés par la rapidité, et surtout le talent, des développeurs. Même situation dans l'univers Nintendo, où les cartouches continuent à se vendre malgré les coups de filet réguliers des autorités.

Le Contrat de licence d'utilisateur final (Cluf) interdit formellement la modification de tout ou partie de la plupart des logiciels et appareils. La situation est légèrement différente pour les MID, sur lesquels on peut installer légalement le système de son choix.

Un hack de l'iPod 5G permet d'y installer le menu de l'iPod classic, plus joli et surtout plus complet.

iPod Classic Comes to iPod Video.

CONSOLES : LES JEUX À L'ŒIL, UN JEU D'ENFANT



Exploiter une faille de la console pour élever les privilèges en écriture sur la partition système et, ainsi, installer une version customisée du firmware officiel.

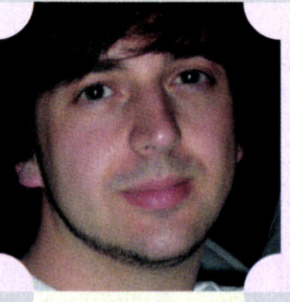
LES CONSOLES DE POCHE DE SONY ET NINTENDO comptent parmi les machines les plus exposées au "hack", ce qui n'est d'ailleurs pas étranger à leur succès. Pour la PSP, il s'agissait avant tout d'exploiter son gros potentiel pour l'ouvrir à d'autres horizons : émulation de jeux Playstation 1, écran déporté, terminal de messagerie instantanée, etc. Mais le déplombage de la console permet surtout, aujourd'hui, de pouvoir jouer gratuitement à des jeux illégalement téléchargés sur le web. Sony a beau mettre des bâtons dans les roues des hackers, rien n'y fait, chaque nouvelle mise à jour du système est systématiquement détournée dans la semaine qui suit. Jouer sans payer, c'est aussi le but des "linkers", ces cartouches très en vogue chez les fans de Nintendo DS. Des dizaines de sites de téléchargement abondent de jeux qu'il suffit de copier sur une carte microSD insérée dans ces fameuses cartouches. Le procédé ouvre aussi la voie à des applications inédites : agenda, explorateur de fichiers, lecteur audio ou encore messagerie instantanée.



TÉMOIGNAGES

3 HOMMES EN LIBERTÉ

Ils supportaient mal le carcan imposé par les constructeurs sur leur gadget préféré. Ils se sont fait la belle…



***Adrien N.**, membre du forum Allinbox.com*

"J'ai eu la chance d'avoir un GPS sous Windows CE 5 facilement transformable avec une petite bidouille. Il est possible d'y mettre le dernier logiciel de navigation avec les dernières actualisations de cartes et de l'utiliser pour bien d'autres choses. Je ne me sers du GPS qu'occasionnellement, mais grâce aux fonctionnalités ajoutées, un passager peut l'utiliser sans problème pour regarder un film ou écouter de la musique."



***Matthieu V.**, 25 ans, a jailbreaké son iPhone*

"J'ai décidé de jailbreaker mon iPhone avant tout pour combler ses lacunes : absence de MMS, de copier-coller, etc. Le firmware 3.0 en a comblé quelques-unes, mais le jailbreak donne en plus accès des fonctions inédites, notamment de personnalisation. Bien sûr, on peut aussi utiliser gratuitement les applications vendues dans l'App Store, mais ça ne m'empêche pas d'en acheter régulièrement."



***Patrick S.**, 26 ans, a hacké sa PSP*

"J'ai toujours trouvé frustrant d'avoir en poche une console puissante, mais uniquement réservée à un usage de jeu. En hackant ma PSP, je l'ai transformée en une véritable tablette multimédia personnalisable, sur laquelle j'ai ensuite été en mesure d'installer des centaines d'applications que j'ai trouvées ici et là sur internet."

PHOTOS JACQUES FEINE – MARK LENNIHAN/AP/SIPA – SIPA – DR

ÇA **RÉSISTE** ENCORE





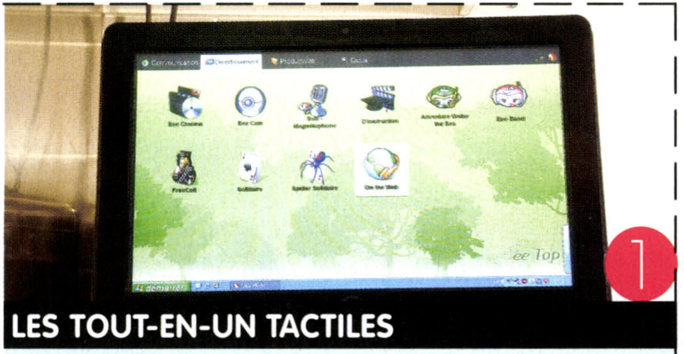
LES APPAREILS LES PLUS POPULAIRES sont généralement plus exposés aux hacks, à l'image de l'iPhone et de la console Nintendo DS. Les téléphones mobiles, les GPS et les baladeurs moins répandus, à l'inverse, ne suscitent aucun intérêt de la part des hackers, souvent motivés par la notoriété. D'autres appareils résistent aussi parce que les protections mises en place par leurs fabricants sont trop difficiles à percer. C'est le cas des consoles Playstation 3 et Xbox 360.

LES SOLUTIONS POUR SURFER LÉGER À LA MAISON

À la maison, il n'est plus indispensable d'allumer son netbook pour surfer sur le pouce. Une nouvelle génération d'appareils optimisés devrait vous faciliter le web domestique. == Christofer Ciminelli

Les netbooks ont assurément libéré l'usage de la micro en mobilité, mais beaucoup sont devenus progressivement la planche de surf privilégiée à la maison. Un usage cohérent, finalement, étant donné leur faible encombrement, qui permet de les emporter très facilement d'une pièce à l'autre. Depuis, l'idée a fait des petits, aux sens propre et figuré. À mesure que les besoins en surf s'étendent à toutes les pièces du foyer, designers et fabricants mettent sur le marché une foule de nouveaux appareils optimisés pour l'internet instantané.

En attendant l'arrivée probable d'Apple sur ce



LES TOUT-EN-UN TACTILES

Lancé il y a plusieurs mois et largement chroniqué dans nos colonnes, l'Eee Top s'inscrit comme un précurseur sur le segment qui nous intéresse ici. Son grand écran tactile de 15 pouces le dispense de clavier physique, et pour l'installation, Asus a prévu deux cas de figure : posé sur un meuble grâce au pied amovible ou fixé au mur via le système de fixation universel Vesa, vendu en option. Avec son architecture héritée des netbooks, à savoir un processeur Intel Atom épaulé par un petit gigaoctet de mémoire vive, l'Eee Top privilégie forcément la navigation web. Windows XP permet d'y installer n'importe quel navigateur, mais le constructeur met en avant une version d'Opera optimisée pour le surf au bout des doigts. Même cas de figure pour son interface "Eee" héritée des premiers netbooks sous Linux de la marque : on y trouve une sélection d'applications accessibles via de larges icônes adaptées à la navigation tactile. Heureusement, l'Eee Top demeure un PC à part entière, sous Windows, donc ouvert à toutes vos applications favorites. Chez MSI, on trouve une machine similaire équipée d'un écran tactile plus confortable de 18,5 pouces, le Wind Top. Prix : entre 500 et 600 €.



SFR HUBSTER

Le Hubster est la solution la plus économique de notre diaporama. Il se connecte en Wi-Fi ou Ethernet sur le modem-routeur de n'importe quel FAI et donne accès à une multitude d'informations basiques : météo, horoscope, des flux RSS personnalisables, des podcasts audio et vidéo et une vingtaine de chaînes télé consultables gratuitement. Deux bémols toutefois, son écran de seulement neuf centimètres est trop réduit pour l'affichage des textes et des vidéos, et il ne fonctionne que sur secteur, ce qui réduit son champ d'action. Prix : 130 €.

PHOTOS JACQUES FEINE – DR



Écran tactile 17,7 cm, système Gnu/Linux, Wi-Fi, port SD, USB 2.0, prise casque, navigateur web, lecteur multimédia compatible DLNA, 3 h d'autonomie.



ORANGE TABBEE

4

Le Tabbee d'Orange incarne à lui seul cette nouvelle génération d'appareils taillés pour le web en coup de vent. Premier point, son écran tactile de 18 centimètres s'avère être un excellent compromis entre confort d'utilisation et compacité. La consultation de textes, en règle générale, est ainsi bien plus confortable que sur le Hubster de SFR. Comme pour ce dernier, l'accès au web s'effectue via des widgets accessibles directement depuis l'écran d'accueil, mais pas que. On peut également passer par le navigateur web, compatible Flash, où la plupart des sites s'affichent dans toute leur largeur. À la maison, le Tabbee peut aussi faire office de centrale multimédia d'appoint : le lecteur prend en charge les principaux codecs audio, les vidéos aux formats DivX® ou XviD, et le support du DLNA lui donne accès à tous les contenus stockés sur un ordinateur distant, en Wi-Fi. Films, photos et musiques peuvent aussi être lus à partir d'une carte mémoire SD ou d'une clé insérée dans le port USB 2.0. Mieux, le Tabbee peut capter les chaînes télé que Free et Neuf rendent accessibles sur PC à leurs abonnés.

3

ARCHOS 9

À la croisée des MID et des netbooks, la tablette Archos 9 est totalement optimisée pour le surf à la volée grâce à son large écran tactile de plus de 22 centimètres. Et Archos a eu la bonne idée de l'équiper d'un trépied inclinable qui permet de la poser sur une table comme on le ferait avec un ordinateur portable classique. Quant aux fonctions, Windows lui ouvre la voie, de fait, à une multitude de services web accessibles via un navigateur ou des widgets. L'Archos 9 sera d'ailleurs l'une des toutes premières machines équipées de Windows 7, fin octobre. Prix : env. 500 €.

segment vers la fin de l'année, quatre solutions se partagent la vedette. Deux d'entre elles sont des initiatives d'opérateurs télécoms, mais heureusement, il n'est pas nécessaire de souscrire un forfait chez l'un d'eux pour en profiter : les deux terminaux accèdent au web en Wi-Fi via la box de n'importe quel FAI. **Orange, avec le Tabbee**, a fait le choix d'une distribution Linux autour de laquelle gravitent de nombreuses applications sous forme de widgets. Des programmes télé aux résultats sportifs, le choix est vaste, d'autant que le navigateur Opera lui ouvre aussi de nombreuses portes. **Quant au Hubster de SFR,** son format plus réduit le cantonne à des usages plus basiques (météo, horoscope, infos), mais l'appareil donne tout de même accès à une vingtaine de chaînes télé sans surcoût, et à quelques fonctions multimédias de base.

Les deux autres solutions, des descendants directs de la lignée des netbooks, carburent à l'Atom d'Intel : l'Eee Top d'Asus, un PC tactile tout en un sous Windows XP que nous avons déjà évoqué à plusieurs reprises ces derniers mois, et l'Archos 9, un ovni signé du constructeur français du même nom. Sa tablette de 800 grammes est équipée d'un écran tactile multipoint de 22 centimètres de diagonale et fonctionnera sous Windows 7.

Les quatre appareils se distinguent par des formats, des tailles et des tarifs bien différents, mais tous partagent le même objectif : vous ouvrir les voies du surf à la volée sans avoir à ▸▸▸



▶▶▶passer par un PC traditionnel. Du coup, tous sont pensés pour prendre place au cœur du mobilier de la maison. Sur le plan de travail de la cuisine ou fixés au mur dans l'entrée, libre à vous de les installer là où ils exprimeront au mieux leur potentiel. D'autant qu'ils sont tous dépourvus de clavier physique, ce qui réduit leur encombrement et décuple les possibilités d'aménagement.
À terme, ces appareils d'un nouveau genre pourraient également faire office d'interfaces pour contrôler une installation domotique. Si vous envisagez sérieusement de vous y mettre, mieux vaut privilégier les terminaux fonctionnant sous Windows. En domotique, la plupart des logiciels de supervision ne sont compatibles qu'avec le système d'exploitation de Microsoft. ■

LES FONCTIONS CLÉS DU TABBEE D'ORANGE



1 NAVIGATION SUR OPERA

Le navigateur est agréable à utiliser au doigt, et l'écran de 18 cm permet d'afficher les pages dans de bonnes conditions. Quant à la gestion du Flash, le Tabbee est très à l'aise en animations mais un peu moins en vidéo. La connexion s'effectue exclusivement en Wi-Fi.



2 NAVIGATION PAR WIDGETS

L'écran d'accueil propose une sélection personnalisable de widgets. On les pioche dans un kiosque dédié, le choix est encore faible, mais Orange compte bien rallier les développeurs sous Linux à sa cause pour créer une communauté forte autour de sa tablette.



3 ACCÈS DISTANT AUX CONTENUS

C'est l'une des fonctions les plus intéressantes du Tabbee : son lecteur multimédia peut lire en streaming des contenus stockés sur des ordinateurs connectés au même réseau. En déplacement, musiques et vidéos peuvent aussi être lues à partir d'une carte SD (3 h d'autonomie).



4 REGARDER LES CHAÎNES TÉLÉ DE FREE ET NEUF

Si vous êtes abonné chez Free ou SFR, le Tabbee peut réceptionner les chaînes télé auxquelles ils donnent accès à leurs abonnés sur ordinateur ("Multiposte" chez Free et "TV sur PC" chez SFR). Rien à configurer, l'appareil reconnaît votre FAI et se charge tout seul de paramétrer la liste de chaînes.

SÉLECTION

• Le web de poche
Même s'ils sont avant tout conçus pour le web en mobilité, les Mobile Internet Devices (MID) peuvent aussi faire office de tablettes de surf pour la maison : la plupart d'entre eux sont équipés d'un écran tactile et fonctionnent avec une interface graphique simplifiée, à base de widgets. Nos références : le M! PC Pocket et l'Archos 3G+, sans oublier l'iPhone, dont la navigation web est la grande spécialité.



• La télé en se rasant
Le matériel informatique étant particulièrement vulnérable à l'humidité, il est vivement déconseillé d'en équiper les pièces d'eau. Il existe toutefois des solutions adaptées aux salles de bain, comme cette "télévision miroir" particulièrement discrète. Comptez environ 2 000 €.
À terme, nous dit-on, ces écrans seront interactifs.



• Passeport pour la domotique
Installer un PC tactile sur le plan de travail de la cuisine ou sur un mur du salon, c'est faire un grand pas vers la domotique : contrôle de l'éclairage, de la température, de l'alarme, de la musique, tout est permis à condition de mettre à niveau l'installation électrique. Comptez un budget de 2 000 à 3 000 €, voire 10 000 € pour les installations les plus évoluées.

PHOTOS JACQUES FEINE - DR

UN REVERS DE COMPÉTITION Grâce au Wii MotionPlus, on redécouvre les joies du tennis virtuel. Ainsi sur Grand Chelem Tennis (vendu en bundle avec l'accessoire), où un grand geste insistant permet, trois fois sur quatre, de placer la balle où on le souhaite. Une vraie avancée depuis Wii Tennis, qui gérait certes le timing de vos frappes, mais pas leur angle !

GADGET MAGIQUE Ah, ça, il ne paye pas de mine, le Wii MotionPlus ! Un petit cube blanc planqué dans une housse en caoutchouc translucide, d'allure plus grivoise que sportive. Mais son apport est déterminant.

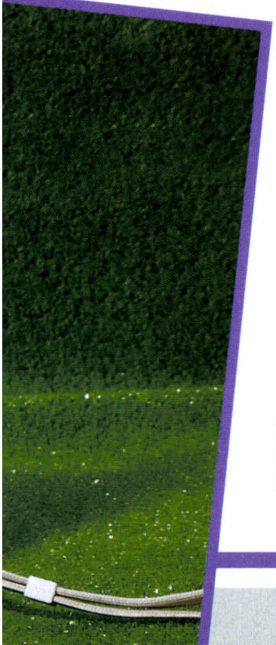


UN COUP À GAUCHE, UN COUP À DROITE La manette Wii était comme un malvoyant que l'on guide : si elle ne sait pas d'où elle part, difficile de lui faire comprendre où elle va. Le gyroscope résout grand nombre de ces soucis, la preuve avec cette épreuve de canoë-kayak, où la manette gère parfaitement l'alternance des coups de pagaie.



CHERCHEZ L'ERREUR La Wiimote intègre une caméra infrarouge pour viser à l'écran, alors pourquoi tenir sa manette comme un arc, à la verticale ? Tout simplement parce que le gyroscope prend le relais et calcule votre orientation. Redoutable d'efficacité !

Oui, ça marche ! En trois mots comme en cent, voilà comment résumer le nouvel accessoire de la Wii. Si la manette de base n'avait pas toujours tenu ses promesses, maintenant équipée d'un simple gyroscope (vendu 20 €), elle donne enfin une impression de précision satisfaisante, même à haute vitesse. Pour l'instant, le gain est perceptible, mais ne concerne que quelques jeux. Wii Sports Resort, compilation estivale de Nintendo, et Grand Chelem Tennis, d'Electronic Arts, sont concluants, mais Virtua Tennis 2009, de Sega, se montre plus hasardeux, la faute à des calibrages envahissants et des sensations approximatives. **Car comme avec la Wiimote** (le petit nom de la manette Wii), l'intérêt du Wii MotionPlus variera considérablement d'un jeu à l'autre, en fonction de la manière dont les développeurs sauront exploiter ses données brutes. Mais en soi, le Wii MotionPlus est déjà une considérable avancée. La manette Wii, qui embarque trois accéléromètres et



Nintendo persiste dans la voie de la reconnaissance de mouvements, et offre à sa manette Wii un gyroscope, pour améliorer sa précision. Le résultat est concluant, à l'image de ses premiers jeux de sport, très immersifs. == William Audureau

WII MOTIONPLUS, PASSING GAGNANT



PROBLÈME DE BRAQUET Tenir la Wiimote comme un guidon ? Rien de nouveau, Mario Kart Wii offrait déjà cette possibilité. Du coup, l'apport du gyroscope n'est pas aussi évident ici qu'ailleurs, d'autant que les mêmes soucis d'orientation dans l'espace peuvent se poser. Difficile de se sentir tourner quand on bouge dans le vide...

ARRONDISSEZ LES ANGLES ! Parmi les moments de grâce de cette quasi-nouvelle manette, citons le jeu de tennis de table de Wii Sports Resort, où la raquette bouge d'angle et de côté en même temps que votre main, et l'épreuve d'escrime, où les moulinets les plus incongrus sont fidèlement rendus à l'écran.

TOUT DANS LE POIGNET À l'image du jeu de frisbee de Wii Sports Resort, le Wii MotionPlus fait honneur au sens littéral du mot "poignet" en anglais, *twist* ("torsion"). Angle, orientation, lancer... Il restitue les gestes subtils de votre bras.

une caméra infrarouge, était jusqu'alors très efficace pour la visée à l'écran, la perception de l'inclinaison, et la détection binaire de mouvement. En revanche, elle ne pouvait ni situer la manette dans l'espace, ni reconnaître un coup droit d'un revers, ni reconstituer les gestes complexes, a fortiori obliques et rapides. **L'ajout d'un gyroscope** apporte à la Wiimote un repère absolu grâce auquel la console peut désormais situer vos gestes, et recréer même les plus compliqués. Pour schématiser – et au ressenti –, on passe en moyenne de 40 % à 80 % de précision. Une sacrée amélioration ! Bien sûr, cela laisse 20 % de scories. Elles sont souvent liées à un problème de calibrage (il faut fréquemment immobiliser la manette pour réinitialiser le gyroscope). **Mais la principale limite** tient aux accéléromètres de la manette Wii elle-même, qui saturent dès que la vitesse augmente. Dès lors, la puissance des coups reste très aléatoirement restituée. Enfin, le Wii MotionPlus n'améliore pas les jeux déjà existants, ni la précision du Nunchuk, l'accessoire en forme de poire qui se branche à la Wiimote. C'est donc un gadget très bénéfique, à défaut d'être miraculeux. Il se montre même plutôt prometteur, au vu des premiers jeux l'exploitant. Patience : après les simulations de sport, ce sera bientôt aux jeux de sabre d'en profiter. Ambiance yakusa, Ubisoft prépare Red Steel 2 pour 2010. Et on guette le prochain Zelda de la Wii : Shigeru Miyamoto, papa de la série, veut pour la première fois de vrais combats à l'épée. •

PHOTOS JACQUES FEINE

TENDANCES LE MUST

2 MOIS AVEC L'iPHONE 3G S

Partir en vacances avec l'iPhone 3G S, ça donne quoi ? Nous avons embarqué le dernier téléphone d'Apple dans notre sac à dos pour deux mois, histoire de voir ce que la bête avait dans le ventre. Nos conclusions. == **Éric Le Bourlout**

SFR 3G
11:42
jeudi 6 août
Déverrouiller

L'iPHONE 3G S EN DÉTAIL

Écran LCD 3,5 pouces tactile
Réseaux quadribande, GPRS, Edge, 3G, HSDPA 7,2 Mbit/s (3G+)
Connectique Wi-Fi, Bluetooth (stéréo), USB
Stockage 16 ou 32 Go
Capteur photo 3 Mpixels + vidéo VGA
Dimensions 11,5 x 6,2 x 1,2 cm
Poids 135 grammes
Prix Disponible à partir de 149 € avec un forfait, 570 € nu.

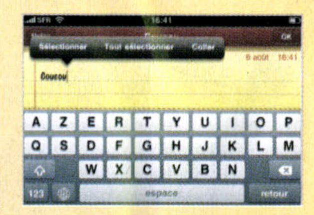
C'EST UN iPHONE au premier abord identique à la version précédente que nous avons empoché pour quelques semaines : vu comme ça, rien ne distingue en effet ce 3G S de l'ancien modèle. Pourtant, il n'est pas à 100 % identique : Apple a collé à son écran un revêtement "oléophobique" (comprenez : anti-traces de doigts). Hélas, ce traitement de choc n'empêchera pas vos empreintes digitales de salir l'écran de l'appareil… Non, dommage pour les frimeurs, qui devront attendre la prochaine version de l'appareil, prévue pour 2010, les vraies nouveautés de l'iPhone 3G S se situent bel et bien sous le capot. L'engin embarque un processeur plus puissant (600 MHz, contre 412 MHz) et 256 Mo de mémoire, soit le double de son "ancêtre". Et à l'utilisation, cela se sent tout de suite : l'iPhone 3G S est beaucoup plus réactif que son prédécesseur et lance les applications les plus gourmandes, tel Google Earth, presque quatre fois plus vite que ce bon vieux 3G.

CÔTÉ 3D, il est aussi bien plus à l'aise : Google Earth ne saccade plus et les jeux sont plus fluides. Même les fonctions principales, comme le mail ou le calendrier, gagnent en célérité. Un vrai plaisir à utiliser ! Autre gain de vitesse, qui ne se remarque malheureusement pas : le passage au HSDPA 7,2 Mbit/s, contre 3,6 Mbit/s pour la version précédente, qui permet en théorie de meilleurs débits sur le réseau mobile. En théorie seulement, car si les pages web et les pièces jointes chargent plus vite qu'avant – merci le processeur et la mémoire élargie –, nous n'avons pas constaté de gain de débit sur des essais comparés avec un iPhone 3G classique.

SUR LA ROUTE, l'iPhone 3G S est un excellent compagnon, notamment grâce à la boussole numérique qu'il embarque. On passera vite sur l'application boussole, jolie mais sans grand intérêt, sauf si vous êtes perdu au beau milieu d'un désert. En revanche, l'intégration de la fonction boussole dans Google Maps est un vrai atout. D'une pression de doigt, Plans fait pivoter la carte pour vous indiquer immédiatement dans quelle direction vous vous dirigez. Ce n'est pas d'une précision diabolique et la boussole a souvent tendance à subir des interférences, mais combiné au GPS de l'iPhone, cela suffit à vous orienter aisément dans une ville inconnue. Très pratique. Le 3G S propose aussi un nouveau capteur photo – à autofocus et qui passe à 3 mégapixels – désormais capable d'enregistrer des vidéos. En la matière, l'iPhone a encore du retard. Certes, la qualité des clichés est indéniablement meilleure que sur l'ancienne génération, mais les photos sont vite bruitées, surtout quand la lumière vient à manquer. Sur un appareil aussi prestigieux, on aurait aimé un capteur photo digne de la concurrence… Quant aux vidéos, de qualité VGA en 30 images par seconde, elles sont en revanche très honnêtes. L'éditeur de vidéos intégré au lecteur est aussi une excellente idée, il marche parfaitement, mais est à notre goût un peu limité, puisqu'il permet seulement de couper le début et la fin d'une vidéo.

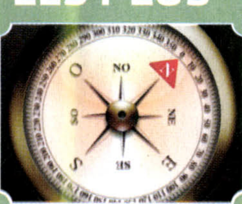
LE CONTRÔLE VOCAL vient parachever la liste des fonctions exclusives au 3G S. C'est sympa, mais ça peine à nous convaincre : parfait pour épeler un contact, le programme a en revanche du mal côté iPod, puisqu'il confond sans arrêt les groupes et propose rarement la chanson que vous désirez écouter. Et puis finalement, quel intérêt ? De nombreuses autres nouveautés du 3G S sont partagées avec les autres modèles, puisqu'il contient dès la sortie de la boîte l'iPhone OS 3.0, qui apporte une foule de fonctionnalités de bon aloi *(voir encadré)*. Il partage aussi avec ses aînés un défaut embêtant : une autonomie pas géniale. Même si Apple annonce avoir fait des efforts en la matière, difficile de passer la journée sans voir apparaître le fameux message "batterie faible", en tout cas si vous utilisez toutes les fonctions que nous avons évoquées ! ✚

iPHONE OS 3.0, LE BOND EN AVANT



L'iPhone OS 3.0 comble de nombreux manques de la version précédente. On a désormais droit aux MMS, à un mode modem, au clavier horizontal… On aime aussi le nouveau Safari, qui rend mieux et plus rapidement les pages web complexes, le copier/coller – un peu laborieux tout de même – et l'application mémos vocaux. Grâce aux notifications Push, on n'est pas obligé d'ouvrir l'application de messagerie (ou toute autre application téléchargée), par exemple, pour être prévenu de l'arrivée d'un message. Ça marche, mais avec plus ou moins de bonheur selon le cas.

LES PLUS



LA BOUSSOLE

Avec sa boussole intégrée, l'iPhone 3G S est un bon guide : l'application Plans réoriente la carte dans la direction que vous suivez. La boussole prendra une autre ampleur avec de nouvelles applications, notamment de réalité augmentée, bientôt disponibles sur l'App Store.



HYPERRÉACTIF

L'iPhone 3G offrait déjà une fluidité unique sur un téléphone. Le 3G S enfonce le clou : il obéit au doigt et à l'œil, les chargements des applications pré-installées sont inexistants, ce qui rend l'interface de l'appareil encore plus séduisante… Et on a tôt fait de faire corps avec la machine.

LES CONCURRENTS

HTC Hero

Les adversaires les plus sérieux de l'iPhone sont désormais les smartphones sous Android. Le Hero, dernier-né du taïwanais HTC, reprend le look du G1 et offre une nouvelle interface à l'OS de Google. À noter : un appareil photo 5 mégapixels.



Nokia N97

Le téléphone à tout faire du finlandais n'a pas le design ni l'ergonomie de l'iPhone. Il compense par un excellent capteur photo, un clavier complet et de nombreuses fonctions avancées, comme la gestion des réseaux domestiques, par exemple.

PHOTOS JACQUES FEINE – DR

À voir aussi…
100 € plus cher que l'UX30, mais encore plus petit, l'U20A d'Asus : disponible depuis le début de l'été, il est basé sur le même processeur SU3500, avec 4 Go de mémoire vive et un disque de 320 Go. L'écran est plus petit (12,1 pouces) et le poids supérieur (1,9 kg), mais la batterie 6 cellules tient près de 4 h 30.

VOYAGER LÉGER **EN CLASSE CONFORT**

Asus UX30-QX031C 799 €

ORDINATEUR PORTABLE Après les netbooks, voilà les portables "ULV" : une nouvelle race d'ultraportables 13 pouces, à la fois polyvalents, très nomades et pas trop chers ! Chez Asus, il faut tout de même faire avec une autonomie faiblarde. == Patrick Bertholet

Le portable de la rentrée sera très fin, léger, pas trop cher… mais ce ne sera pas un netbook ! Non, une "vraie" machine sous Vista – et bientôt sous Windows 7–, nettement plus puissante qu'un netbook et plus agréable à utiliser grâce à un écran de 13 pouces, un grand clavier et une connectique au goût du jour. De fait, côté design et finition, l'UX30 n'a rien à envier aux luxueux et onéreux ultraportables de Sony ou Toshiba. Un splendide boîtier noir laqué d'1,5 kg avec un très bon clavier à touches séparées, comme chez Apple, et un minuscule adaptateur secteur de 190 g. Pour obtenir un boîtier si fin, Asus a supprimé le lecteur optique et opté pour une batterie lithium-polymère inamovible, comme sur les nouveaux MacBook d'Apple. La configuration, elle, est basée comme le MSI X340 sur la plateforme à très basse consommation d'énergie d'Intel, dite "CULV" : un processeur à simple cœur Core 2 Solo SU3500 et une puce vidéo intégrée assez puissante pour le décodage des flux HD, mais pas encore pour les jeux vidéo récents. Le processeur SU3500 se montre plus efficace que l'Atom pour les applications multimédias (retouche d'image, compression vidéo), mais reste quand même loin du niveau de performances d'un Core 2 Duo classique, d'autant qu'il est ici plombé par Windows Vista et une flopée d'utilitaires. Le reste de la configuration est cependant solide et complet : on aime les 3 Go de mémoire et l'excellent disque dur de 500 Go. Beaucoup moins bien, l'autonomie, bloquée à 2 h 45 min en limitant la luminosité de l'écran et l'usage du Wi-Fi. Trop court, quand un bon netbook atteint souvent les 8 heures ! •

LA CONNECTIQUE
Malgré la grande finesse du boîtier, l'Asus UX30 embarque une connectique convenable : 3 USB 2.0, du HDMI et du Gigabit Ethernet, plus les modules sans fil Wi-Fi n et Bluetooth, mais pas de prise eSata. La machine est aussi dépourvue de lecteur optique.



NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS L'un des plus jolis ultraportables "abordables" de la rentrée ! Plus agréable à utiliser qu'un netbook, la machine est aussi plus puissante et polyvalente.

MOINS L'autonomie est bien trop faible pour une machine nomade.

MESURES DU LABO

Performances	3
Équipement	4
Autonomie	2

CARACTÉRISTIQUES

Processeur Intel SU3500 1,4 GHz **Mémoire** 3 Go DDR2 **Disque dur** 500 Go Sata 5 400 trs/min **Vidéo** intégrée Intel GMA 4500MHD (32 Mo) **Écran** 13,3" (1 366 x 768) **Webcam** 1,3 Mpixel **Connectique** Wi-Fi n, Bluetooth, Ethernet Gigabit, VGA (sur adaptateur) **Logiciels** Vista Premium, Norton Internet Security, CyberLink DVD Suite… **Dimensions** 32,8 x 22,3 x 2,5 cm **Poids** 1,5 kg.



QUOI, MA GUEULE...?

Samsung NP-N310 449 €

NETBOOK Un boîtier bleu turquoise tout en rondeurs, un énorme logo Samsung en relief sur le dessus : avec un look aussi peu conforme aux canons actuels du netbook, le N310 suscite des avis tranchés. À la rédaction, on l'aime beaucoup… ou pas du tout ! Au moins, ce boîtier-là, dessiné par le Japonais Naoto Fukusawa, ne ressemble à aucun autre. Et si vous craquez pour son look atypique – il est génial aussi en orange –, vous l'adorerez également pour son grand confort d'utilisation. L'écran n'est pourtant pas énorme, un 10 pouces brillant en 1 024 x 600, comme chez les concurrents. Ce qui fait la différence, c'est le clavier, bien large et agréable à la frappe avec ses touches bien séparées les unes des autres. Le touchpad n'est pas immense, mais avec un peu de pratique il permet de bosser sans souris. À l'usage, on apprécie aussi la ventilation très silencieuse de l'appareil. Mais quel dommage que la batterie d'origine ne tienne pas plus de 3 h 30, et encore, sans Wi-Fi et en abaissant fortement la luminosité de l'écran… Un peu dur à admettre pour un appareil aussi cher, et qui doit par ailleurs se contenter d'une configuration très ordinaire à base d'Atom N270. À 449 €, Samsung aurait pu offrir du Wi-Fi n ou quelques logiciels en plus. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Design unique et très affirmé pour ce netbook particulièrement agréable à utiliser.

MOINS Cher, le bijou ! Pas de Wi-Fi n, et l'autonomie est trop faible avec la batterie d'origine.

MESURES DU LABO

Performances	3
Ergonomie	5
Autonomie	2,5

CARACTÉRISTIQUES

Processeur Intel Atom N270 (1,6 GHz) **Mémoire** 1 Go DDR2 **Disque** 160 Go Sata 5 400 trs/min **Écran** 10,2" **Webcam** 1,3 Mpixel **Circuit vidéo** intégré Intel GMA 950 (128 Mo) **Connectique** 3 USB 2.0, VGA, casque, micro, Ethernet, Wi-Fi g, Bluetooth **Batterie** Li-ion 29 Wh **Autonomie testée** 3 h 30 **Logiciels** Windows XP **Dimensions** 26,2 x 18,4 x 2,8 cm **Poids** 1,23 kg.

PHOTOS JACQUES FEINE

L'IMAGE ET... LE SON

Epson Stylus SX415 100 €

MULTIFONCTION JET D'ENCRE Le point fort de ce petit multifonction Epson ? La qualité du rendu photo, vraiment bluffant pour une machine à 100 €. Avec seulement trois cartouches couleur, plus une pour le noir, il vous édite de très beaux clichés 10 x 15 ou A4, censés tenir 200 ans s'ils sont bien protégés dans un album photo. En plus, ce Stylus SX415 ne se fait pas trop attendre. Comptez 36 secondes pour un cliché 10 x 15 cm, d'après nos chronos, un peu plus de 4 minutes pour un beau tirage A4 sans marges. Pour les travaux bureautiques, l'Epson nous impressionne un peu moins : rapide en mode "brouillon", au texte très pâle (10 pages/minute), il se traîne pour les documents de qualité mêlant texte et images (3,3 ppm). En mode copieur, sans PC, comptez 30 secondes pour une "photocopie" noir ou couleur. Le rendu sur papier ordinaire est propre, malgré quelques irrégularités sur les aplats noirs. À 100 €, aucune fonction "bonus" chez Epson : le SX415 n'offre ni le recto verso automatique, ni chargeur de document, ni module réseau Wi-Fi. Il se révèle hélas très bruyant, surtout au moment du chargement du papier. À savoir enfin, le SX415 lit directement les formats de cartes courants, dont le SDHC, mais il ne reconnaît ni les clés USB ni les disques durs externes. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE ★★★☆☆

PLUS Une excellente qualité photo pour ce prix, et des performances convenables pour la bureautique.

MOINS Que de bruit ! Dommage aussi que les images sur clé USB ne soient pas reconnues.

MESURES DU LABO

Qualité d'impression	4
Performances	2,5
Ergonomie	3

CARACTÉRISTIQUES

Imprimante A4 jet d'encre **Scanner** CIS 1 200 ppp **Copieur** couleur sans PC **Écran** couleur 6,5 cm **Bac entrée** A4 120 feuilles **Interfaces** USB 2.0, PictBridge, lecteur SD, SDHC, MS, CF, MMC, xD **Consommables** 1 cartouche noire (10 €), cartouches couleur (21 € les 3) **Logiciels** utilitaires Epson, Abbyy Fine Reader 6.0 **Dimensions** 45 x 54,1 x 29,8 cm **Poids** 5,8 kg.





LE MINI-PC FAIT SON CINÉMA

Acer Revo R3600 289 € (sans écran)

PC DE BUREAU L'un des plus sympas des mini-PC de la rentrée. Le Revo d'Acer, c'est un boîtier à peine plus gros qu'un livre de poche, silencieux, très économe en énergie et assez mince pour s'accrocher derrière un écran plat, avec l'adaptateur fourni ! Et malgré son petit prix, il s'agit bien d'un ordinateur de bureau sous Vista, prêt à toutes les tâches courantes: surf, bureautique, visionnage de photos et de vidéos. Ne lui en demandez pas trop, quand même: pas question de jouer à fond en 3D ni de monter des films avec le Revo. Il est basé, comme les netbooks, sur un petit processeur Intel Atom à 1,6 GHz et un disque dur de 160 Go. Mais il s'offre quand même 2 Go de mémoire vive et une belle brochette de prises: six USB, une HDMI et même une prise e-Sata. Et à la différence des netbooks, le Revo lit très bien les vidéos HD, y compris les films Blu-ray, une fois le boîtier équipé d'un lecteur externe. La faiblesse du processeur Intel est ici compensée par la plate-forme Ion de nVidia et son circuit GeForce 9400, nettement plus efficace pour la vidéo HD que le circuit Intel. Le Revo fait ainsi un très bon lecteur multimédia couplé à une télé Full HD... à condition quand même de le compléter avec une bonne télécommande et quelques codecs audio-vidéo. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

PLUS Une belle petite machine, ultracompacte, silencieuse et très efficace pour la lecture de vidéos HD.

MOINS Le processeur Intel Atom n'est pas assez puissant pour les jeux récents ou le montage vidéo.

MESURES DU LABO

Performances	3,5
Équipement	4
Ergonomie	4

CARACTÉRISTIQUES

Processeur Intel Atom 230 (1,6 GHz) **Mémoire** 2 Go DDR2 **Disque dur** 160 Go, 5 400 trs/min **Écran** en option **Vidéo** nVidia Ion (GeForce 9400m) 256 Mo **Connectique** 6 USB 2.0, VGA, HDMI, eSata, casque, micro, lecteur SD, MMC, xD, MS, Gigabit Ethernet, Wi-Fi n **Logiciels** Vista Premium, Works 8.5, PowerDVD 8 **Dim.** 3,7 x 19,3 x 19,3 cm **Poids** 800 g.

L'AS DE LA PHOTO MOBILE

Nokia N86 à partir de 200 € (avec forfait)

SMARTPHONE Les téléphones mobiles équipés d'un gros capteur photo ne produisent pas toujours les meilleurs clichés. La faute aux fabricants qui, souvent, se contentent de multiplier les mégapixels sans apporter la moindre optimisation. Tout l'inverse du N86, un mobile parfaitement taillé pour les photographes en herbe grâce au savoir-faire de Carl Zeiss, un grand nom de l'optique. Le mobile est ainsi l'un des rares à disposer d'un objectif grand-angle (28 mm) couplé à une vitesse d'obturation record d'un millième de seconde. À ces deux points cruciaux s'ajoute une plage d'ouverture très convenable comprise entre 2,4 et 4,8 (contre f:2,8/4 pour la plupart de ses concurrents). Le mobile est du coup très performant lorsqu'il s'agit de shooter dans des conditions de luminosité défavorables, d'autant que son double flash Led porte à plus de trois mètres. Le N86 est donc particulièrement doué pour la photo, mais pas seulement. Son capteur réalise aussi des vidéos VGA d'excellente qualité qu'il est possible de télécharger directement sur un compte YouTube. On peut aussi les diffuser sur un téléviseur via la sortie TV et les câbles fournis. Mention spéciale, enfin, pour les 8 Go de mémoire interne extensibles via le port microSDHC. • **Christofer Ciminelli**

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS L'objectif grand-angle signé Carl Zeiss fait du N86 l'un des tout meilleurs "photophones" du moment, doué aussi pour le multimédia grâce, notamment, à sa capacité de stockage très confortable.

MOINS Le N86 a beau être compact, il reste assez lourd. Et l'écran n'est pas immense.

MESURES DU LABO

Rendu photo	4,5
Multimédia	4
Ergonomie	4

CARACTÉRISTIQUES

Écran 6,6 cm **Système** Symbian S60 (3e éd.) **Connectivité** Edge, 3G, 3G+, Wi-Fi, Bluetooth 2.0, A-GPS **Mémoire** 8 Go, slot micro-SDHC **Équipement** capteur photo 8 Mpixels, flash 2 Led, autofocus **Vitesse** obturation maxi 1/1 000 s **Définition** photo maxi 3 280 x 2 464 pixels, vidéo 640 x 480 **Dim.** 10,3 x 5,1 x 1,6 cm **Poids** 149 g.





LA SONO SANS LES FILS

Altec Lansing Octiv Air M812 399 €

DOCK POUR IPOD Efficace, simple, design : il a presque tout pour plaire, le nouveaux dock pour iPod d'Altec Lansing, hors son prix un peu exagéré. Son truc en plus, c'est qu'il fonctionne sans fil : on pose son iPod (ou un baladeur non Apple via l'entrée auxiliaire) sur un petit socle qui fait office de chargeur, et le son jaillit d'une grosse enceinte monobloc assez puissante (80 watts RMS) pour sonoriser une grande pièce. La liaison radio fonctionne sur une trentaine de mètres. L'enceinte peut être posée à plat ou fixée à un mur. Aucun réglage spécial pour écouter de la musique, les deux modules s'accordant automatiquement dès la mise sous tension. Mais prévoyez quelques minutes pour faire marcher le module radio FM intégré à l'enceinte, via un jeu de touches assez peu pratique. Le son ? Assez puissant, clair et équilibré, sans prédominance des basses. Ce n'est pas de la hi-fi, certes, surtout avec une seule enceinte, mais les deux dômes et les deux tweeters du bloc offrent quand même un effet stéréo et une spatialisation correcte du son. Sept enceintes peuvent être couplées sur le même dock. Seules déceptions, la télécommande fournie ne permet pas la navigation complète dans les menus du baladeur, et l'écran placé sur l'enceinte est bien trop petit pour être lisible. • **P.B.**

PHOTOS JACQUES FEINE

NOTE GÉNÉRALE



PLUS C'est bien, le son sans fil ! Presque 30 m de portée pour ce kit, puissant et bien équilibré.

MOINS Pas donné, l'engin. Nous regrettons aussi la petite taille de l'écran et le contrôle incomplet du baladeur à la télécommande.

MESURES DU LABO

Qualité audio 4

Fonctions 3,5

Ergonomie 4

CARACTÉRISTIQUES

Dock audio sans fil pour iPod (touch, classic, nano) **Liaison radio** 2,4 GHz, portée 30 m **Enceinte** monobloc 80 W RMS (2 x 40 W) **Réponse en fréquence** 42 Hz-22 kHz **Fonction radio** FM, entrée auxiliaire jack **Accessoires** fixation murale, télécommande, câble jack, 3 adaptateurs iPod, antenne radio FM **Dimensions** enceinte 46 x 11,8 x 24,5 cm **Poids** 7 kg.

PARÉ POUR LA TÉLÉ HD

Terratec T5 109 €

TUNER TV Un petit tuner USB 2.0, et voilà votre PC ou votre Mac transformé en un très bon téléviseur-enregistreur HD ! Ce module de Terratec est l'un des plus perfectionnés : il intègre deux tuners numériques, compatibles avec les chaînes de la TNT en haute définition (TVHD). Du coup, une fois relié aux deux petites antennes fournies, il permet de visionner une chaîne et d'en enregistrer une autre en même temps. Ça marche très bien : une fois le scan des chaînes terminé (un bon quart d'heure en tout), la qualité d'image est vraiment bluffante, parfaitement nette et exempte de saccades… dans les zones bien couvertes par la TNT. En cas de souci, il faut remplacer les micro-antennes fournies par un récepteur amplifié. Grâce au système "Diversité", les deux tuners internes peuvent aussi être couplés pour recevoir et enregistrer la même chaîne. Les émissions sont stockées sur un disque en Mpeg-2, d'une qualité très proche du DVD, et sont relues sans problème par tous les lecteurs courants. Ça rame, en revanche, dès qu'on veut changer de chaîne et l'interface, bien que riche, est un peu fouillis. Et si le tuner est parfaitement détecté par le Media Center de Vista et Windows 7, il est dommage que la télécommande ne puisse en prendre le contrôle. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE



PLUS Excellente qualité d'image pour ce double tuner numérique, compatible avec les chaînes HD de la TNT. Nombreuses fonctions d'enregistrement.

MOINS L'interface n'est pas très intuitive ni très pratique. La télécommande ne permet pas de piloter le Media Center de Vista ou Windows 7.

MESURES DU LABO

Qualité d'image 4,5

Fonctions 3,5

Ergonomie 2,5

CARACTÉRISTIQUES

Clé tuner TV avec interface USB 2.0 **Fonctions** double tuner DVB-T avec support HDTV, timeshifting, PiP, guide Tvtv, enregistr. vidéo Mpeg-2, capture Jpeg et BMP **Compatibilité** Windows Media Center **Accessoires** 2 antennes TV, adapt. antenne, télécommande **Logiciels** Terratec Home Cinema, Elgato EyeTV Lite (Mac), Magix Movies on DVD **Dim.** 7,8 x 3,2 x 1,3 cm **Poids** 30 g.





SUBLIMES PHOTOS

Canon Selphy CP780 149 €

IMPRIMANTE PHOTO Canon croit encore aux imprimantes 10 x 15, ces machines ultracompactes dédiées à l'édition de photos. Des modèles délaissés par de nombreux constructeurs au profit des multifonctions jet d'encre, plus polyvalents et souvent moins chers. Mais si vous cherchez à réaliser facilement chez vous des tirages aussi beaux que ceux des labos, la nouvelle Selphy CP780 mérite un bon coup d'œil. Atouts ? La taille, la simplicité d'utilisation et, surtout, la qualité d'impression, vraiment superbe grâce à la techno de la sublimation thermique. Les 3 couleurs primaires et un vernis protecteur placé sur un film plastique sont déposés sur le papier en quatre passages et 1 min 10 en tout. Résultat merveilleux ! Les couleurs sont vives, le piqué parfait, le rendu de surface uniformément satiné. Avec une telle qualité, il est bien dommage que la machine soit cantonnée au 10 x 15, un format qui "rogne" les clichés en 4:3 produits par la plupart des APN. Attention au coût d'impression : 32 centimes l'image avec le plus gros "pack" de consommables (108 feuilles)… mais 44 centimes avec le pack 36 feuilles. La machine fonctionne parfaitement sans PC, supporte les cartes mémoire et les appareils PictBridge, mais ne lit pas les clichés stockés sur clé USB. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE
★★★½☆

PLUS Une excellente qualité d'impression, supérieure à celle de certains labos photo.

MOINS Chère à l'achat, elle n'est pas donnée non plus à l'usage. Dommage aussi qu'elle ignore les clés mémoire USB.

MESURES DU LABO

Qualité d'image	5
Fonctions	3,5
Ergonomie	3,5

CARACTÉRISTIQUES

Imprimante photo à sublimation **Écran** couleur 6,3 cm **Format papier** 148 x 100, 100 x 200, 86 x 54, autocollants **Interfaces** USB 2.0 (PC), PictBridge, lecteur SD, SDHC, MMC, CF, MS, xD **Accessoires** bac entrée 148 x 100, adaptateur secteur **Options** batterie (120 €), Bluetooth (94 €) **Consommables** ruban couleur et papier pour 36, 72 ou 108 images (15,90, 28,90 et 34,90 €) **Dimensions** (avec bac) 17,6 x 7,6 x 32 cm **Poids** 940 g.

4 TÉRAS, SINON RIEN !

Western Digital My Book Studio Ed. II 4 To 599 €

DISQUE DUR EXTERNE 4 000 gigaoctets pour stocker vos données, ça ira ? Avec une telle capacité, vous devriez être tranquille pour quelque temps, même si vous êtes un accro du montage vidéo en haute déf'. Au départ, cet énorme disque externe de Western Digital, basé sur deux disques de 2 To à faible consommation électrique, a été conçu pour les Mac. Mais il fonctionne aussi très bien avec les PC, après un petit reformatage sous Windows, et intègre pas moins de 3 interfaces différentes – USB 2.0, Firewire 800 et eSata. Par défaut, les deux disques internes sont couplés en Raid-0 de façon à ne former qu'un seul gros volume, tout en accélérant les débits. Le Western peut aussi être configuré, très facilement, en Raid-1, pour sécuriser les données : la capacité utile tombe à un peu moins de 1,9 To, mais toutes les données sont dupliquées et protégées en cas de panne de l'un des deux disques internes. Sans grosse surprise, les meilleures performances sont obtenues en eSata : près de 85 Mo/s en lecture et 67 Mo/s en écriture d'après nos tests, contre 34 Mo/s et 26 Mo/s, respectivement, en USB 2.0. Pas mal du tout pour un disque externe certes cher, mais presque silencieux, qui chauffe très peu et ne consomme que 18 W en pointe, et à peine plus de 4 W en veille. • **P.B.**

NOTE GÉNÉRALE
★★★★½

PLUS L'un des plus gros disques externes actuels, par ailleurs très silencieux et peu gourmand en énergie.

MOINS Pas tout à fait donné, l'engin. Petite mesquinerie, le câble eSata n'est pas fourni.

MESURES DU LABO

Performances	4,5
Fonctions	4
Ergonomie	4,5

CARACTÉRISTIQUES

Capacité 4 To (4 000 Go) **Interfaces** eSata, Firewire 800, USB 2.0 **Fonctions** Raid-0, Raid-1, jauge lumineuse de capacité **Disque interne** WD20EVDS (x 2) **Accessoires** adapt. secteur, câbles USB 2.0, Firewire 800/400, eSata **Logiciel** WD Drive Manager **Dimensions** 9,9 x 15,4 x 16,9 cm **Poids** 2,16 kg.

PHOTOS JACQUES FEINE



La batterie
N'escomptez pas bidouiller facilement le MacBook Pro, la batterie est inamovible. Quant à la mémoire et au disque dur, ils sont inaccessibles sans un démontage de tout l'appareil.

UNE BATTERIE **À TOUT CASSER**

Apple MacBook Pro 13 pouces 2,53 GHz 1 399 €

ORDINATEUR PORTABLE Le 13 pouces fétiche d'Apple obtient à son tour le label Pro en se dotant d'une batterie de choc, d'un Core 2 Duo plus rapide et, il était temps quand même, d'un lecteur de cartes SD. La belle machine que voilà ! == Éric Le Bourlout

Et hop, une nouvelle machine dans la gamme "Pro" des portables Apple. Enfin, une nouvelle machine, pas vraiment... Ce MacBook Pro 13 pouces ressemble comme deux gouttes d'eau à l'ancien 13 pouces de la marque, avec sa coque monobloc tout en alu, solide et très bien finie. Alors quoi de vraiment neuf pour ce passage au "pro" ? D'abord, une batterie innovante, qui bénéficie de la technologie lithium-polymère dont profitait déjà le MacBook Pro 17 pouces *(voir SVM n° 281)*. Revers de la médaille, la batterie est inamovible, mais d'après Apple, elle "tient" un millier de cycles de charge. Moins impressionnante que celle du grand frère 17", cette batterie (5 450 mAh) a tout de même assuré, d'après nos tests, un peu plus de cinq heures d'autonomie environ en utilisation normale, c'est-à-dire avec le Wi-Fi activé et une luminosité de l'écran correcte. Un excellent résultat, d'autant qu'Apple a par ailleurs dopé le processeur qui anime la machine (Core 2 Duo à 2,53 GHz, ou 2,26 GHz pour le modèle à 1 149 €). La connectique a aussi été revue : voilà donc les premiers Mac à se doter – enfin ! – d'un lecteur de cartes mémoire SD. Le Firewire 800, cher aux utilisateurs Mac, est aussi de la partie. On regrette cependant l'étrange disparition de l'entrée audio sur ce modèle, qui devient le seul portable Apple à ne pas en bénéficier. Et surtout un disque dur riquiqui, de 250 Go sur le modèle que nous avons testé, et seulement 160 Go sur la version d'entrée de gamme, dotée d'un processeur moins puissant ! •

LA CONNECTIQUE
Comme d'habitude chez Apple, toutes les prises sont situées du même côté de l'appareil. Le Firewire 800 et le lecteur SD sont appréciables, mais seulement deux ports USB, c'est toujours un peu léger.



NOTE GÉNÉRALE
★★★★☆

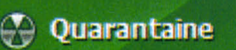
PLUS Un châssis incroyable doublé d'une batterie impressionnante, voilà, au choix, une bonne machine fixe ou un nomade accompli, d'autant qu'il n'est pas très lourd.

MOINS Malgré une légère baisse des prix chez Apple, le modèle haut de gamme reste cher face aux PC.

MESURES DU LABO
- Ergonomie : 5
- Équipement : 4
- Autonomie : 5

CARACTÉRISTIQUES
Processeur Intel Core 2 Duo P 8700 (2,53 GHz) **Mémoire** 4 Go DDR2 **Disque** 250 Go **Vidéo** nVidia GeForce 9400m (256 Mo) **Écran** 13 pouces (Led) **Prises** 2 USB 2.0, Firewire 800, DisplayPort, SD, casque, Ethernet Gigabit, Wi-Fi n, Bluetooth **Autonomie annoncée** 7 h **Logiciels** Mac OS X 10.5.7, iLife 09 **Dim.** 32,5 x 22,7 x 2,41 cm **Poids** 2,04 kg.



















SÉCURITÉ

KASPERSKY INTERNET SECURITY 2010

50 € pour mise à jour 1 an et 1 poste ; 70 € pour 3 postes

LE SURF, SANS LES REQUINS DU NET

L'AVIS DE SVM
La dernière solution de sécurité de Kaspersky met en confiance. L'accès utilisateur au bac à sable est un excellent choix, tout comme le réseau communautaire qui permet une réponse quasi instantanée (40 secondes en moyenne, selon l'éditeur) aux nouvelles menaces. En revanche, le novice sera vite perdu une fois quittée la page d'accueil, les paramétrages étant aussi complets que complexes.

La référence en matière d'antivirus est de retour. Parmi les nouveautés, on apprécie la barre de navigation qui informe en temps réel de la dangerosité des sites visités, la technologie du bac à sable (*Safe Run Mode*), pour isoler les applications douteuses. Plus gadget, les joueurs apprécieront le mode Jeux, qui met au repos les processus et les alertes les plus lourdes de l'antivirus, afin de ne pas perturber le jeu. Pour le reste, c'est du classique: le programme détecte en temps réel les malwares présents dans les fichiers, les courriers électroniques, le trafic internet et les messageries instantanées. La détection des rootkits est confiée à l'analyse à la demande. Cette protection est renforcée d'un pare-feu bidirectionnel avec contrôle des applications, le logiciel s'appuyant sur les signatures numériques des éditeurs connus, une liste blanche et une analyse heuristique. La suite compte encore un antispam, un antiphishing, une surveillance du réseau sans fil Wi-Fi, un blocage des bannières publicitaires (sites et logiciels) et un contrôle parental. La technologie HIPS *(Host Intrusion Prevention System)*, déjà présente dans la version 2009, analyse le comportement du code avant exécution et assigne un niveau de sécurité à toute menace inconnue. En Safe Run Mode, navigateurs et programmes protégés apparaissent dans un cadre vert pour signaler la protection. Les nouvelles menaces sont rapidement détectées grâce au Kaspersky Security Network, les listes noire et blanche étant établies grâce à la collaboration (automatique) de la communauté d'utilisateurs. • **Jacques Harbonn**





FarStone/Éditions Profil DriveClone 6 Pro

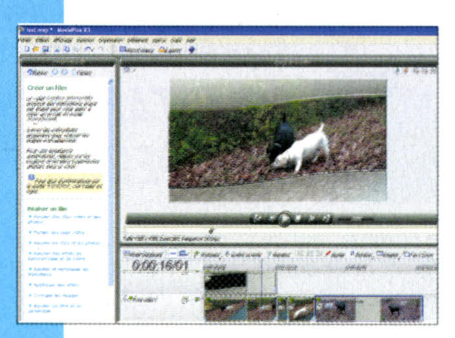
SAUVE-QUI-PEUT !

Ce logiciel assure aussi bien la sauvegarde image d'un disque dur ou d'une partition que le clonage de disque et la sauvegarde de fichiers. Dans ce dernier cas, le programme peut chercher lui-même les fichiers correspondant à un format donné (vidéo, e-mail, musique, fichiers financiers, etc.), et enregistrer les dossiers Mes Documents, Bureau et Favoris. On peut aussi travailler par extensions, ou désigner des dossiers directement. La sauvegarde s'effectue aussi bien sur disques locaux, réseau, USB, disques optiques et espace FTP, avec un bon panel d'options : segmentation, chiffrement AES, sauvegarde incrémentale, programmée, etc. On regrettera juste son manque de célérité : 8 min 14 s pour sauvegarder une partition de 15 Go. En créant une Zone de sécurité (partition protégée), le logiciel assure en outre la prise rapide d'image système, un instantané des données vitales pour Windows. La sauvegarde peut être explorée (restauration partielle possible), vérifiée, mais aussi convertie en disque virtuel VMWare. La restauration peut être exécutée depuis Windows comme en mode pré-OS, y compris sur une configuration matérielle différente. • **J.H.**

Sauvegarde – 50 € – www.editions-profil.eu

Serif/Micro Application MoviePlus X3

POUR LES PROS DE LA VIDÉO



L'interface austère et complexe destine ce logiciel aux habitués. L'utilisateur occasionnel pourra s'en sortir grâce aux guides interactifs et au mode story-board. MoviePlus X3 gère la HD, en HDV comme en AVCHD, ainsi que les déclinaisons HD des formats vidéo plus classiques : WMV, MP4, Mov et autre XviD. Les options de montage et d'enrichissements sont très complètes, avec un nombre illimité de pistes en mode timeline et un très large éventail de transitions, animations de titres, effets vidéo et audio et autres trucages, finement ajustés grâce aux paramètres étendus et aux images clés. L'export couvre les fichiers (bon choix de formats), l'iPod et la console PSP, YouTube, les caméscopes DV/HDV et les supports optiques, mais le Blu-ray est aux abonnés absents ! • **J.H.**

Montage vidéo – 80 € – www.microapp.com

EN BREF



Y'A PAS PHOTO !

SendPhotos, la solution gratuite d'Avanquest pour gérer ses photos (*voir* SVM *n°282*), a vite évolué grâce aux retours de la communauté des utilisateurs. Au menu des améliorations : une interface revisitée avec classement des images par date ou nom, navigation améliorée grâce à la barre d'outils supérieure et prise en charge du glisser-déposer pour rapatrier une image sur le poste local, l'envoyer par e-mail ou la partager sur un réseau social.



TESTEZ LE MEILLEUR DE WINDOWS 7

Si vous voulez tester Windows 7 tout en étant protégé des malwares, Symantec a mis en ligne une version bêta anglaise de Norton 360 V3 et Norton Internet Security 2009 dédiée au nouvel OS de Microsoft. Ces versions sont téléchargeables gratuitement sur www.norton.com/win7 et utilisables pendant deux semaines.



DES COMPTES PERSO À JOUR

La dernière version (5.0.2) de "Tous comptes Faits Personnel" (Innomatix), permet de récupérer en quelques clics des comptes Money, iBank et autre Quicken. Cela fonctionne pour tous les types de comptes : compte chèques, carte de crédit, compte épargne et placement. Cette mise à jour est gratuite pour les utilisateurs de la version 5, qui coûte 59 €.

UN VACCIN ANTIVIRUS À VENIR

Kaspersky Lab a obtenu un brevet aux États-Unis pour une nouvelle technologie de lutte contre les pourriciels. Ce système engendre des statistiques sur les programmes et leurs activités. Les informations réunies (enregistrement des actions, scans, rapport sur les fichiers en quarantaine) permettent d'identifier les programmes malicieux et de générer des scripts pour supprimer les menaces et procéder à une analyse du système.

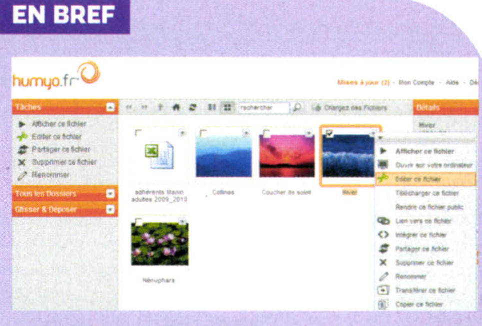


CyberLink MediaShow Espresso
SORTEZ VOS VIDÉOS !

L'AVIS DE SVM
Très simple d'usage, le logiciel couvre une belle brochette de formats et travaille vite et bien. Mais quel dommage qu'il ignore les deux formats à la mode que sont les FLV et MKV !

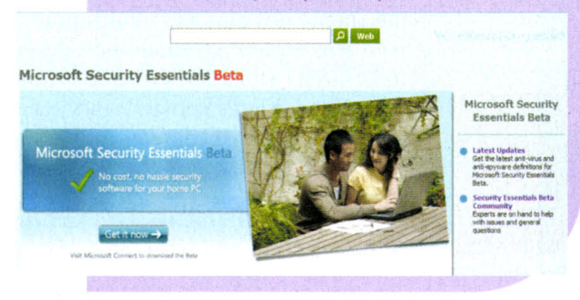
Cet outil se consacre exclusivement à la conversion vidéo dans l'optique de profiter de ses vidéos perso – ou glanées sur le Net – sur son baladeur multimédia. L'utilisateur peut importer ses vidéos une à une ou par dossiers, via les icônes correspondantes, ou directement par glisser-déposer. Le logiciel reconnaît de nombreux formats en entrée, en résolution standard et haute définition, mais on regrettera l'absence du FLV (le standard des sites de partage) et du MKV (un conteneur qui a le vent en poupe sur internet). Le format de sortie est choisi très aisément, par un clic sur une icône : appareils Apple, Sony, Microsoft et envoi sur YouTube. Le novice n'aura pas besoin d'aller plus loin, les paramétrages par défaut étant judicieux, avec un ajustement intelligent du format. L'habitué pourra de son côté ajuster la résolution (1 280 x 720 maxi), le rapport (4/3, 16/9), et choisir le format d'image (WMV, Mpeg-2, Mpeg-4 et Mpeg-4 AVC) pour les cas non couverts par les paramètres préétablis. La conversion est rapide, le logiciel profitant à la fois du multicœur (processeur jusqu'à 4 cœurs) pour traiter simultanément plusieurs fichiers, et des technologies nVidia Cuda et ATI Stream pour tirer parti de la puissance de calcul des cartes graphiques de dernière génération. Un bon point encore pour le rendu, de qualité. • **J.H.**
Conversion vidéo – 40 € – http://fr.cyberlink.com

EN BREF



STOCKAGE LOW COST
Concurrent de Steekr, le service de stockage en ligne Humyo.fr casse les prix et propose un espace de stockage de 100 Go pour 5,74 €/mois (57,49 €/an). Le client PC fourni permet de sauvegarder et synchroniser très aisément ses fichiers personnels. La sécurité est assurée par un chiffrement SSL 256 bits. Les fichiers en ligne peuvent être consultés, édités, téléchargés, partagés, etc. À noter que Humyo.fr propose aussi un espace de stockage gratuit (5 Go pour les fichiers multimédias et 5 Go pour les autres fichiers).

MICROSOFT BOOSTE LA SÉCURITÉ
Microsoft a mis en ligne fin juin la version bêta de Security Essentials (alias Morro), l'antimalware gratuit qui succède au défunt Windows Live OneCare (qui était payant, lui). Cette version n'est pour le moment accessible qu'aux utilisateurs résidant aux États-Unis, en Chine, Israël et au Brésil et reste réservée aux possesseurs d'une version authentifiée de Windows XP 32 bits, Vista et Windows 7 (32 et 64 bits). Arrivée en France, en français, prévue pour la rentrée.



Avanquest @promt Office 8.0 Traducteur
UN INTERPRÈTE AU NET

Cet outil de traduction couvre l'anglais, l'allemand, l'espagnol et le russe, le français étant la langue pivot. Rapide (moins de 2 secondes pour traduire un texte de 5 000 signes), il s'interface avec Word, Outlook, OpenOffice, Internet Explorer, Firefox, Acrobat Reader et ICQ. Un bon point pour le respect de la mise en page des documents web traduits, seuls les plus complexes bloquant parfois. En dépit du nouveau moteur, la traduction en "premier jet" est loin d'être parfaite. Le texte est compréhensible, mais la structure grammaticale est chaotique. Les choses peuvent toutefois s'améliorer à l'usage, et en exploitant les options avancées (dictionnaires complémentaires et utilisateur), ainsi que par l'ajustement des règles de traduction. • **J.H.**
Traduction – 90 € (70 € pour la version français/anglais seule) – www.avanquest.fr



Atalante Compt'Easy Asso Bronze
COMPTABLE ET EXPERT

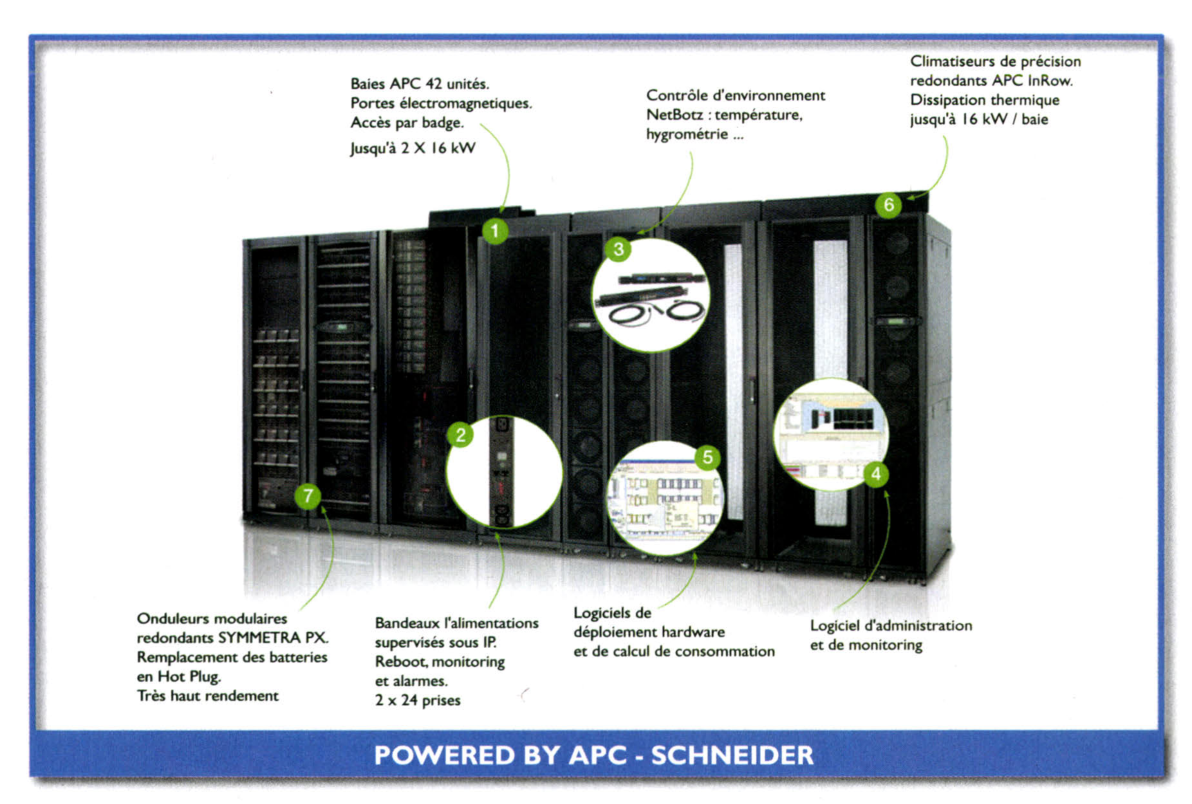
Cet outil de compta, qui se décline aussi en versions argent, or et complète (90, 100 et 140 €), se destine aux trésoriers d'associations, qui doivent produire des états comptables rigoureux sans disposer souvent de la formation adéquate. Le logiciel assure une gestion aisée des écritures (recettes, dépenses, régularisation des comptes de tiers), prend en compte les différés, établit les balances, assure le rapprochement bancaire, etc. L'ergonomie d'usage est intuitive et l'aide en ligne fournira des informations précieuses aux débutants. • **J.H.** Comptabilité d'associations – 80 € – www.logiciel-association.com

ENTREZ DANS UN DATACENTER DE NOUVELLE GÉNÉRATION

SELON GARTNER 50% DES CENTRES DE DONNÉES NE SERONT PLUS EN MESURE DE RÉPONDRE AUX EXIGENCES D'ALIMENTATION ÉLECTRIQUE ET DE DISSIPATION THERMIQUE EN 2008 ! *

... pas celui d'ASPSERVEUR

ASPSERVEUR CRÉE LE CENTRE DE DONNÉES ULTIME À LA CIOTAT (13)



POWERED BY APC - SCHNEIDER

8 X plus d'énergie, 8 X plus de dissipation



GREEN IT NOW

- Capacités en énergie 8 fois supérieures à celles des Datacenters traditionnels (jusqu'à 16 kW/baie)
- Dissipation thermique 8 fois supérieure à celle des Datacenters traditionnels (jusqu'à 16 kW/baie)
- Bâtiment de 3800 m2 (permet d'héberger autant de serveurs qu'un Datacenter traditionnel de 14 400 m2 !)
- Economie d'énergie proche de 40% grâce aux onduleurs à haut rendement et aux climatiseurs de précision
- Parfaite redondance des équipements, très haute disponibilité garantie par contrat SLA : 99.995% (Tier 4)
- Sécurité ultime (barrières infrarouges, radars linéaires, cameras, lecteurs de badges sectorisés, baies à serrures électromagnétiques avec accès par badge, détecteurs de choc, zone en sismicité 0, brumisateurs, système d'extinction incendie SIEMENS par azote, coffre fort pour les backups, réseau privé de rétention et d'écoulement des eaux pluviales, deux groupes électrogènes...)
- Agréments sécurité, assurances et code du travail
- Connectivité maximum : double adduction fibres optiques DWDM (jusqu'à 2 x 83 Gbps)
- Présence des principaux opérateurs (ORANGE BUSINESS, SFR NEUF CEGETEL, COGENT NETWORKS, ASPSERVEUR ...)
- Attribution d'adresses IP (membre du RIPE)
- Emplacements en toiture pour antennes GSM/WIFI/WIMAX/PARABOLES/LASER
- Services 24H/24 : Eyes & Hands, ingénierie CISCO (Selected Certified Partner), infogérance, monitoring et alarmes, spare
- Collocation, Housing, location de serveurs, location de baies, location de suites sur mesure, bureaux, stockage, coffre-fort
- Service de backup IBM TIVOLI / SAS EQUALOGIC en cluster sur deux datacenters
- Service de load-balancing CISCO CSS et cluster sur deux Datacenters (Marseille - La Ciotat)
- Possibilité de PRA et données synchrones avec le Datacenter de Marseille (PING >1 ms, 2 X 41 kms de fibres optiques)
- Conseil en architectures de haute disponibilité (tolérance de panne, cluster, SAN/SAS, PRA, accélération TCP/IP, sites à forte charge)

* Source : Magazine "L'informaticien" mai 2007, dossier Hébergement

ASP serveur



BLOOD BOWL *40 € (consoles)/50€ (PC)*

PAS DE PITIÉ POUR LES JOUEURS !

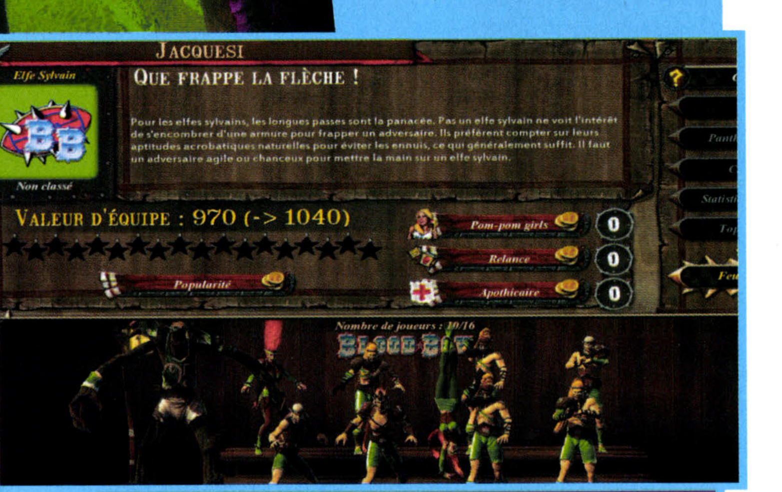
Adapté du jeu de plateau éponyme, Blood Bowl est l'étrange croisement d'un jeu de football américain et d'un jeu de stratégie, le tout dans l'univers fantastique de Warhammer. Aussi atypique que prenant. == Jacques Harbonn

Premier impératif du joueur : choisir sa race en fonction de sa manière de jouer. Certains privilégieront les races agiles (Skavens, Elfes sylvains), capables d'effectuer de longues traversées et de longues passes. D'autres miseront sur des races puissantes (Orques, Chaos) capables d'éclaircir en un clin d'œil les rangs des adversaires. D'autres encore préféreront des races moins typées (Humains, Hommes-Lézards) à l'aise dans les deux compartiments de jeu. Blood Bowl se joue soit en mode tour par tour, le plus fidèle au jeu de plateau et le plus attractif, soit en mode temps réel, qui dispose tout de même d'une pause pour faciliter l'entrée des ordres. Vous incarnez le manager de votre équipe : dans un premier temps, vous devrez constituer un groupe initial de 11 joueurs, en piochant, dans la limite de votre pécule, dans le panel de joueurs proposés. Ces joueurs, à l'exception des trois-quarts, ont tous des aptitudes particulières : dextérité, passe, réception, esquive, saut, glissade, sprint, blocage, parade et bien d'autres.
S'il vous reste encore un peu d'argent, vous pourrez le dépenser pour louer les services d'un apothicaire (qui pourra sauver un joueur blessé), acquérir des relances de dés supplémentaires (une chance de plus d'éviter un échec), augmenter votre popularité, miser sur les pom-pom girls, ou même corrompre l'arbitre pour qu'il regarde ailleurs pendant que l'un de vos joueurs tabasse un adversaire à terre, ou que vous exploitez une arme secrète bien évidemment interdite.
Une fois sur le terrain, vous devrez choisir la position de

›PC ›Nintendo DS ›PSP **Focus**



EN SÉLECTIONNANT UN JOUEUR, vous pourrez connaître l'éventail des déplacements possibles. Mais ce n'est qu'en présélectionnant un déplacement que vous pourrez évaluer les risques, tout passage près d'un adversaire étant l'occasion d'une interception douloureuse, voire mortelle.



L'ACHAT DE "SERVICES" COMPLÉMENTAIRES peut faire basculer un match : possibilité de rejouer un dé défavorable, achat de popularité, etc. Vous pouvez aussi engager un joueur expert le temps d'une rencontre, acheter des potions gonflant les aptitudes, soudoyer l'arbitre et autres joyeusetés.

vos joueurs ou les placer librement, puis décider des actions de chacun d'entre eux. Pas facile, puisqu'il faut agir en fonction des caractéristiques et positions de chaque membre de votre team. Sans compter les problèmes (passe ou interception ratée, blessure ou mort d'un joueur, coups vicieux) et événements aléatoires qui vont perturber le cours du match. L'intelligence artificielle agit en bon stratège et vous devrez sacrifier une flopée de parties avant de lui tenir tête. Avec l'argent gagné, vous pourrez étoffer votre équipe, l'équiper, l'entraîner et accroître sa valeur.

L'AVIS DE SVM

Simple en apparence, ce jeu permet d'élaborer une très riche palette de tactiques, basées sur les races en présence, les capacités de chaque intervenant, les coups spéciaux et autres hasards, les parties se suivant sans jamais se ressembler. L'IA est efficace, la réalisation agréable et les piques des commentateurs amusantes bien qu'un peu répétitives.



Runes of Magic *Gratuit sur www.runesofmagic.com*

TERRE D'AVENTURES

Ce jeu de rôle massivement multijoueur gratuit, qui compte plus de 1,4 million de joueurs enregistrés à travers le monde, est désormais accessible à tous ! C'est presque un clone de WoW, très agréable à jouer, car il profite d'une bonne adaptation française. Seul race disponible : les humains, même si les elfes sont prévus sous peu. Les classes sont en revanche au nombre de 7, pas mal, d'autant qu'un système de double classe – un peu boiteux – intervient dès le niveau 10. Quant au monde, Taborea, il est agréable à arpenter dans des paysages variés et sans chargement entre les différentes zones du jeu, ce qui favorise l'immersion. • **J.H.**

L'AVIS DE SVM

Runes of Magic emprunte beaucoup à WoW, dans son mode de jeu et même ses raccourcis. Il offre une aventure d'un bon niveau, aux graphismes agréables et aux quêtes variées, avec un artisanat poussé. Les animations, bruitages et musiques sont moins convaincants. On peut jouer sans utiliser la boutique d'objets payants.



Les Sims 3 *50 €*

TOUS LES POSSIBLES

S'appeler Omar Chmalo ou Aude Vessel, être ventripotent(e) ou canon, atrabilaire, enthousiaste ou grognon, faire carrière en politique tout en rêvant de devenir une rock star… tout cela est possible avec cette dernière version des Sims. On prend plaisir à transformer sa silhouette, ses tenues ou sa maison avec une variété quasi infinie de styles. Les cinq principaux traits de personnalité attribués influeront bien sûr sur la destinée d'un Sim. Attention, le jeu est exigeant en ressources, une carte graphique récente est requise. • **Dominique Maroutian**

L'AVIS DE SVM

On apprécie la création très ludique des Sims, de leur environnement, et la richesse du jeu. En revanche, les chargements sont un peu longuets et les graphismes peu améliorés par rapport à la version précédente.



L'AVIS DE SVM
En plus de la nouveauté des jeux adaptés au Wii MotionPlus, on retrouve le plaisir éprouvé dans la première version ! Les sports sont toutefois d'intérêt inégal.

Wii Sports Resort 50€

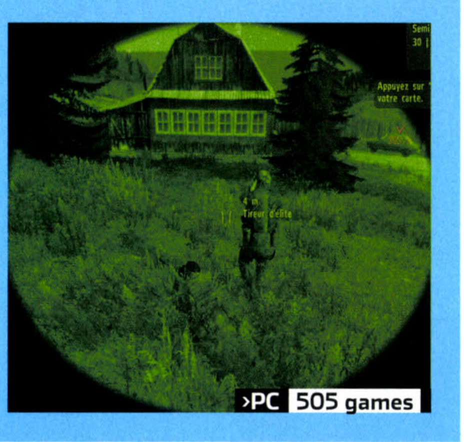
BOOSTEUR

Le Wii MotionPlus *(lire aussi page 50)*, qui améliore la reconnaissance de mouvement, est à l'honneur sur ce nouveau Wii Sports. C'est reparti pour une douzaine d'activités sportives, du frisbee au kendo, du ping-pong au tir à l'arc, du basket au kayak. Le meilleur de la première version a été conservé, avec le golf et le bowling qui gagnent en jouabilité avec une prise en compte des effets. La vocation conviviale du jeu est nettement affirmée, qui trouve son sel dans les phases multijoueurs pouvant réunir jusqu'à quatre participants suivant les sports, pour peu qu'ils disposent de l'indispensable accessoire. Une mention spéciale au tir à l'arc, bluffant, où il faut maintenir ses deux manettes en tension et en direction en tenant compte du vent. L'épreuve de sabre, très bien rendue et géniale à deux, mérite aussi le détour. Le ping-pong et le basket offrent l'avantage, ou l'inconvénient, de ne pas solliciter le moindre jeu de jambes. Le cyclisme, en revanche, se tient bien loin de tout réalisme puisque les coups de pédales sont simulés par des mouvements alternatifs… des deux mains ! • **D.M.**

ArmA II 45€

À L'ASSAUT !

ArmA II propose au joueur un FPS hyperréaliste. Vous incarnez un GI accompagné de ses coéquipiers, qui va tenter de désamorcer le conflit larvé opposant différentes factions d'un pays imaginaire de l'ex-URSS. Les missions sont variées, la zone de jeu immense et la liberté d'action au rendez-vous, mais les bugs risquent de décourager bien des joueurs. • **J.H.**



EN BREF

UN VRAI FESTIVAL !

L'édition 2009 du Festival du jeu vidéo se tiendra au Parc des expositions de Paris du 18 au 20 septembre. Un rendez-vous incontournable pour découvrir les derniers grands jeux et futurs hits sur PC ou console. Les processus de création d'un nouveau jeu y seront aussi dévoilés. Les plus jeunes profitent d'un village dédié, tandis que les nostalgiques se délecteront au musée du Rétrogaming, en rejouant les grands succès d'hier, de Pong à Space Invaders en passant par Pac-Man, ou en retrouvant d'immortels héros (Sonic, Mario…) dans leurs premières aventures.



HOMMAGE AUX BEATLES

Préparez vos guitares (enfin les fausses) : le 9 septembre, la version spéciale Beatles de Rock Band sera enfin livrée aux fans des quatre garçons dans le vent. Au programme, 45 morceaux du plus célèbre des groupes et, évidemment, une série d'instruments hommage, conçus pour le jeu.



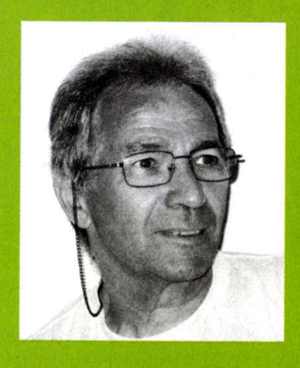
SIMCITY, VERSION XL

Avec Cities XL, Monte Cristo remet au goût du jour les "city builders", façon Sim City. Le jeu combine un mode solo, off ou on-line, offrant de très riches possibilités d'urbanisation, et un mode massivement multijoueur pour élaborer à plusieurs des projets pharaoniques. Sortie à la fin de l'année, et bientôt le test !


Blu-ray Disc

CHASSEURS DE VIRUS

L'informatique a ses superhéros. Ils n'ont pas de costumes multicolores et ne découpent pas leurs ennemis à coups de griffes, mais ils protègent les internautes contre les menaces du web. Bienvenue dans le monde des "helpers", les chasseurs de virus.



Gérard Mélone (ipl_001),

62 ans, informaticien retraité

Ancien responsable d'un service informatique dans une multinationale, Gérard a tout connu de l'informatique : premiers pas dans les grands systèmes en 1971, première adresse e-mail en 1990… *"J'ai commencé sur les forums d'entraide informatique en 1997, au tout début"*, sourit-il. Douze ans plus tard, il gère le forum sécurité de Zebulon.fr, où il s'occupe parfois de 20 internautes en même temps. Son secret ? *"Je me couche à deux heures du matin et je dors très peu"*, affirme Gérard. On n'en doute pas.

"Je dépanne parfois 20 internautes en même temps."



Ils s'appellent Curson, kmisol, cricri58, AngelDark ou Destrio5. Vous ne les connaissez pas et ne verrez sans doute jamais leur visage, mais un jour, l'un d'entre eux sauvera peut-être votre PC et tout ce qu'il y a dedans... Ce sont les "helpers". Ces anges gardiens de l'informatique viennent en aide aux internautes piégés par des virus, spywares, vers et autres chevaux de Troie (on emploie désormais le terme générique de "malwares", ou pourriciels). Leur méthode : dépanner à distance les ordinateurs infectés grâce à des outils de diagnostic et de nettoyage ultraspécifiques, allant bien au-delà des capacités des logiciels antivirus du commerce. Pour obtenir leur aide, les internautes malheureux postent un message sur des forums spécialisés *(voir notre liste p. 70)* et sont invités à suivre scrupuleusement les indications de l'ange gardien volant à leur secours. À chaque étape, un rapport de diagnostic est à retourner au helper pour qu'il puisse juger de la progression de son travail. *"En quelques jours, avec des échanges de messages, on arrive à nettoyer complètement un PC infecté, sans avoir à se déplacer"*, affirme Anthony5151, un helper de 21 ans, qui s'est pris au jeu il y a un an.

Passionnés et désintéressés

Les helpers sont tous des bénévoles. Leur motivation : aider leur prochain. *"Il n'y a rien de plus gratifiant que de porter* ▶▶▶

L'armoire à pharmacie des helpers

La communauté des helpers a ses outils, généralement développés par des bénévoles. Ils permettent d'analyser les postes infectés et de liquider les intrus un par un. Mais attention, ces outils sont très puissants et travaillent sans filet. Mal utilisés, ils peuvent rendre un PC totalement inutilisable. Ne vous en servez que sous la direction d'un helper compétent. Vous êtes prévenus...

HijackThis

Développé par un étudiant hollandais et racheté par l'éditeur d'antivirus TrendMicro, HijackThis est un outil de diagnostic et de réparation intervenant directement sur les clés de registre.

www.infos-du-net.com/telecharger/HijackThis,0301-454.html

DDS

Plus récent que HijackThis, DDS est un outil d'analyse performant, vers lequel se sont tournés un grand nombre de helpers, surtout aux États-Unis.

www.forospyware.com/sUBs/dds

ComboFix

Outil de dépannage ultrapuissant, ComboFix est le chouchou des helpers. Il assure une désinfection automatique généralement assez efficace et dispose de fonctions permettant ensuite au helper de finir le travail par quelques frappes chirurgicales bien senties. À installer avant : STOPzilla

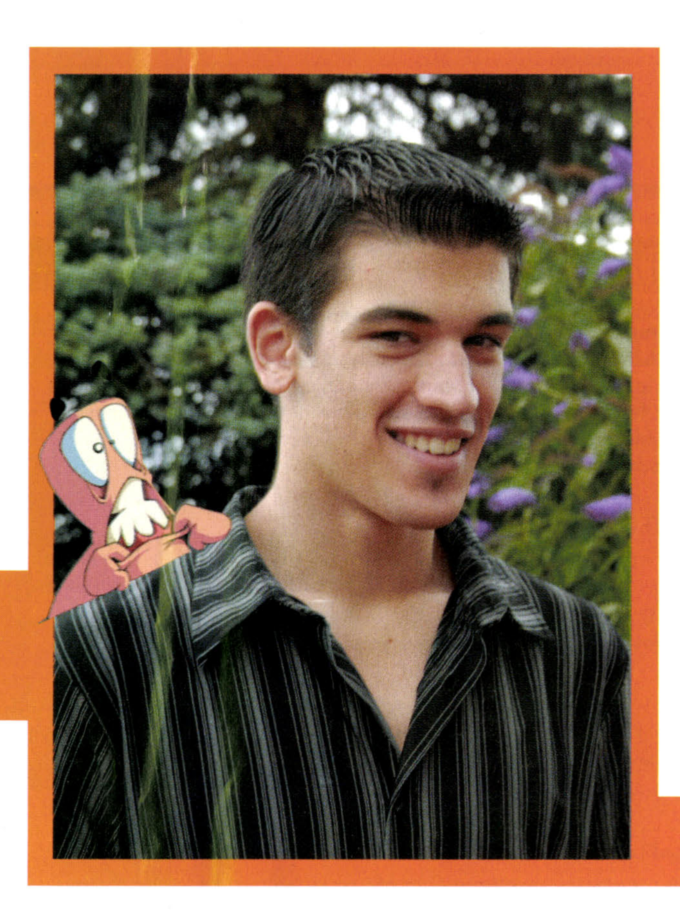
www.combofixdownload.com

Malwarebytes Antimalware

Un outil de nettoyage automatique, souvent cité comme un bon complément à ComboFix.

www.malwarebytes.org/mbam.php





Anthony de Souza (Anthony5151),

21 ans, étudiant

Pour cet étudiant en histoire, l'aventure commence en juin 2008, lorsqu'il se trouve confronté lui-même à un problème de virus. Après s'être dépanné par ses propres moyens, il se prend au jeu et devient helper en moins d'un an. *"J'y passe une dizaine d'heures par semaine, parfois beaucoup plus"*, reconnaît-il.
Aujourd'hui, Anthony est co-administrateur du forum Helper-Formation où il enseigne son savoir. Le jeune étudiant est devenu prof plus vite que prévu.

> "J'y passe une dizaine d'heures par semaine, parfois plus."

▶▶▶ *assistance à une personne découragée, prête à jeter son PC à la poubelle*, explique ipl_001, un helper de 62 ans, qui passe ses nuits à traquer les malwares sur le site Zebulon.fr. *C'est un réel plaisir de voir à quel point nous pouvons soulager les gens. C'est généralement un très gros enjeu pour eux. On leur rend vraiment service et leurs remerciements sont chaleureux et sincères."*

Le goût de l'énigme

Les helpers ne cachent pas non plus la dimension ludique de l'exercice. *"Le dépannage est une forme de défi. C'est le même type de plaisir qu'une énigme ou un mot croisé"*, souligne ipl_001. Parfois, l'activité donne lieu à des situations inattendues. *"Une mère de famille nous a demandé de l'aide pour dépanner le PC de son fils*, se souvient XmichouX, un helper de 18 ans qui anime le forum sécurité du site Tom's Guide (**www.infos-du-net.com**). *Une fois son problème résolu, elle nous a demandé d'où pouvaient bien provenir tous ces virus. Nous avons dû lui dire qu'ils étaient le résultat d'une consultation assidue de sites X. Je vous laisse imaginer sa réaction..."*
Les helpers n'ont pas de profil type. Ils peuvent être étudiants, analystes financiers, enseignants, dentistes... Seule une minorité a un ▶▶▶



Où trouver les helpers ?

Voici quelques bonnes adresses où vous trouverez une section "Sécurité" dans laquelle opèrent les helpers. Attention, chaque forum a ses procédures. Suivez bien les instructions et ne postez pas vos rapports n'importe comment. Par ailleurs, choisissez un seul forum pour formuler votre demande. Il est généralement mal vu de demander de l'aide sur plusieurs forums pour un même problème.



http://forum.zebulon.fr
www.infos-du-net.com
www.commentcamarche.net/forum
http://forum.telecharger.01net.com
http://forum.hardware.fr
www.clubic.com/forum

PHOTOS DR

▸▸▸ cursus informatique bien établi. La plupart sont arrivés au dépannage tout à fait par hasard. *"Nous avons presque tous comme point commun d'avoir été nous-mêmes infectés, ce qui nous a amenés à demander de l'aide sur les forums"*, explique XmichouX. On trouve même sur les sites de dépannage américains un vétéran du Vietnam, également retraité de la police, qui voit dans la lutte antimalware une façon de prolonger son action au service de la veuve et de l'orphelin…

Sociétés secrètes

Mais le jeu n'est pas à la portée de n'importe qui. *"Il y a un risque réel de planter durablement la machine de quelqu'un si nous faisons la moindre erreur"*, reconnaît killswitch, un helper américain en cours de formation. C'est pourquoi il est important de ne demander de l'aide que sur les sites de dépannage gérés par des helpers qui ont fait leurs preuves. Les meilleurs se sont organisés et ont créé de véritables écoles de formation, fonctionnant à 100 % sur internet. C'est le cas de Security-X, un centre de formation créé à la mi-2008 par les helpers du site Tom's Guide, qui dispose de quatre formateurs encadrant une cinquantaine d'élèves. *"La formation peut durer trois à quatre mois pour les plus doués et jusqu'à un an pour les autres"*, explique XmichouX, qui encadre Security-X.

Quant aux échanges entre helpers, ils passent par des forums spécialisés, à l'accès restreint et par des chats en IRC. *"La lutte antimalware relève d'un jeu du chat et de la souris avec les concepteurs de virus*, explique killswitch. *Quand nous élaborons de nouveaux outils, les pirates modifient leurs malwares. Nous ajustons alors nos outils pour les déjouer à nouveau. Nos débats doivent donc rester secrets."* En France, quelque 130 helpers se réunissent dans un forum privé sur Zebulon.fr, pour discuter stratégie. Les helpers se rencontrent-ils dans la vraie vie ? *"Nous nous croisons parfois pour boire un verre, mais ça reste hélas assez rare"*, reconnaît ipl_001. Décidément, ces garçons travaillent trop…

• Edward Lichtner

PHOTOS LILO/SIPA - DR

Quelques pistes pour se former

Vous voulez devenir helper ? Voici trois centres de formation où vous apprendrez les gestes qui sauvent.

Security-X
Le centre le plus actif en France, avec une cinquantaine de helpers en formation. La formation est pointue. Comptez entre quatre et douze mois, selon vos dispositions.
www.infos-du-net.com/forum/284351-11-ouverture-centre-formation-helpers

Helper-Formation
Un autre centre de formation français, créé plus récemment (fin 2008). Une trentaine de stagiaires à l'heure actuelle et déjà trois brevetés, devenus formateurs à leur tour… Comptez 5 mois de formation.
http://helper-formation.forumactif.com

Tech Support Forum Academy
Le top du top. Cette école américaine forme des helpers de très haut niveau, grâce à un dispositif ultra-rodé et des formateurs de grande qualité. La formation est exigeante et un très bon niveau d'anglais est indispensable. Attention, l'école affiche souvent complet et ne prend de nouveaux élèves qu'à certains moments de l'année.
www.techsupportforum.com/



C'EST LA RENTRÉE !





TOSHIBA Satellite L300-2CZ

PRIX PIXMANIA !

499€

- Intel Pentium Dual-Core T4200 2GHz
- Disque Dur 400Go, mémoire 4096Mo
- Windows Vista Home Premium



IOMEGA Prestige 500Go

99€ PRIX PIXMANIA !

- Disque dur externe portable
- Configuration facile et rapide
- Stockez jusqu'à 2 000 000 de photos

Ref. 01308733



LOGITECH VX Nano

39€ PRIX PIXMANIA !

- Optimisée pour ordinateurs portables
- Nano-récepteur sans fil
- Compatible PC et Mac

Ref. 02602536



SAMSUNG CLX-3175

169€ PRIX PIXMANIA !

- Multifonction laser couleur
- Hi-Speed USB 2.0
- Compatible PC, Mac et Linux

Ref. 01311873

900 000 références • 6 000 000 de clients • 26 pays en Europe



L'e-commerce descend dans la rue ! Découvrez nos magasins : Lille • Rennes • Paris • Boulogne • Lyon • Toulouse • Nice • Marseille

Tarifs en vigueur du 20/08/2009 au 19/09/2009, dans la limite des stocks disponibles - photos non contractuelles. RCS Paris B 352 236 244.

CuLTuRe WeB

Dématérialisé peut-être, mais le web déborde de plus en plus sur nos vies réelles. Notre sélection de sites pour rester en phase avec son ébullition créative.

Buzz

LES GRANDES AMBITIONS D'OPERA UNITE

"Réinventer le web", ce n'est pas rien : c'est pourtant ce que promettaient les Norvégiens d'Opera avec une nouvelle mouture de leur navigateur. Lancé juste avant l'été après un buzz savamment entretenu durant plusieurs semaines, la nouvelle version bêta d'Opera 10 intègre donc Unite, une suite de services qui, une fois Opera lancé, transforment votre PC en serveur *(démonstration en pratique, page 148)*. Partage de photos, de fichiers, streaming audio et vidéo : avec Opera Unite, on peut partager son disque dur avec ses amis par le biais d'un simple lien. Étonnant, d'ailleurs : il est également possible d'aller fouiller dans des dossiers publics d'autres utilisateurs… Nous sommes par exemple tombés sur des collections impressionnantes de films et de musiques, aisément récupérables, même si c'est parfaitement illégal. Unite, futur cauchemar de l'Hadopi ? Pas si sûr, car le service rencontre de nombreux problèmes, et il est parfois impossible de se connecter à d'autres machines. Ce qui vaut à Opera une volée de bois vert de nombreux internautes, qui critiquent non seulement le manque de fiabilité du service, mais aussi sa philosophie : Unite oblige en effet tous ceux qui l'utilisent à passer par les serveurs d'Opera pour échanger ; il ne s'agit donc pas de connexions directes entre ordinateurs, ce qui peut permettre de surveiller les échanges et pourrit accessoirement la qualité du service ! • Éric Le Bourlout

ROCK http://bit.ly/15B5I5



DEPORTIVO GRATOS

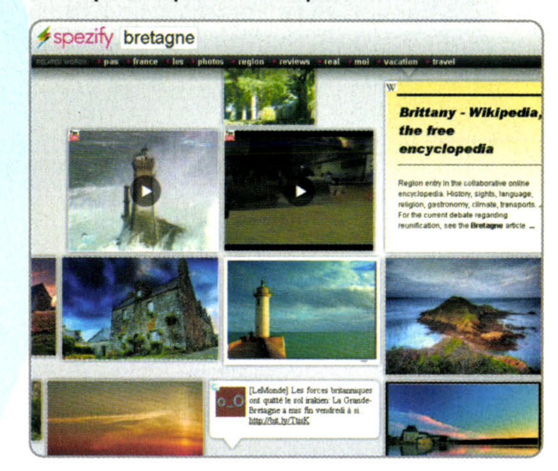
Il y a des groupes qui craignent le téléchargement comme la peste, et d'autres qui y voient un excellent moyen de faire parler d'eux. C'est le cas de Deportivo, groupe de rock français des plus énergique, qui offre à tous ses fans le DVD complet de sa tournée 2007-2008 sur le Net, en streaming ou via BitTorrent, en haute qualité. Chapeau !

IMAGE

www.spezify.com

LE PLAISIR DE LA RECHERCHE

Voici un joli moteur de recherche qui ne brille pas par sa pertinence, mais par sa manière de présenter les résultats, en provenance de YouTube, Flickr, eBay ou encore Twitter, qui apparaissent en images, dans un tableau qui semble sans fin. Agréable pour découvrir de jolies photos ou vidéos qu'on n'aurait pas forcément trouvées via Google… Ou simplement pour flâner un peu.



MOTEUR

www.oneriot.com

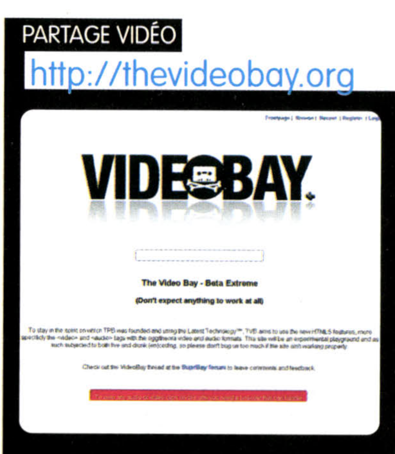


CHERCHEZ EN TEMPS RÉEL

Avec l'explosion de Twitter, les moteurs de recherche en temps réel sont à la mode ces temps-ci. Parmi eux, OneRiot se démarque : plutôt que de recenser les "sujets dont on cause" sur Twitter, il préfère pointer vers les pages web les plus partagées du moment sur le site de microblogging. Résultat : un joli cocktail de sites frais. Twitter oblige, les pages sont dans leur grande majorité anglophones.

PARTAGE VIDÉO

http://thevideobay.org



YOUTUBE PIRATE

Les créateurs de The Pirate Bay ont abandonné leur navire pirate contre des couronnes suédoises sonnantes et trébuchantes, mais on n'a pas fini d'entendre parler d'eux pour autant. Parmi leurs nouveaux projets, voici donc The Video Bay, un site de partage de vidéos en "Beta Extreme" sur lequel il est annoncé clairement : *"Ne vous attendez pas à ce que quoi que ce soit fonctionne."* Le contenu laisse pour le moment à désirer, mais mieux vaut en tout cas connaître l'adresse, car The Video Bay emploie des technologies d'avenir, notamment la puissance de l'HTML 5, qui permet de regarder des vidéos sans Flash.

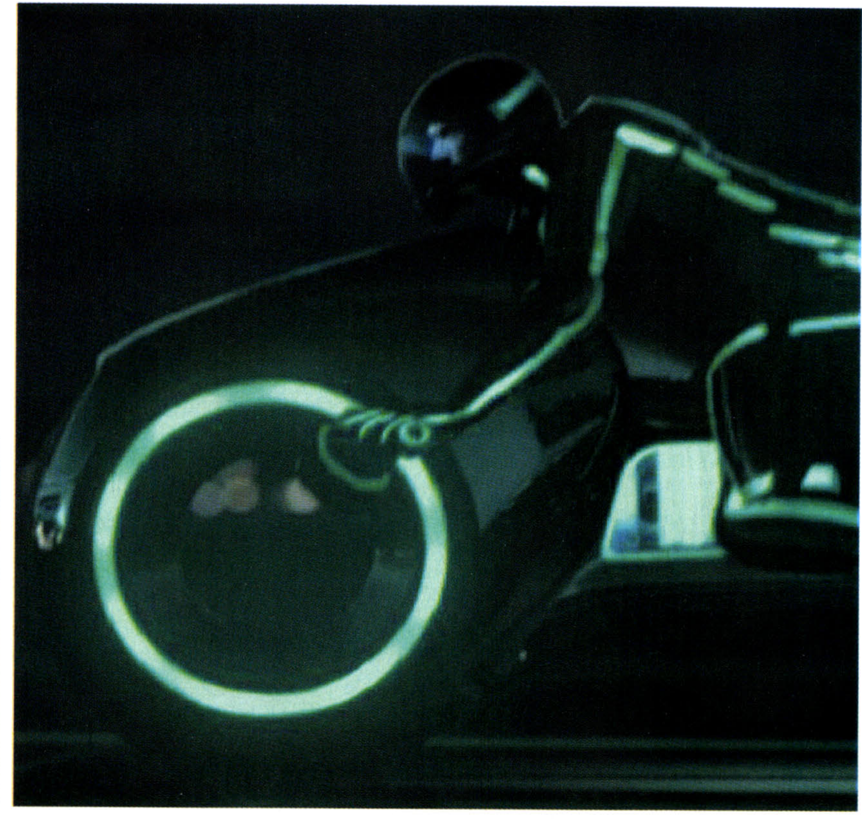
TRUCAGE

www.befunky.com

PHOTOSHOP POUR LES NULS

Vous désirez truquer une photo mais n'avez pas le temps de lancer Photoshop ? Essayez donc Befunky, un logiciel en ligne bien conçu qui, en trois clics, vous permet d'appliquer un effet amusant sur vos clichés, à l'aide du "Warholizer" ou du "Cartoonizer", etc. Sympa, dommage que la vente de produits dérivés de vos créations prennent un peu trop de place...

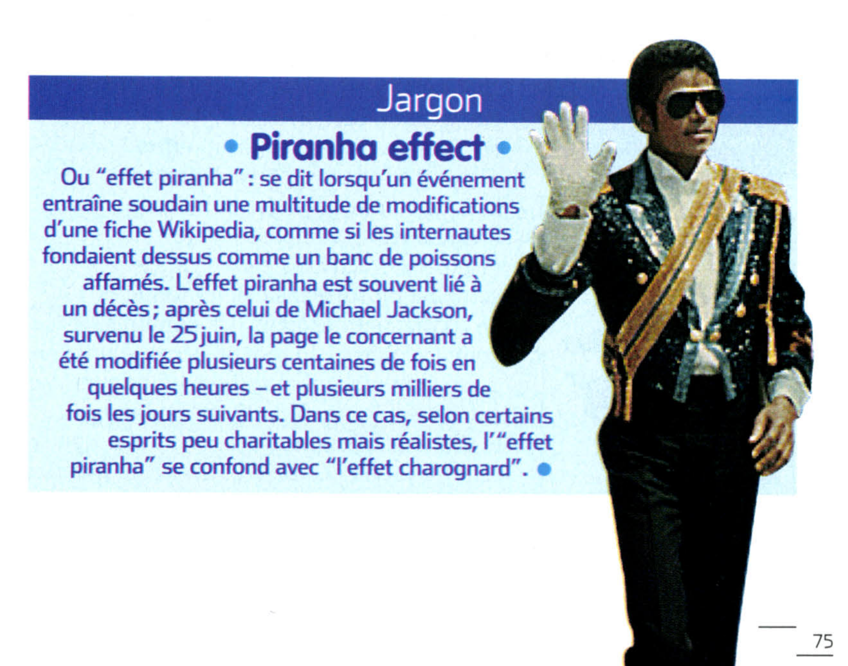




CINÉMA http://bit.ly/rw7cX

Tron RELOADED

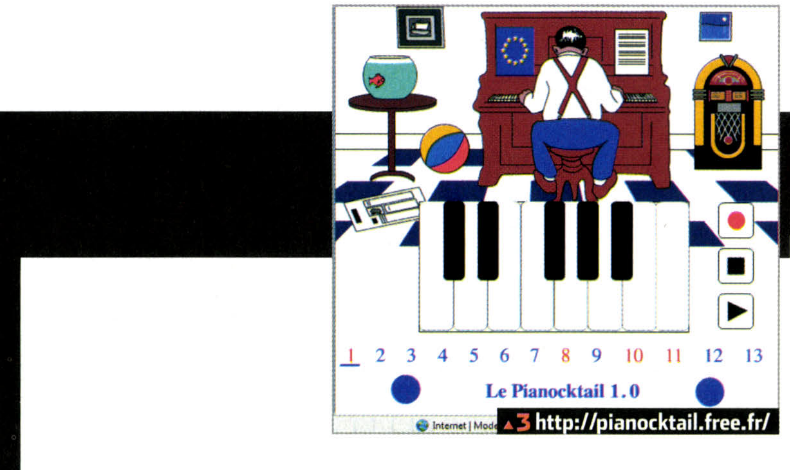
C'est par le biais d'une campagne de marketing viral que Disney a dévoilé le remake d'un film culte pour tous les fans de jeux vidéo : *Tron*, qui en 1982 mettait en scène l'acteur Jeff Bridges, alias Kevin Flynn, un programmeur de jeux vidéo transformé en programme informatique, coincé dans les entrailles d'un ordinateur. Kevin Flynn sera de retour en 2011 pour *Tron Legacy*... En attendant le film, on peut déjà tenter de percer les secrets de **www.flynnlives.com**, le site mysérieux qui contient non seulement la bande-annonce *(notre lien)* mais aussi d'autres pages cachées amusantes. Enfin, détail qui a son importance : ce sont les Français du groupe de musique électronique Daft Punk qui composent la musique du film. À suivre, donc ! • **E.L.B.**



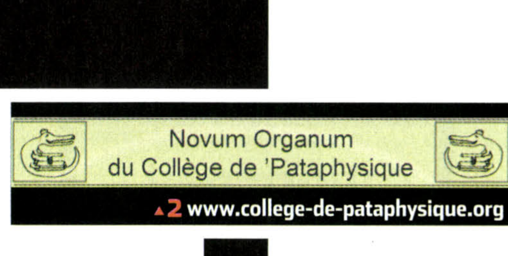
Jargon

• Piranha effect •

Ou "effet piranha" : se dit lorsqu'un événement entraîne soudain une multitude de modifications d'une fiche Wikipedia, comme si les internautes fondaient dessus comme un banc de poissons affamés. L'effet piranha est souvent lié à un décès ; après celui de Michael Jackson, survenu le 25 juin, la page le concernant a été modifiée plusieurs centaines de fois en quelques heures – et plusieurs milliers de fois les jours suivants. Dans ce cas, selon certains esprits peu charitables mais réalistes, l'"effet piranha" se confond avec "l'effet charognard". •



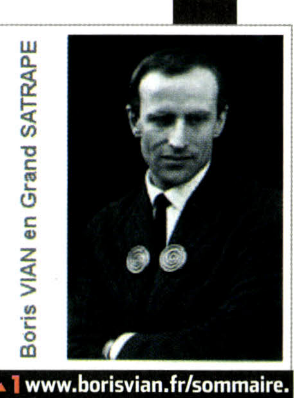
▲3 http://pianocktail.free.fr/



▲2 www.college-de-pataphysique.org



▲4 www.oulipo.net



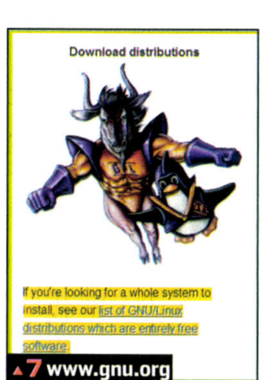
▲1 www.borisvian.fr/sommaire.php?to=pataphysique

Lorsqu'un anniversaire soulève une question existentielle…

Twitter est-il 'PATAPHYSIQUE ?


▲5 www.fatrazie.com

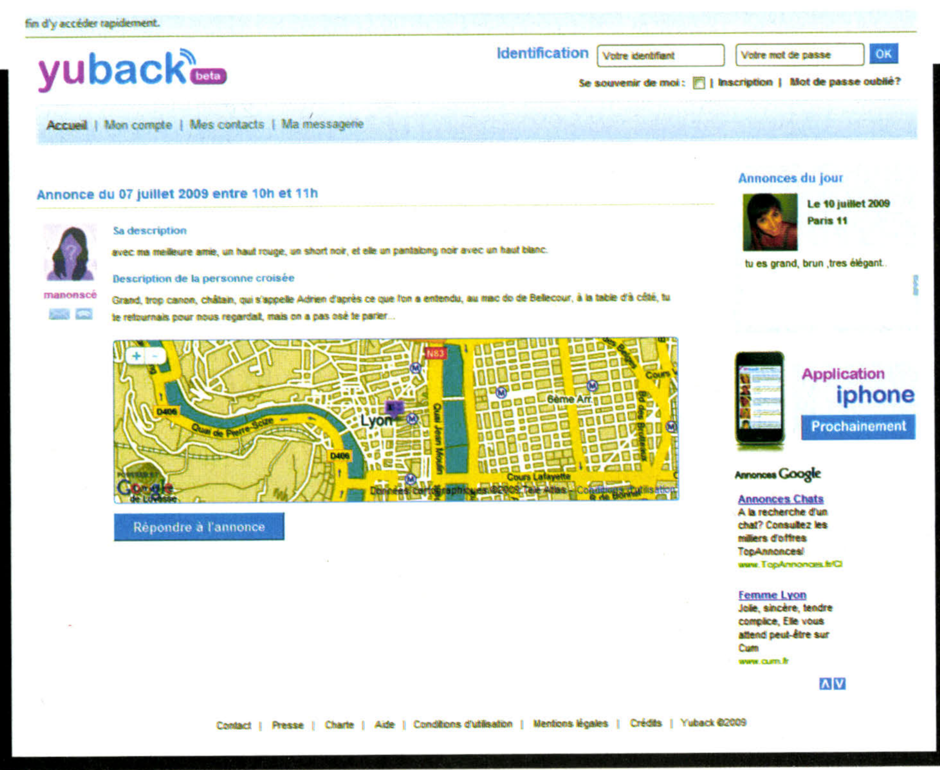

▲6 www.cetteadressecomportecinquantesignes.com



▲7 www.gnu.org

Cornegidouille, Boris Vian est mort il y a cinquante ans. Depuis quelques semaines, articles, documentaires, spectacles et autres objets commémoratifs se succèdent pour célébrer l'écrivain, le poète, l'auteur de chansons, parfois leur interprète. Mais pas un mot, curieusement, sur le Collège de 'Pataphysique dont il fut, entre autres distinctions, "Président de la Sous-commission des Solutions Imaginaires" (1). Impossible de résumer les activités dudit Collège (2), compilation surréaliste et loufoque de travaux sur les mots, les nombres, voire les objets – Vian y présenta le principe de son pianocktail, machine à fabriquer des cocktails bricolée à partir d'un piano par le Colin de *L'Écume des jours* (3). C'est en son sein qu'est né l'OuLiPo (Ouvroir de Littérature Potientielle), qui théorisa notamment les bienfaits de l'écriture sous contraintes dont Raymond Queneau ou Georges Perec furent d'ardents pratiquants et sur le site web duquel (4) vous pourrez goûter aux joies du palindrome, de "l'haï-kaïsation" ou de "l'épithalame oulipien". Vous souhaitez aller plus loin ? Prévoyez deux à trois ans de vacances pour venir à bout de toutes les ressources de Fatrazie, dont l'aspect désuet ne cache pas longtemps une extraordinaire richesse (5). Ou encore de celles de Cetteadressecomportecinquantesignes.com – ce qui n'est vrai que si l'on compte le http://www. qui la précède –, le site d'Éric Angelini, qui y héberge aussi une amusante collection de photos de T-shirts (6). Le web est-il 'pataphysique ? Pratique oulipienne s'il en est, l'acronymie récursive est largement pratiquée par les geeks et les programmeurs. Le projet Gnu (7) à l'origine de Linux doit ainsi son nom à une mise en abyme : Gnu is Not Unix. Et l'on définit souvent la 'pataphysique comme la recherche de solutions imaginaires à des problèmes inexistants ; à cette aune, la moitié du web l'est indéniablement. •

Les clics de Bruno Mathé



FLASH! www.yuback.com

Remettant *in fine* aux goûts du jour le vieux concept des "Transports amoureux" du quotidien *Libération*, Yuback est un nouveau service, assez bien fichu, pour retrouver une personne croisée quelques heures ou quelques jours auparavant. Une description personnelle ainsi que de l'être recherché, une géolocalisation Google Maps, et il n'y a plus qu'à espérer que la *"brune cheveux bouclés avec une jupe noire et un haut rouge"* se connecte sur Yuback, se reconnaisse, se souvienne de vous et, surtout, ait envie de vous revoir. Pas gagné, mais on peut toujours espérer. Une application iPhone devrait suivre. • **Bruno Mathé**

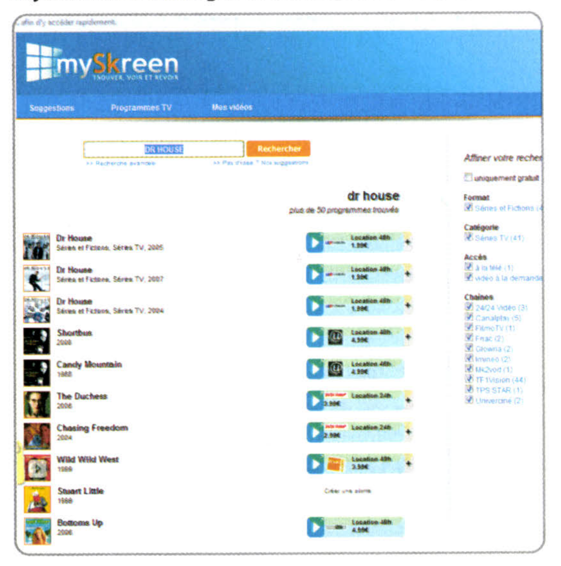
Retour sur un COUP DE FOUDRE

TÉLÉ

www.myskreen.com

CARREFOUR DE LA VoD

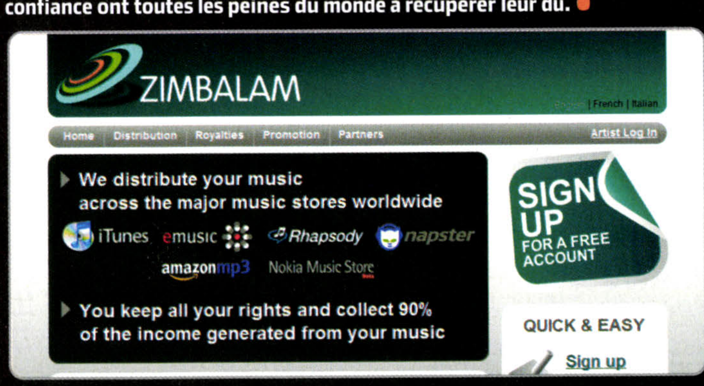
Pas facile de s'y retrouver parmi les offres éparpillées de vidéo à la demande, et encore moins de "catch up" (rediffusion de contenus télévisuels). MySkreen se présente comme le *"premier portail de l'audiovisuel en ligne"*, soit pour l'instant un moteur de recherche renvoyant vers les offres gratuites ou payantes des principaux diffuseurs en ligne. Pratique, si vous ne vous souvenez plus sur quelles chaînes passent *Dr House* ou *Twilight*, mais un peu léger pour un service qui ambitionne de devenir un Hulu.com à la française. Cela dit, de nombreuses nouveautés sont attendues pour la rentrée et MySkreen a déjà racheté le catalogue de Vodeo.tv. À suivre, donc.



MUSIQUE www.zimbalam.com

ZIMBALAM : ÇA DISTRIBUE

Ami(e) jeune, tu rappes comme Orelsan, tu chantes comme Beyoncé ou tu écris des textes comme Miossec et personne, dans ce Titanic qu'est devenue l'industrie du disque (l'orchestre en moins : son contrat n'a pas été reconduit...), ne prête la moindre oreille à ton talent ? C'est trop injuste, direction Zimbalam : ce nouveau site lancé par Believe, un label 100 % numérique, permet d'être distribué chez une quinzaine de distributeurs en ligne – y compris iTunes, Amazon, la Fnac, Virgin, Orange... Cela coûte 19,99 € pour un single, et 29,99 € pour un album. Pour ce prix forfaitaire, Zimbalam met en place les chansons chez les distributeurs, perçoit les royalties et en redistribue 90 % à l'auteur. Soit, par exemple, sur iTunes, 63 centimes d'euro par chanson et 5,40 € par album (la distribution numérique est bien plus intéressante pour l'artiste que celle en CD). Reste quand même, pour l'artiste qui sommeille en chacun, à réussir à percer au milieu d'une offre pléthorique. Et pour Zimbalam, à faire oublier le précédent Wild Palms Music, lancé en 2005 sur les mêmes bases mais dont les artistes lui ayant fait confiance ont toutes les peines du monde à récupérer leur dû.



myblue store.com

TV - HIFI - ELECTROMENAGER - JARDINERIE
ANIMALERIE - CHAUSSURES - TRAITEUR - BRICOLAGE
ELECTRICITE - TERRASSEMENT - FROMAGER - ANIMATION
AMEUBLEMENT - TELEPHONIE - ARTICLES DE SPORT - VETEMENTS
PIECES AUTOMOBILE - LOISIRS - TORREFACTION ARTISANALE - ARTICLES DE PECHE
CHIRURGIE DENTAIRE - LINGE DE MAISON - CHARBON EN GROS - POISSONNERIE - COUTELLERIE
RAVALEMENT DE FACADE - ARTICLES DE BUREAU - PEDICURE - MASSAGES SPA - CHARCUTERIE - VINS FINS
MOTOCULTURE - ENTRETIEN D'ESPACES VERTS - PLOMBERIE-ZINGUAGE - AROMATHERAPIE - TREKKING - JANTES ALU
EPILATION DEFINITIVE - FENETRES PVC - REPARATION DE SCOOTER - POMMES DE TERRE EN VRAC - SOUTIEN SCOLAIRE A DOMICILE - PIZZA TRADITIONNELLE
CARTOMANCIE - SANDWICH GREC - INSTRUMENTS DE MUSIQUE - VEHICULES UTILITAIRES - COIFFURE VISAGISME - FLEURISTERIE - CUISINE AMENAGEE
COSMETIQUE - CHAUDIERE A GAZ - PASSEMENTERIE - RECHAPEMENT DE PNEU - MEUBLES DE TRADITION - PISCINE COUVERTE - VOLAILLIER - ART DE LA TABLE - PAPETIER - BOUGIES PARFUMEES & LUMINAIRES - REPASSAGE A DOMICILE

Et vous ?

Vous pensez vraiment qu'être un site multispécialiste ça veut réellement dire être spécialiste en tout ?

C'est vrai, nous, on ne fait que ça :



Mais on le fait bien.

myblue store.com

et si on ne faisait pas comme tout le monde ?

Eric Schmidt *(à gauche)*, patron de Google, et Bill Gates *(à droite)*, lors du Camp d'été réunissant les plus grands médias et acteurs du Net, début juillet 2009.

GOOGLE ANNONCE CHROME OS

LA GUERRE DES SYSTÈMES D'EXPLOITATION

Mac OS, Windows, Linux… c'était déjà une belle bataille. Comment Google compte-t-il s'imposer dans nos ordinateurs ? Que peut-on attendre de ce nouveau système d'exploitation ?

Google Chrome Operating System, quatre mots ont suffi à réveiller la planète informatique en pleine torpeur de l'été. On croyait le chemin tout tracé au moins pour quelques mois : Microsoft avait réussi à s'imposer sur les netbooks, dont la part de marché lui avait un temps échappé au profit de Linux, et s'apprêtait à sortir son Windows 7 pour casser la baraque ; de son côté, Apple préparait dans le plus grand secret son miniportable à lui ; la crise, toujours là, menaçait la fête économique de Noël… La messe, pourtant, n'était pas dite : le roi du web a décidé d'entrer dans l'histoire de l'informatique de son pas fracassant. Avec la ferme volonté de la changer profondément, cette histoire…

Google va donc endosser une panoplie complète d'acteur de la micro-informatique. À côté de sa suite bureautique en ligne Google Docs, de son webmail Gmail, de sa messagerie instantanée Google Talk, de son navigateur Chrome, de son système pour mobiles Android et, bien sûr, de son moteur de recherche, trônera désormais Chrome OS. Il s'agira d'un système d'exploitation avant tout dédié


PHOTOS DR - CC - GONZALEMARIO – NATI HARNIK/AP/PAUL SAKUMA/AP/SIPA



aux miniportables (netbooks), mais qui sera compatible avec tous les ordinateurs personnels. Chrome OS sera léger et centré sur la navigation et les services web, c'est la clé. On trouvera sans doute de nombreuses applications jusqu'ici logées sur notre Bureau, qui seront demain hébergées sur des serveurs web. Chrome reposera sur un noyau Linux, auquel Google greffera une interface utilisateur fenêtrée. *"Simple, minimaliste, sécurisé"* sont les termes de Sundar Pichai, vice-président produit et de Linus Upson, responsable de l'ingénierie. Le code source devrait être publié d'ici à la fin de l'année, mais les premières machines équipées de Chrome OS ne sont annoncées que pour le second semestre 2010.

Les constructeurs sont prêts pour l'aventure

L'arrivée de Google dans les ordinateurs est sans aucun doute une bonne nouvelle pour les constructeurs, qui pourront proposer un nouveau système open source sur leurs netbooks. On se rappelle qu'avec l'arrivée des netbooks sous Linux, Microsoft avait dû revoir le prix de Windows XP à la baisse pour récupérer le marché... Les plus grands, comme Acer, Asus, Hewlett Packard, Lenovo et Toshiba ont déjà affirmé qu'ils travailleraient avec Google pour sortir des machines qui tireront profit de Chrome OS. Aujourd'hui, les netbooks représentent environ 11 millions d'unités vendues à l'année. Ce n'est qu'une petite part des ventes d'ordinateurs, mais le potentiel est énorme : il ne s'agit pas simplement de portables à bas prix, mais de machines qui accompagneront demain les nouveaux usages numériques. Linux, Microsoft, Google, les éditeurs, les constructeurs... tout le monde en prend le pari (à *SVM* aussi !). Et le géant du web pourrait emporter une belle part de ce marché en proposant un OS libre, sous une marque forte, et en embarquant des outils et des services déjà familiers à des millions d'internautes.

Dans la ligne de mire, la suprématie de Microsoft

Est-ce une bonne nouvelle pour le monde du logiciel libre ? Oui et non. C'est, évidemment, une belle promotion pour l'open source et cela peut encourager d'autres acteurs à faire émerger de nouvelles distributions Linux. Google, de son côté, apporte la qualité de finition et la force marketing qui manquent souvent au monde du

Tourbillon

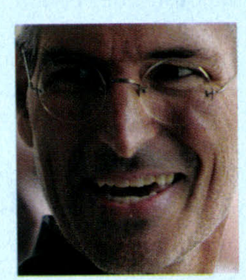
- ***2007, Asus débarque avec un miniportable à 300 € tournant sous Linux. Les Eee PC se vendent comme des petits pains, c'est le début de la saga des netbooks.***
- ***2008, Microsoft a pris conscience de l'importance des netbooks sur le marché de la micro et du besoin d'un système d'exploitation plus léger que Vista. Il rallonge la durée de vie de Windows XP et rattrape son retard sur Linux.***
- ***2009, Microsoft peaufine le successeur de Vista, Windows 7, avec une version adaptée aux netbooks. Dans le même temps, les rumeurs enflent sur un "netbook like" tactile signé Apple.***

"Ce qu'ils en disent"

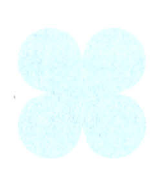


Steve Ballmer,
patron de Microsoft
"Ce que je trouve étrange, c'est que Google réduise l'usage de l'ordinateur à l'usage d'internet, alors que la moitié du temps passé sur un PC par les utilisateurs ne demande pas de navigateur web." Steve Ballmer s'est par ailleurs gaussé des prétentions de Google, qui annonce un système d'exploitation un an et demi avant sa sortie.

Anne Nicolas-Velu,
vice-présidente de l'ingénierie de Mandriva
"Nous proposons la meilleure des solutions Linux depuis maintenant plus de dix ans. Mandriva Linux est conçu pour fonctionner sur tous les PC, des petits netbooks aux ordinateurs de bureau classiques." On ne trouve pas davantage de commentaires dans le communiqué de Mandriva publié suite à l'annonce de Google.



Steve Jobs,
fondateur et P-dg d'Apple
"Maintenant que Google pénètre de plus en plus le cœur de métier d'Apple (...), l'efficacité d'Eric (Schmidt, le patron de Google, ndlr) comme administrateur d'Apple sera très réduite, car pour éviter de potentiels conflits d'intérêt, il devra s'abstenir de donner son avis sur de plus en plus de sujets abordés en réunion." Au final, Eric Schmidt a dû démissionner du conseil d'administration d'Apple.



libre… ce qui peut faire mal aux acteurs déjà en place, comme Mozilla ou Mandriva.
Mais le principal objectif visé est manifestement Microsoft et sa suprématie. Rien que la date de l'annonce de Chrome OS ne fut pas anodine : elle eut lieu juste avant la grande conférence où Microsoft allait annoncer à ses partenaires la mise à disposition de la version "RTM" (*Release to Manufacturing*, celle envoyée aux constructeurs) de Windows 7. Google en a également profité pour s'offrir une campagne de buzz sur internet *"GoGoogle"* (*"Passez à Google"*), avec des affiches à placarder dans les entreprises qui disent *"ma boîte mail est pleine, je veux passer à Google"*. Ou encore des messages de la firme qui invitent à découvrir *"comment d'autres ont lâché Microsoft Exchange ou Lotus Notes pour Google Apps"*. Windows ringardisé, c'est un peu l'idée. Avec Chrome OS, Google veut déporter la complexité des systèmes d'exploitation sur les services en ligne. Il veut créer un OS à partir du navigateur, et non l'inverse. Une approche nouvelle, selon Google, comme pour mieux rappeler que Windows a été créé avant la naissance des navigateurs. Bill Gates, évidemment, n'a pu s'empêcher de réagir : la notion de navigateur aujourd'hui – et donc de système centré sur le navigateur – est extrêmement galvaudée et donc très floue, a-t-il expliqué : *"Dans une large mesure, il s'agit davantage d'un abus de terminologie que d'un réel changement."*

La puissance des serveurs au service du logiciel

La guerre, finalement, entre Microsoft et Google, ce n'est pas sur quel avenir, mais sur qui incarnera cet avenir ! Car au fond, tout le monde est à peu près d'accord : l'horizon est au "cloud computing", une informatique déportée sur le web, où les applications se lancent depuis des serveurs et non plus en local sur les machines, où les périphériques de la micro auraient leurs propres adresses IP ; où les logiciels utiliseraient la puissance et la capacité de stockage de plusieurs serveurs web et ne seraient plus dépendants des caractéristiques techniques et limitées des ordinateurs. Pour l'instant, il y a d'un côté Microsoft et ses 93 % de part de marché sur les ordinateurs du monde. De l'autre, Google et ses 21 milliards de dollars de chiffre d'affaires, qui proviennent en grande majorité de la publicité placée sur des millions de sites. Microsoft compte les ordinateurs sous Windows. Google compte le temps que les utilisateurs passent connectés. Avec un système d'exploitation rapide et centré sur le Net, les sites et les services web vont gagner encore plus d'audience… et Google encore plus d'argent. Il est là, son modèle économique, pour ceux qui cherchent à comprendre comment on peut y arriver en livrant un système d'exploitation gratuit. Et si Microsoft et Apple s'orientent vers la même stratégie du tout en ligne, c'est toujours du temps de connexion en plus pour Google ! Mais ce changement de paradigme, qui fera tourner l'informatique dans les nuages du web, prendra du temps. Peut-être cinq ans ? Nous serons plus de 2 milliards d'internautes à ce moment-là. Les forces en présence se seront-elles renforcées ou affaiblies ? Qui peut dire celui qui marquera ces prochaines années ? • **Delphine Sabattier**


Google Chrome

À l'heure actuelle, on n'a encore rien vu de Chrome OS et on n'en sait que très peu, si ce n'est qu'il sera intimement marié au navigateur Google Chrome. Les concurrents, perplexes ou goguenards, attendent Google au tournant sur les délais annoncés… Un an et demi pour créer un OS !

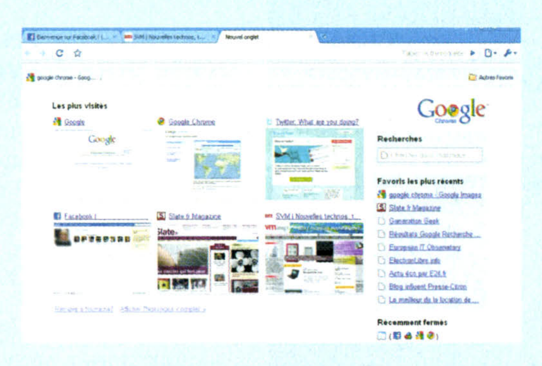
Les forces en présence



OS : Windows, loin devant

- **93,3 %** de part de marché pour tous les Windows existants (dont 66 % pour Windows XP et 24 % pour le dernier Windows Vista)
- **4,46 %** de part de marché pour Mac OS
- **1,2 %** pour Linux

Source : AT Internet Institute (ex-Xitimonitor). Statistiques basées sur 195 509 sites (principalement français) entre le 1er janvier 2007 et le 31 décembre 2008.



Navigateurs : Chrome tarde

- **63,6 %** de part de marché pour Internet Explorer (Microsoft)
- **28,4 %** pour Firefox (Mozilla)
- **3,4 %** pour Safari (Apple)
- **1,7 %** pour Chrome (Google) – lancé en septembre 2008

Source : AT Internet Institute. Étude réalisée en avril.

PHOTOS PAUL SAKUMA/AP/SIPA – REX FEATURES/REX/SIPA – DR

1

2

LE CINÉMA EN 3D

Longtemps réservée aux parcs d'attractions et aux salles spécialisées, la 3D débarque en force dans les cinémas et, bientôt, chez nous, dans nos salons.

Tout s'est accéléré avec *Volt*, des studios Disney : au début de l'année, il a été distribué très largement en version trois dimensions. Depuis, les annonces se multiplient. DreamWorks et Pixar travaillent d'arrache-pied sur la 3D. Plusieurs films devraient sortir avant les fêtes, dont *Avatar*, de James Cameron (réalisateur de *Titanic*). Des rumeurs font aussi état de projets du côté de Steven Spielberg et George Lucas. Ce dernier envisagerait de sortir en 3D sa saga *Star Wars*, grâce aux technologies de mise en relief qui permettent de donner un supplément d'âme aux films anciens. Les studios comme les réalisateurs ne s'y trompent pas, les films en 3D récemment lancés en salle ont généré en moyenne deux à trois fois plus de revenus que les versions 2D. De quoi encourager une mise à niveau de toute la filière.

Les technologies de mise en relief, elles, sont maîtrisées depuis longtemps. Notre perception de la réalité en 3D vient de la synthèse opérée par le cerveau entre l'image captée par l'œil gauche et celle captée par l'œil droit. Pour un film d'animation, par exemple, les concepteurs lancent des calculs spécifiques, qui permettent d'afficher pour chaque image deux angles de vue. Dans le cadre d'une réelle prise de vues, l'équipe de tournage utilise des batteries de deux caméras dont les objectifs sont disposés de manière à recréer l'intervalle qui existe entre les deux yeux, qui est en moyenne de 7 centimètres. Il suffit ensuite, au moment de la restitution, d'envoyer à chaque œil l'image qui lui est destinée afin que le cerveau puisse faire son travail d'élaboration.



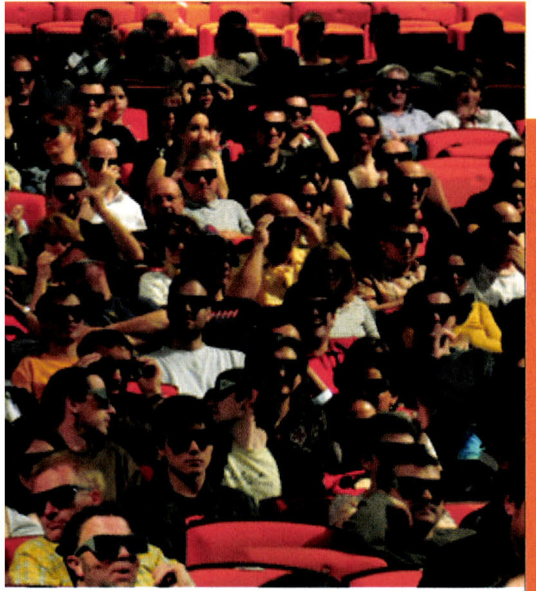
Démonstration par Orange d'un programme de télé en direct… en 3D.

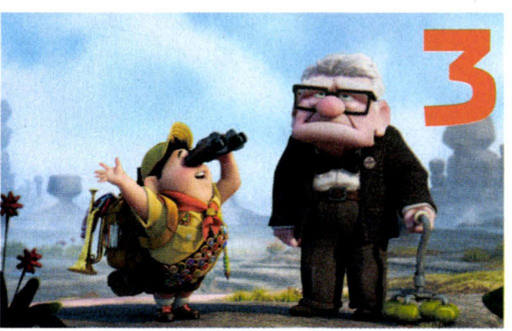
Précieuses lunettes

Pour cela, deux techniques. La première consiste à utiliser des lunettes "actives", synchronisées à un projecteur numérique, qui permettent d'alterner très rapidement vision à droite et vision à gauche sans que le cerveau ne s'en aperçoive. Quand l'œil n'est pas concerné, les cristaux liquides du verre deviennent opaques. Le rendu est très bon, mais les lunettes sont coûteuses. Composées de cristaux liquides et équipées d'un récepteur – généralement à infrarouge – pour assurer la communication entre l'écran ou la cabine de projection, elles sont encore trop fragiles et pas assez confortables pour une utilisation vraiment massive.

L'autre solution pour obtenir un effet relief en salle, c'est le système Real D. Là, l'investissement

PHOTOS RAPHO – PANASONIC – DISNEY/PIXAR – FONDATION PLONE





PLUTÔT DEUX FOIS QU'UNE

1- On filme une même scène avec deux caméras (en photo : la première caméra 3D portable dotée de deux objectifs jumelés, présentée par Panasonic cette année). La distance entre les objectifs, environ 7 cm, correspond à l'écart moyen entre les deux yeux. On obtient deux images prises sous un angle légèrement différent.

2- Au moment de la restitution, le spectateur porte des lunettes qui permettent de faire voir à chaque œil l'image qu'il aurait vue s'il avait assisté à la scène.

3- Une fois les deux images transmises au cerveau, ce dernier construit une image en relief (en photo : le film d'animation *Là-Haut* des studios Pixar, qui a animé l'été en 3D).

n'est plus dans les lunettes, qui deviennent "passives", mais dans l'écran. Il faut installer un nouvel écran, métallisé. La lumière projetée vers cet écran passe alors à travers des filtres polarisants. La première image est polarisée horizontalement, la seconde verticalement. Bien qu'elles soient quasi identiques, leurs traits ne se superposent pas exactement. D'où une légère impression de flou, qui disparaît une fois que l'on a chaussé les lunettes adaptées. Chaque verre, en effet, est traité pour que l'œil ne voie que l'image qui lui est destinée. Le rendu est moins bon qu'avec des lunettes actives, surtout parce que la qualité de l'image dépend de l'endroit d'où l'on regarde l'écran. Pour l'heure, le Real D aurait été choisi par UGC, tandis que le groupe MK2 a préféré la technologie "active".
Les studios commencent par ailleurs à sortir des films en 3D sur disques Blu-ray. Et les fabricants d'écrans proposent déjà des téléviseurs 3D Ready. Aux États-Unis et au Japon, 2 millions de postes permettant de visionner des images en relief se sont vendus, même si moins de 400 films sont disponibles pour l'instant. Du côté des chaînes, seules quelques expériences ont été tentées. Tous les grands opérateurs cependant s'y intéressent. Orange a fait deux démonstrations cette année pour montrer que l'on pouvait faire de la télé en direct en 3D. L'opérateur a filmé et retransmis dans quelques agences et cinémas une représentation de l'opéra *Don Giovanni* donnée à Rennes, ainsi que la finale de Roland-Garros. La technique était celle utilisée dans les cinémas.

La télé 3D à l'œil nu

Pour la télévision, il existe une troisième solution : la télé 3D sans lunettes – a priori plus confortable pour le spectateur. L'impression de relief est obtenue grâce à une couche de microprismes de forme triangulaire ajoutée sur l'écran. Les deux images obtenues lors de la captation sont tranchées en petites bandelettes. Celles qui s'adressent à l'œil droit vont être projetées sur la face droite des microprismes et celles destinées à l'œil gauche sur la face gauche. Dès lors, chaque œil capte une vue différente, ce qui permet de recréer la vision en relief. À condition toutefois que le spectateur soit situé de manière à percevoir l'effet induit. Dès que l'on se décale un peu sur les bords, on perd l'impression de profondeur. *"Autre problème : l'écart entre les deux images devient trop grand si on utilise un écran dont la diagonale est égale ou supérieure à 40 pouces,* explique Philippe Delbary, directeur du 3D Services chez Orange. *Pour que le cerveau puisse produire de la 3D, il faut des images intermédiaires. Cela nécessite l'utilisation de caméras supplémentaires lors de la prise de vues."*
Du coup, pour un écran de 40", il faudra utiliser au moins 8 caméras pour capter une seule image. Le nombre de faces des microprismes devra bien sûr être équivalent. *"C'est très contraignant. Pour l'instant, c'est une technologie qui est plutôt vouée aux applications pros, comme la vidéoconférence ou la publicité interactive. Elle peut aussi être intégrée aux téléphones portables. Par contre, il y a peu de chances de voir bientôt des télés équipées sur le marché, vu qu'aucun support optique n'a la capacité de stocker un long métrage filmé avec 8 caméras."* Sans compter qu'au-delà des contraintes techniques, il faudra aussi trouver le bon modèle économique. • **Nicolas Reynaud**



Une télé 3D Ready ?

• *Vous pensiez être tranquille* pour longtemps en achetant une télé HD Ready. C'était sans compter avec la troisième dimension. Au Japon comme aux États-Unis, les modèles 3D Ready sont déjà dans les rayons. Samsung et Mitsubishi sont les premiers à avoir dégainé. Le constructeur coréen a frappé un grand coup l'an dernier en proposant la 3D sur deux écrans plasma pour un dollar de plus. Cela lui aurait permis d'écouler près de 500 000 écrans en quelques mois. Il faut dire que le modèle de base, un 42", n'est pas hors de prix, à environ 700 €. Mais pour accéder au top de la 3D, mieux vaut acheter un téléviseur équipé de la technologie DLP qui permet de produire des images plus contrastées et plus nettes. Ces télés devraient être disponibles en France d'ici à la fin de l'année. Reste le problème du prix, qui varie de 1 200 à 2 300 $ aux États-Unis selon la diagonale de l'écran (de 60 à 72 pouces).

PUCES MOBILES
UN GIGAHERTZ DANS VOTRE POCHE



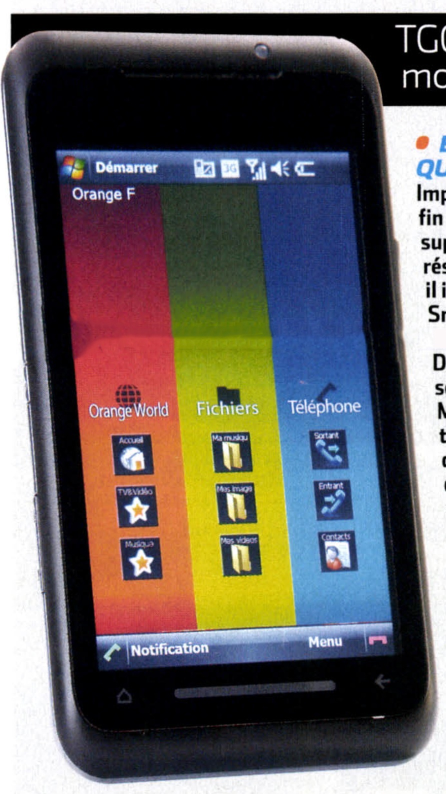
Les fabricants de puces pour smartphones ont entamé une course à la puissance qui n'est pas près de s'arrêter. À tel point que leurs processeurs vont bientôt équiper des portables ultraconnectés.

Mine de rien, une étape importante dans l'histoire des téléphones mobiles vient d'être franchie. Neuf ans après que les PC de bureau ont passé la barre symbolique du gigahertz, voici le TG01 de Toshiba : commercialisé depuis le début de l'été, c'est le premier smartphone du marché dont le processeur tourne à 1 GHz. Au cœur de ce mobile, on trouve une puce pas tout à fait comme les autres. Baptisé Snapdragon *(notre photo)*, ce chipset est le fer de lance de Qualcomm, un géant de l'industrie du silicium peu connu du grand public, mais pourtant l'un des plus gros vendeurs de puces pour mobiles du monde, aux côtés de son frère ennemi Texas Instruments. Pas plus grand qu'un ongle (15 x 15 mm), ce "système sur puce" est un concentré de technos, aussi puissant qu'un processeur PC de salon d'il y a dix ans. Non seulement cette puce contient un processeur, mais aussi de quoi faire tourner toutes les applications indispensables à un téléphone mobile moderne (3G, télé mobile, Wi-Fi, Bluetooth et GPS, support d'un appareil photo jusqu'à 12 mégapixels...). Mieux, sa puissance lui permet aussi de faire tourner des applications vidéo gourmandes, comme le support d'un écran à grande définition, des jeux 3D ou de la vidéo en HD. Le tout, sans consommer grand-chose, à peine 500 mW ! Hormis le TG01, Snapdragon devrait équiper plusieurs mobiles attendus pour la fin de l'année, sous Windows Mobile ou Android, notamment le smartphone Acer F1.

Un turbo dans le prochain iPhone ?

La performance : une super puissance concentrée sur une puce à très basse consommation. Qualcomm n'est évidemment pas le seul à faire la course à la puissance ni Snapdragon l'unique puce de nouvelle génération à destination des appareils portables haut de gamme. Samsung vient d'annoncer une plate-forme concurrente, Hummingbird, qui atteint elle aussi le gigahertz... Un nom à suivre de près, car Samsung équipe déjà les iPhone 3GS de puces similaires, moins

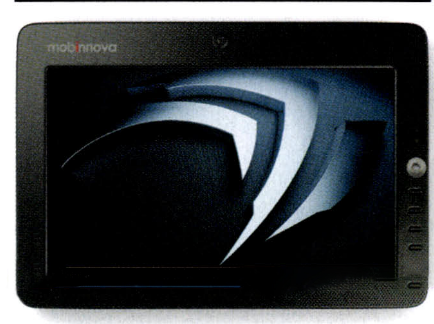
TG01, le premier mobile à 1 GHz



• ÉTONNANT PORTABLE QUE LE NOUVEAU TOSHIBA. Imposant dans la main mais plus fin qu'un iPhone, il est doté d'un superbe écran 4,1 pouces et d'une résolution de 480 x 800. Surtout, il intègre un système sur puce Snapdragon, au processeur cadencé

Dommage que le système embarqué soit le vieillissant Windows Mobile 6.1, car à l'utilisation, le téléphone s'avère très réactif : difficile de le prendre en défaut question vitesse d'exécution, y compris dans des applications lourdes, comme des jeux 3D ou la lecture de vidéos. Et quel plaisir, de surfer avec le TG01 ! Le navigateur intégré (Internet Explorer 6.5 Mobile) n'est pas du niveau de Safari sur iPhone (même s'il supporte Flash Lite 3.1), mais l'écran de l'appareil apporte un confort de lecture très agréable.

Bientôt le débarquement ?



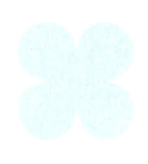
LES PREMIERS PRODUITS TEGRA. Ci-dessus, la tablette Mabo, de Mobinnova, présentée au salon Computex. Un des premiers produits Tegra à voir le jour… si jamais il vient effectivement au monde ! nVidia se targue de disposer d'une douzaine de constructeurs partenaires, à même de lancer des produits rapidement sur cette plate-forme.



L'ARRIVÉE DES "SMARTBOOKS". En voici un prototype, animé par une puce Snapdragon et que nous avons découvert chez Qualcomm. Fabriqué par Wistron, ce modèle-ci ne sera sans doute jamais commercialisé, mais permet de se rendre compte de ce à quoi ressembleront ces futurs ordinateurs au cœur de smartphone.

puissantes *(voir notre article page 52)*.
De là à annoncer que le prochain iPhone franchira la barre du gigahertz, il n'y a qu'un pas ! Mais son plus grand concurrent en la matière pourrait bien être… nVidia. Célèbre pour ses cartes graphiques, l'entreprise a aussi développé une plate-forme surpuissante à très basse consommation pour appareils mobiles, baptisée Tegra. Une douzaine de produits Tegra ont déjà été annoncés pour la fin 2009, avec quelques spécifications sur le papier à la limite de l'incroyable pour une si petite puce : soit la lecture de vidéo en 1080p, du Flash accéléré par le processeur graphique, et surtout une autonomie de 10 heures en vidéo HD ou carrément 25 jours de musique en une charge ! Des innovations qu'on verra bientôt dans des smartphones… ou dans des téléphones déguisés en ordinateurs portables : les premiers produits Tegra ne sont pas vraiment des téléphones, mais des MID (tablettes internet) ou des netbooks. Qualcomm, encore lui, a ainsi lancé un nouveau concept d'appareil électronique, animé par une puce Snapdragon, qu'elle présente comme un savant mélange de smartphone et de netbook. Son nom ? Smartbook, logiquement. Attendus au mieux pour la fin de l'année, ces gros mobiles seront plus légers que des netbooks et ont l'avantage d'être toujours connectés au Net par leur modem 3G. Revers de la médaille : comme l'immense majorité des mobiles, ils utilisent l'architecture ARM et ne pourront donc pas faire tourner Windows. À la différence de l'Atom d'Intel, compatible avec les processeurs x86. Au-delà d'une course à la puissance entre fabricants de puces à basse consommation, est-ce une bataille entre les technos PC et mobiles, que préfigurent ces nouvelles machines ? • **Éric Le Bourlout**

QUALCOMM A LANCÉ UN CONCEPT D'APPAREIL ÉLECTRONIQUE INÉDIT, SAVANT MÉLANGE DE SMARTPHONE ET DE NETBOOK.



PHOTOS JORDANMCLOUGHLIN - DR



L'HYDROPTÈRE

LE VOILIER QUI NOUS FERA VOLER SUR L'EAU

Ce bateau ne flotte pas, il s'appuie dynamiquement sur l'eau comme un avion sur l'air. Ce qui lui permet de pulvériser des records de vitesse et d'évoquer de nouveaux tours du monde.

C'est le voilier le plus rapide du monde. *L'Hydroptère* d'Alain Thébault ne vogue pas, il vole sur l'eau, ou plutôt dans l'eau. Ses hydrofoils, de véritables ailes sous-marines, jouent le même rôle dans l'eau que celles d'un avion dans l'air, elles portent le bolide, qui fonce toute coque dehors, dégagé du freinage qu'elle exerçait.
Il va de prouesse en exploit. Déjà en 2007, l'*Hydroptère* avait établi deux records officiels, homologués par le World Sailing Speed Record Council, qui ne rigole pas. En 2008, il a surclassé ses propres records. Cette fois, il maintient un 46,88 nœuds (86,82 km/h) sur 500 mètres, et 43,09 nœuds (79,80 km/h) sur le mille nautique. Mais le 21 décembre, c'est à la fois l'exploit et le drame. *L'Hydroptère* atteint la formidable vitesse de 55 nœuds (presque 102 km/h), cherche à la maintenir. Mais des rafales à 55 nœuds chahutent l'engin, qui finit par chavirer.

Une informatique de pointe

Pour obtenir de tels résultats, il fallait réunir à la fois le dernier cri de la science des matériaux, de la simulation numérique et bien des choses encore. Ce trimaran de 18 mètres de long sur 24, pesant 7,5 tonnes, ne lésine pas sur la fibre de carbone et le titane. Il est bourré de capteurs et d'une informatique embarquée qui permet d'analyser les contraintes exercées sur chaque point sensible.
C'est Alain Thébault qui mène cette barque depuis 1987, reprenant une idée lancée par Éric Tabarly douze ans plus tôt. Son *Hydroptère*, il l'a conçu, construit, amélioré plus d'une fois et, surtout, testé sous toutes ses coutures.

Pendant un run, l'Hydroptère peut atteindre 100 km/h.



Installation du courantomètre sur le spot de vitesse.



Pose des sangles pour le grutage lors d'un remorquage.



21 décembre. Le mât s'est brisé sous la pression.

Il caresse le projet d'un *Hydroptère* maxi, de 30 mètres de long, qui ferait le tour du monde en 40 jours, pour faire la nique à Jules Verne. En juin dernier, après cinq mois de chantier, le bébé d'Alain Thébault, encore amélioré, est remis à l'eau en rade de Toulon. Les premiers "runs" sont prometteurs. Mais c'est en septembre-octobre que les choses sérieuses sont prévues. À l'heure qu'il est, il est peut-être en train d'arracher un nouveau record… •

Pour la petite histoire



• IL Y A 150 ANS, DÉJÀ…

L'idée est ancienne. Elle a été brevetée en France dès 1869 par Emmanuel Farcot. En 1906, en Italie, Enrico Forlanini, qui trente ans plus tôt a fait voler l'un des premiers hélicoptères, montre un hydroptère à moteur filant à 70 km/h ❶. L'année suivante, l'engin de ses compatriotes Gaetano Arturo Crocco et Ottavio Ricaldoni frôle les 80 km/h. On retrouve ici de grands noms. Ainsi, les frères Wright, en 1907, quatre ans après le premier vol motorisé de l'Histoire, font décoller un catamaran à foils. En 1919, le *HD-4* d'Alexander Graham Bell est chronométré à 114 km/h. La première liaison régulière en hydroptère motorisé débute en 1956 entre Italie et Sicile. Ce mode de transport rapide de passagers se banalisera par la suite ❷.



• DES RECORDS À LA PELLE

Faire voler un voilier dans l'eau, sans moteur, c'est une autre histoire, qui débute en France, quand Claude Tisserand atteint 15 nœuds à bord de son trimaran *Veliplane 1*. En 1977, en Angleterre, l'*Icarus* de James Grogono tient à 22 nœuds sur 500 mètres. En 1980, Éric Tabarly bat le record de l'Atlantique, en 10 jours et 5 heures, deux jours de mieux que Charlie Barr, tenant du titre depuis 1905. En 1992, le frêle *Long Shot* ❸ de Greg Ketterman porte le record de vitesse sur 500 mètres en classe A à 43,55 nœuds. Et le catamaran français *Techniques Avancées* ❹ établit, en 1997, un record sur 500 mètres en classe D : à 42,12 nœuds. Arrive Alain Thébault. Dès 2005, son *Hydroptère* traverse la Manche en 34 min, à 33 nœuds de moyenne. Trois minutes de mieux que Louis Blériot.

COMME SI ON Y ÉTAIT

MARINE À VOILE, LE RETOUR

Deux heures que nous avons quitté le port de Marseille, notre hydroptère glisse à plus de 100 km/h sur ses hydrofoils. Le vent est avec nous, les voiles sont tendues à bloc sur les trois mâts du catamaran. Les hélices donnent un coup de main, leurs moteurs électriques sont alimentés par les panneaux solaires. En 2050, le voilier est devenu un moyen de transport naturel sur certaines destinations, notamment en Méditerranée. Certains sont tirés par un cerf-volant (*kite*), comme celui que la compagnie allemande SkySails expérimentait déjà en 2008 sur son cargo *Beluga (photo ci-contre)*. La pratique s'est banalisée dans la marine marchande, où elle a permis une économie de fioul de l'ordre de 25 %. On a même vu les chalutiers se remettre à la voile. En France, le coup d'envoi a été donné à Saint-Brieuc en 2009 par le projet Grand Largue, qui a réduit de 20 % la facture de fioul d'un chalutier de 16 mètres équipé de trois voiles automatisées. Côté paquebot, c'est le cinq mâts *Eoseas* de STX Europe *(image ci-dessous)* qui a montré la voie en 2012. 305 m de long, 12 440 m^2 de voilure, 1 000 m^2 de panneaux solaires, motorisation électrique… et une turbine à gaz qui fournit l'essentiel de l'énergie. Mais au final, des émissions de CO_2 réduites… Nous entrons dans le port de Palma de Majorque. Cinq heures pour plus de 500 km, une traversée agréable, personne ne regrette l'avion.

• • • • • •

Par Pierre Vandeginste

Journaliste scientifique indépendant, il collabore également au magazine *La Recherche*. Dans son blog, **http://aietech.com**, il aborde les relations entre la science, les technos et la société.

PHOTOS GUILAIN GRENIER WWW.MARTIN-RAGET.COM – C. LEVY – GILLES MARTIN-RAGET.COM – ENSTA – SKYSAILS GMBH & CO.KG – EOSEAS – HYDROPTÈRE



12 ÉCRANS 22 ET 24 POUCES

VOYEZ PLUS GRAND POUR LE MÊME PRIX

Définitions proches ou identiques, interfaces comparables et prix à peu près équivalents (250 € en moyenne), il y a de moins en moins de différences entre les écrans 22 et 24 pouces. Les premiers sont-ils amenés à disparaître ? == Vincent Verhaeghe

Y a-t-il encore un intérêt à acheter un écran LCD de 22"? Au vu des 12 modèles de ce comparatif, moitié 22" et moitié 24", on serait tenté de répondre par la négative. Le tarif moyen des six écrans 22" tourne autour de 220 €, soit seulement 20 € de moins que le prix moyen des 24". Or, le confort d'utilisation de ces derniers est tout de même bien supérieur, avec une surface d'affichage 10 % plus grande.

Les deux gammes offrent peu ou prou les mêmes définitions. Hormis le Hyundai W220T et le Iiyama ProLite BB2206WS, qui restent cantonnés à une définition de 1 680 x 1 050 pixels, les dalles 22" atteignent le Full HD, soit 1 920 x 1 080 pixels. C'est tout à la fois un avantage et un inconvénient. Un avantage, car il s'agit de la définition native de la vidéo haute définition délivrée par la TNT HD ou les films Blu-ray. Un écran compatible Full HD permettra d'optimiser totalement sa surface d'affichage et ne générera aucune perte de qualité due à une mise à l'échelle.

Mais disposer d'une très haute définition sur un écran de 22" pose aussi quelques soucis ergonomiques. Les icônes et les caractères sont mathématiquement plus petits à l'écran et deviennent parfois difficiles à déchiffrer. De même pour les jeux 3D: disposer d'une définition supérieure implique davantage de travail de la part de la carte graphique, à moins de vouloir afficher les jeux dans une définition plus faible, ce qui n'a qu'un intérêt limité. Aussi, si vous êtes tenté par un 22", il n'est pas superflu de considérer un modèle "limité" à 1 680 x 1 050 pixels.

Les écrans de 24" affichent également deux types de définitions: la grande se cale sur le Full HD (1 920 x 1 080 pixels), mais le BenQ V2400W et le HP w2448hc se distinguent avec leurs 1 920 x 1 200 pixels. Cela correspond à un ratio de 16/10 qui était en quelque sorte la norme en microinformatique, mais qui perd du terrain face au 16/9 qui correspond davantage aux applications utilisées, notamment la vidéo.

Côté dalle, pas de jaloux. Les 12 écrans, sans exception, exploitent une dalle TN + film qui n'est certes pas la meilleure au niveau des angles de vision ou du contraste, mais qui a le gros avantage d'offrir une excellente réactivité. Elle est la plupart du temps de 2 millisecondes, un niveau suffisant pour limiter, voire annihiler les effets de

LA 3D EN RELIEF CRÈVE VOS ÉCRANS

AFFICHER DES JEUX 3D EN... 3D. Tel est le credo de la technologie 3D Vision de nVidia dévoilée en janvier et désormais disponible. Son principe repose sur une partie logicielle et une autre matérielle, cette dernière étant la plus contraignante. Il faut acquérir des lunettes stéréoscopiques spéciales (150 €) capables d'interpréter les images envoyées par la carte graphique à l'écran. L'écran devra disposer d'une fréquence de rafraîchissement de 120 Hz pour gérer deux flux d'images à 60 Hz assurant une bonne fluidité. Enfin, il faudra une carte graphique puissante (minimum GeForce 9600GT, selon nVidia) pour gérer les 40 % de calculs supplémentaires engendrés. La liste des jeux compatibles est importante et couvre les plus gros succès du marché. Notons qu'il existe également des projets d'affichage en relief sans lunettes spéciales, tels que le 3DeeFlector de Spatial Vision, un filtre spécifique pour écran de portable mais qui paraît moins réaliste.

PHOTOS JACQUES FEINE



Le mieux connecté
BenQ M2200HD (220 €)



Le meilleur rapport qualité/prix
Iiyama ProLite B2409HDS (230 €)

Le plus pro
HP w2448hc (400 €)

rémanence dans les jeux vidéo, même les plus rapides.

La qualité d'affichage n'est pas pour autant forcément égale car d'autres éléments entrent en ligne de compte, comme la puissance de l'éclairage ou la présence de revêtements protecteurs ou antireflets. La qualité reste toutefois assez bonne, la plupart des modèles proposant différents modes préréglés qui adapteront l'image à l'usage (vidéo, jeu, bureautique…).

L'ergonomie est le domaine qui distinguera le plus les produits. Ainsi, cinq des douze écrans testés ici disposent d'un socle évolué permettant le réglage en hauteur, mais aussi la disposition de la dalle en mode portrait ou paysage (fonction pivot). Un seul modèle de 22 pouces le propose, le ProLite B2206WS d'Iiyama. C'est une fonction très appréciée des graphistes, elle est aussi très agréable quand il s'agit d'écrire sous Word ou de surfer.

Côté connectique, on trouve une certaine homogénéité, avec la triple présence des prises HDMI, DVI et VGA, même si la VGA est de moins en moins employée et va probablement disparaître dans les prochaines générations. Notons qu'aucun des 12 écrans ne propose d'interface DisplayPort, une alternative économique au HDMI qui a du mal à trouver sa voie. •

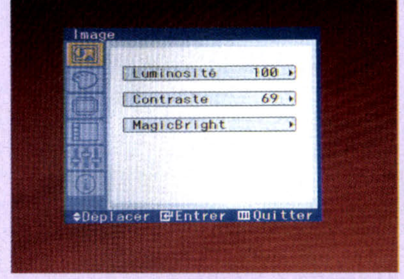
LES POINTS À VÉRIFIER

C'est souvent sur l'ergonomie que vont se situer les différences entre les nombreux écrans proposés sur le marché. Que ce soit au niveau du confort d'utilisation, des réglages de l'image et de la dalle ou des connecteurs, on note encore l'existence de certaines disparités qui vont faire pencher la balance en faveur d'un modèle ou d'un autre, selon l'usage que vous en ferez.

UN SOCLE À TOUT FAIRE

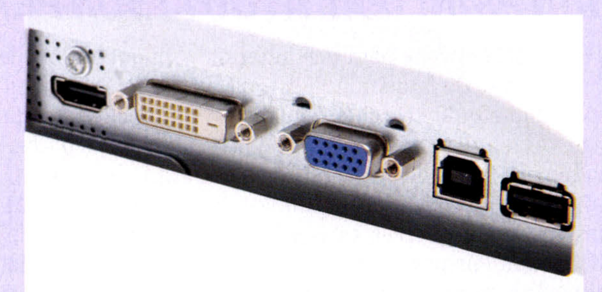
Pour les graphistes ou même ceux qui utilisent intensivement certains outils de bureautique, le fait de disposer d'un écran capable d'être orienté soit en portrait (vertical) soit en paysage (horizontal) est un atout indéniable. D'autant que cette fonction est forcément liée au fait de pouvoir régler la hauteur de l'écran, sur une course de 20 à 25 centimètres. Ajoutez à cela la bascule avant-arrière (présente cette fois sur l'ensemble des modèles) et vous êtes certain de trouver la position idéale de votre écran pour travailler ou vous divertir dans les meilleures conditions. Notons que les écrans avec ces socles polyvalents sont désormais presque au même tarif que les modèles "classiques".

LES MENUS OSD



Les menus OSD *(On Screen Display)* qui permettent d'effectuer les différents réglages représentent souvent le talon d'Achille ergonomique des écrans. Parfois trop petits, mal agencés ou tout simplement incomplets, ils peuvent rendre délicate la mise au point de l'image. En revanche, de plus en plus d'écrans proposent des modes préréglés qui adapteront l'image à l'usage. C'est parfois un peu fantaisiste, mais dans la plupart des cas, on constate un confort accru lors de l'utilisation de ces modes.

DES INTERFACES VARIÉES



Tous ces écrans proposent des définitions équivalentes ou très proches du Full HD, soit 1920 x 1080 pixels. Ils sont donc parfaitement adaptés à la lecture des films Blu-ray. C'est aussi la raison pour laquelle la plupart d'entre eux intègrent une interface HDMI ou, au pire, une prise DVI offrant la compatibilité HDCP, indispensable pour profiter de ces films Blu-ray. Le VGA est également généralisé, même si sa présence est de moins en moins nécessaire. En dehors de l'image, beaucoup d'écrans disposent d'une entrée jack pour le branchement audio analogique, parfois accompagnée d'une prise casque. Enfin, trois modèles se distinguent par la présence de trois ou quatre ports USB toujours très appréciés.

élu svm

BenQ M2200HD 220 €

POUR VOIR ET ÊTRE VU

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Design blanc laqué agréable, 4 ports USB, webcam fournie, bonne image : un bon écran 22".

MOINS On aurait aimé que le pied propose des réglages, et le son n'est franchement pas très bon.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 4

Ergonomie 3

Connectique 4,5

Le M2200HD partage un point original avec le w2448hc d'HP : il possède une webcam. Mais, contrairement à celle du concurrent, elle n'est pas intégrée au cadre de l'écran mais externe, s'enfichant au sommet sur une prise USB prévue à cet effet. Hélas, BenQ ne nous a pas fourni ladite caméra, il nous est donc impossible de l'évaluer, mais cela reste un bel atout. D'autant que cette prise USB n'est pas la seule présente. Trois autres sont placées soit à l'arrière, soit sur le côté, offrant une connectique excellente à ce produit. La qualité d'image est également dans la très bonne moyenne. Elle a même parfois tendance à être trop lumineuse et il faudra parfois réduire l'intensité (cela explique sans doute la consommation électrique maximale de 60 W, bien supérieure à la moyenne). Le design de l'écran est agréable mais son ergonomie sommaire. Notons que certains modes d'image préréglés sont assez fantaisistes, tirant parfois vers le jaune. On leur préférera des réglages personnalisés. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 22" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 10 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/160° • HDMI, DVI, VGA, 4 USB, audio, casque • Pas de réglage hauteur/pivot • 52,3 x 40,8 x 18,7 cm • 4,5 kg.



Acer H223HQ 200 €

UN PEU TROP BASIQUE



NOTE GÉNÉRALE ★★★☆☆

PLUS Ce modèle économique et peu encombrant propose aussi une très bonne réactivité.

MOINS L'image manque un peu de contraste et de brillance, et le pied n'offre aucun réglage.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 3

Ergonomie 3

Connectique 4

Plutôt économique, l'H223HQ d'Acer vise avant tout les joueurs. Sa réactivité de 2 ms lui permet de supprimer tous les effets de rémanence et d'offrir ainsi le meilleur confort lorsque les scènes 3D sont très rapides. La qualité d'image n'est toutefois pas aussi bonne que cette réactivité. Si les angles de vision sont plutôt étendus pour une dalle TN, l'image manque de contraste et de brillance, malgré un taux de contraste dynamique annoncé à 20 000:1. Les scènes sombres dans les films ne seront pas toujours très bien rendues. Très simpliste côté ergonomie, cet écran n'offre aucun réglage particulier sur son socle, ce qui est plutôt logique vu le prix. La connectique se compose de l'essentiel en combinant HDMI, DVI et VGA. Notons que les haut-parleurs intégrés sont de qualité assez correcte, ce qui n'est pas si fréquent sur les écrans LCD du fait de leur taille réduite. Les menus OSD sont pour leur part très classiques, offrant cinq modes préréglés plutôt bien adaptés à chacun des usages prévus. •

CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 22" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 20 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/160° • HDMI, DVI, VGA, audio • Pas de réglage hauteur/pivot • 57,5 x 42,4 x 17,1 cm • 5,3 kg.

Asus VH226 200 €

SON PRINCIPAL ATOUT : SON PRIX

NOTE GÉNÉRALE ★★½☆☆

PLUS Prix très intéressant, bon son et connectique complète sont les qualités principales de cet écran...

MOINS ... malheureusement plombées par un design, une ergonomie et une image médiocres.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 3

Ergonomie 2

Connectique 4

Quand un écran ne peut pas lutter sur le plan de la qualité, il est plutôt logique qu'il cherche à tirer son épingle du jeu par son prix. C'est typiquement le cas de ce VH226 d'Asus. Commercialisé 200 €, il est parmi les moins chers des modèles 22", ce qui n'efface toutefois pas ses nombreux défauts. Son design et son ergonomie sont plutôt ratés. Épais, n'offrant aucun réglage sur son socle et doté de menus OSD bâclés, il n'est agréable ni à regarder ni à utiliser. L'image est également décevante. Le contraste dynamique de 12 000:1 semble assez hypothétique, les noirs manquant franchement de profondeur, ce qui est surtout gênant pour les vidéos. En revanche, le son délivré par les deux haut-parleurs est de qualité, ce qui est plutôt rare. Le temps de réponse très faible permettra d'utiliser cet écran avec tous les types d'applications, y compris les jeux. Sa connectique est classique et complète, mais l'ensemble reste toutefois peu convaincant. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 22" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 12 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/160° • VGA, DVI, HDMI, audio, casque • Pas de réglage hauteur/pivot • 51,7 x 42,1 x 20,8 cm • 4,8 kg.

PHOTOS JACQUES FEINE



NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS On apprécie l'excellente réactivité, le socle réglable dans tous les sens, et le prix serré.

MOINS Un port HDMI et une prise casque auraient été bienvenus.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 4

Ergonomie 4,5

Connectique 3

Iiyama ProLite B2206WS 190 €

EFFICACE SANS GRANDE DÉFINITION

Bien que sorti récemment, le ProLite B2206WS conserve une définition qu'on retrouve plus fréquemment sur les modèles 22 pouces d'ancienne génération, à savoir 1 680 x 1 050 pixels. Ce n'est pas un véritable défaut, car pour beaucoup d'utilisateurs, le fait de disposer d'une définition plus élevée nuit au confort, réduisant la taille de tout ce qui est affiché. Pour les jeux 3D, cela permet en outre de conserver une fluidité optimale même avec une carte graphique de milieu de gamme. Sur ce point, on appréciera la réactivité exemplaire de ce produit : nous n'avons constaté aucun défaut de rémanence. Dans l'ensemble, l'affichage est de très bonne qualité. L'éclairage est homogène, les couleurs bien respectées et les angles de vision raisonnables. Équipé d'un pied avec des réglages multiples, y compris la fonction pivot, ce qui est plutôt rare sur un 22 pouces, cet écran ne faiblit qu'au niveau de sa connectique. Il n'intègre pas de prise HDMI (le DVI présent reste compatible HDCP) et malgré ses capacités sonores, il ne propose pas de prise casque. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 22" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 10 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/160° • DVI, VGA, audio • Réglage hauteur et pivot • 50,6 x 39,8 x 25 cm • 6,7 kg.



Hyundai W220T 250 €

TRANSFORMABLE EN TÉLÉVISEUR

Idéal pour ceux qui ne disposent pas de beaucoup de place chez eux, le W220T combine les fonctions d'un écran LCD classique et d'un téléviseur. Il suffit d'utiliser la télécommande ou les menus OSD pour passer de l'un à l'autre, la télé pouvant être au choix numérique ou analogique, le W220T incluant un double tuner. Hélas, il ne s'agit pas d'un tuner TNT HD et la définition de 720 lignes n'est pas idéale pour un écran pouvant atteindre 1 680 x 1 050 pixels. Du coup, l'image télévisée est de qualité assez moyenne. C'est meilleur en mode PC, avec une excellente homogénéité du rétro-éclairage. Toutefois, le temps de réaction de 5 ms se ressent sur les jeux les plus rapides, mais aussi sur certaines vidéos : on constate par moment un léger fourmillement. Si les menus à l'écran sont très basiques, la présence de la télécommande apporte un plus ergonomique indéniable. Tant mieux, car du côté du socle, c'est le minimum vital au niveau des réglages, avec uniquement la possibilité de basculer l'écran en avant et en arrière. •

CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 22" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 10 000:1 • 5 ms • Angle de vision 160°/160° • 1 HDMI, 1 Péritel, 1 VGA, audio, casque • Pas de réglage hauteur/pivot • 52,2 x 41,2 x 21 cm • 7 kg.

NOTE GÉNÉRALE



★★★½☆

PLUS Sympas, le tuner TNT intégré (même s'il n'est pas HD), la prise Péritel et la télécommande.

MOINS L'image est de qualité moyenne, avec un peu de fourmillement, et un port DVI n'aurait pas été de trop.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 3

Ergonomie 4

Connectique 4

Samsung SyncMaster P2370 240 €

23 POUCES ÉCOLOGIQUES

NOTE GÉNÉRALE

★★★½☆

PLUS Un écran très léger et fin, avec une consommation minimale et des menus très ergonomiques.

MOINS Le pied est sommaire et la connectique minimaliste.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 4

Ergonomie 3,5

Connectique 2

Avec son SyncMaster P2370, Samsung propose une approche originale pour ce type de produits, mais très à la mode, car jouant sur la fibre écologique de l'acheteur. Cet écran se distingue en effet par sa très faible consommation électrique, seulement 30 watts en usage courant, là où certains frisent le double. Cela peut compter s'il reste allumé toute la journée. Pour y parvenir, Samsung a utilisé des lampes basse consommation. Cela ne se ressent pas trop sur la luminosité, qui reste tout à fait raisonnable, que ce soit pour les jeux ou la vidéo. D'autres éléments sont propres à cet écran : sa diagonale fait 23 pouces, une taille assez peu standard qui lui permet d'atteindre tout de même la définition Full HD. Il ne propose pas de prise HDMI, mais son entrée DVI est compatible HDCP. Il n'y a pas non plus d'enceintes et l'alimentation est externe, limitant le poids de l'écran. Côté ergonomie, on appréciera les boutons sensitifs lumineux et l'agencement des menus OSD. Dommage que le socle soit si basique. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 23" • 250 cd/m² • Contraste dynamique 50 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/160° • DVI • Pas de réglage hauteur/pivot • 57,1 x 42,3 x 19 cm • 4,1 kg.



NOTE GÉNÉRALE



PLUS L'excellente réactivité, la très bonne qualité d'image et l'ergonomie idéale font de cet écran un must.

MOINS Le son est de qualité moyenne.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 4,5

Ergonomie 5

Connectique 4,5

Iiyama ProLite B2409HDS 230 €

PRESQUE TOUT POUR PLAIRE

Le ProLite B2409HDS est l'archétype de l'écran polyvalent. Que ce soit pour les jeux, la vidéo, la bureautique ou le graphisme, ses capacités d'affichage et son ergonomie lui permettront de s'adapter à tous les types d'usages. Iiyama a en effet mis en place un socle multiréglage offrant notamment la fonction pivot. Il est pénible à installer, car il faudra visser deux molettes, mais se révèle très efficace quels que soient le positionnement et l'orientation qu'on veut donner à la dalle. Cette dernière bénéficie d'un bon niveau de contraste et surtout d'une luminosité exemplaire et d'un très bon respect des couleurs. Notons qu'un bouton spécifique permet de diminuer l'intensité de l'éclairage pour réduire la consommation. La réactivité de 2 ms permet quant à elle de supprimer tous les effets de rémanence dans les jeux. Seuls manquent quelques modes préréglés facilement accessibles pour adapter l'image à l'usage. La qualité sonore est moyenne mais c'est assez habituel sur les écrans LCD. Et pour ce prix, on ne se plaindra pas. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 24" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 20 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/160° • HDMI, DVI, VGA, audio, casque • Réglage hauteur et pivot • 56,1 x 41,3 x 25 cm • 7,7 kg.

LG W2442PA-BF 250 €

IL DONNE DU SENS À L'AFFICHAGE

Fort de sa fonction pivot permettant de passer du mode paysage au mode portrait, le W2442PA-BF de LG affiche une excellente polyvalence, pouvant se destiner aussi bien aux graphistes qu'aux amateurs de films en haute définition. Sa dalle de 24 pouces atteint en effet une définition de 1 920 x 1 080 pixels, ce qui correspond au Full HD. La lecture d'un Blu-ray est excellente et l'utilisation d'une définition inférieure pour les DVD ou DivX reste très correcte. En revanche, malgré les 2 ms de temps de réponse annoncées, il subsiste un léger effet de rémanence avec les jeux les plus rapides. Rien de bien méchant toutefois. Notons que cet écran intègre un bouton bien pratique qui permet de passer automatiquement du 16/9 au 4/3. Une solution idéale pour éviter la déformation de certaines images. Par contre, les menus sont assez mal faits. Il n'est pas simple d'accéder au paramètre qu'on désire et la luminosité n'est pas parfaitement homogène sur l'ensemble de la surface de l'écran. Mais pour le prix, cela reste un très bon produit. •

CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 24" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 10 000:1 • 2 ms • Angle de vision 170°/170° • 1 VGA, 1 DVI, 1 HDMI, audio, casque • Réglage hauteur et pivot • 58,2 x 43,7 x 27 cm • 6,2 kg.

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS On aime la fonction pivot, le bouton pour passer au format 4/3 et l'angle de vision.

MOINS Seuls bémols, la légère rémanence sur les jeux et le manque d'homogénéité de l'éclairage.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 3,5

Ergonomie 4,5

Connectique 4

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Prix vraiment très doux, 4 ports USB, un son de bonne qualité.

MOINS Dommage que le pied ne propose aucun réglage, que l'image manque d'homogénéité, et que la prise casque fasse défaut.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 3

Ergonomie 3

Connectique 4,5

Acer X243H 180 €

24 POUCES MOINS CHERS QUE 22

Si vous désirez vraiment acquérir un écran de 24 pouces mais que votre budget est serré, l'Acer X243H est fait pour vous. À 180 €, il s'agit sans conteste du modèle le moins cher de sa catégorie, parvenant même à être moins onéreux que tous les modèles 22 pouces de ce comparatif ! Cela se ressent un peu sur la qualité d'affichage, sans être dramatique. L'éclairage n'est pas des plus homogène, notamment sur les coins un peu plus sombres, et on peut noter un léger manque de contraste en mode vidéo, notamment lorsque les scènes à afficher sont sombres. Mais côté jeux, la réactivité est très correcte et aucun souci de rémanence ne vient entacher l'affichage. Le plus étonnant au vu du prix de ce produit, c'est qu'il est doté d'une connectique très complète : en sus des indispensables prises HDMI, DVI et VGA, on a en effet droit à quatre ports USB, toujours très pratiques. Dommage que le son – de qualité correcte – ne s'accompagne pas d'une prise casque. Mais on ne peut pas trop lui en demander. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 24" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 40 000:1 • 2 ms • Angle de vision 160°/160° • HDMI, DVI, VGA, 4 USB, audio • Pas de réglage hauteur/pivot • 57,8 x 42,3 x 20,2 cm • 7,8 kg.

PHOTOS JACQUES FEINE



169 €

PAYEZ EN 3x

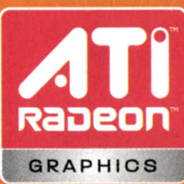
1 apport de 58,87€ + 2 x 56,33€
cout du crédit affecté : 2,53€
TEG fixe : 19,95%

CARTE GRAPHIQUE

SAPPHIRE HD4890-1024 VAPOR-X

- *Système de refroidissement très performant*
- *ATI Radeon HD4890 - 1024 Mo DDR5*
- *PCI Express*
- *HDMI / Display Port*





Magasins : Paris 13e - Colombes (92) - Thiais (94) - Lyon - Lille - Marseille

Livraison à domicile

*Haute Technologie Bas Prix. Prix TTC hors frais de port et de logistique, dans la limite des stocks disponibles, écotaxe incluse. "Les financements Oney" à partir de 100 € d'achat pour les paiements en 3 et 4 fois, et à partir de 300 € pour les financements de 6 à 48 mois. Oney.fr est une marque de Banque Accord. Sous réserve d'acceptation par Banque Accord - S.A. au capital de 28 594 640 € - R.C.S Roubaix-Tourcoing 546 380 197- 59895 Lille cedex 9- 40 avenue de Flandre, 59170 Croix. Montant et taux hors assurance facultative.Vous disposez d'un délai légal de rétractation de 7 jours (achat en magasin) ou 14 jours (achat sur le site internet www.grosbill.com) pour renoncer à votre crédit. Conditions au 01/08/09. RCS Paris 420 437 311 00053. Photos non contractuelles.



NOTE GÉNÉRALE



PLUS Connectique très complète, fonction pivot, 3 USB, belle qualité d'image : un bon choix.

MOINS Il manque une prise casque, et l'objet est encombrant, lourd et cher.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 4

Ergonomie 4,5

Connectique 5

HP w2448hc 400 €

LE PRIX DE LA POLYVALENCE

Avec un tarif à 400 €, le w2448hc d'HP est de loin l'écran de ce comparatif le plus onéreux. Il possède toutefois quelques arguments pour faire valoir cette différence. Côté équipement d'abord, il intègre une webcam dans sa partie supérieure, cette dernière devant être reliée au PC via l'USB. Cela a incité HP à proposer trois prises USB supplémentaires pour d'autres périphériques. Côté ergonomie, ce modèle se distingue aussi par son socle permettant de profiter de la fonction pivot portrait/paysage. L'écran dispose en outre d'un bouton spécifique qui règle automatiquement l'image en fonction des conditions d'éclairage externe. Un outil simple qui s'est révélé assez efficace. La qualité d'image est remarquable, seul le temps de réponse de 3 ms le place légèrement derrière certains concurrents. Forcément encombrant, cet écran s'adresse à un public restreint, plus pro que grand public. Soulignons l'absence regrettable d'une prise casque, qui aurait pu suppléer les enceintes, par ailleurs de bonne qualité. •

CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 24" • 400 cd/m² • Contraste dynamique 3 000:1 • 3 ms • Angle de vision 160°/160° • HDMI, VGA, DVI-D, audio, 3 USB • Réglage hauteur et pivot • 58,6 x 28,9 x 50 cm • 9,8 kg.



Samsung SyncMaster 2494HM 290 €

UN ÉCRAN TRÈS STUDIEUX

Ce 24" signé Samsung ne s'adresse pas vraiment aux joueurs. Certes, il sera toujours possible de profiter de certains titres 2D ou 3D, mais la réactivité de 5 ms pose quelques problèmes de rémanence avec les jeux les plus rapides, notamment les FPS. En tout état de cause, il est clair que ce produit vise plutôt un marché à la limite du professionnel. Ainsi le socle du 2494HM offre toutes les possibilités de réglage, y compris le pivot portrait/paysage apprécié des graphistes. La connectique est également poussée dans ses derniers retranchements : en plus des prises audio et vidéo, on retrouve deux ports USB toujours très pratiques pour brancher des appareils externes. La qualité d'image est excellente. Le taux de contraste très élevé se retrouve au niveau de la profondeur des noirs, et en choisissant parmi les cinq préréglages, on est certain d'obtenir une image quasi parfaite. Notons par ailleurs que cet écran est plutôt économique au vu de ses atouts. •

CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 24" • 300 cd/m² • Contraste dynamique 50 000:1 • 5 ms • Angle de vision 170°/160° • VGA, HDMI, DVI, audio, 2 USB • Réglage hauteur et pivot • 57,2 x 42 x 25 cm • 8,4 kg.

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Très bien, les 2 ports USB dans le pied. Le son est très correct, pour une fois, et l'image est de qualité.

MOINS Un peu de réactivité pour les jeux eut été utile.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 4

Ergonomie 4

Connectique 4,5

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Une excellente réactivité, un design remarquable, très fin.

MOINS Un peu cher, quand même, et le son n'est supporté que via l'HDMI. De plus, on a noté un léger manque d'homogénéité.

MESURES DU LABO

Qualité d'affichage 3,5

Ergonomie 3,5

Connectique 3,5

BenQ V2400W 300 €

IL FAIT DANS LA FINESSE

Le V2400W, qui marque le retour de BenQ sur le marché de l'écran, présente deux atouts majeurs : son design et sa réactivité. Côté look, en effet, il est parmi les plus originaux avec son pied décalé par rapport à la dalle, sa finesse et sa finition laquée de grande qualité. C'est un plaisir de le regarder, même éteint ! Sa dalle est en outre l'une des plus rapides. On n'a constaté aucun défaut de rémanence, même avec les jeux les plus véloces. En revanche, l'éclairage est parfois insuffisant et manque d'homogénéité. On constate des zones un peu plus sombres dans les coins, surtout si on se trouve légèrement de biais par rapport à l'écran. Comme la plupart des produits BenQ, il propose la fonction SensEye + Photo, censée améliorer les couleurs de façon dynamique. Difficile de mesurer la réelle efficacité de ce procédé. Plus cher que la moyenne, le V2400W intègre une prise casque mais pas d'enceintes, et seule la connexion HDMI permettra de profiter du son. Le fabricant n'a pas ajouté de prise audio analogique, ce qui est regrettable. •



CARACTÉRISTIQUES

• Dalle TN 24" • 250 cd/m² • Contraste dynamique 5 000:1 • 2 ms • Angle de vision 160°/160° • HDMI, DVI, VGA, casque • Pas de réglage hauteur/pivot • 56,4 x 37 x 19,2 cm • 6,7 kg.

PHOTOS JACQUES FEINE





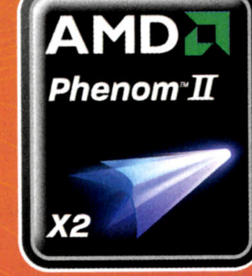
PAYEZ EN 6 MOIS

Soit 6 x 95,02€
Coût du crédit affecté : 21,12€
TEG fixe de 13,88 %

PACK RENTRÉE

PC NETBILL GB3N300(1) + ÉCRAN LCD 22" + IMPRIMANTE EPSON STYLUS SX105

- *Processeur AMD Phenom II x2 7550*
- *Disque dur 500 Go*
- *Mémoire vive DDR2 2 Go*
- *Carte graphique Asus 4350 512 Mo dédiés*
- *Windows Vista Premium avec mise à jour vers Windows 7*



Magasins : Paris 13e - Colombes (92) - Thiais (94) - Lyon - Lille - Marseille

Livraison à domicile

*Haute Technologie Bas Prix. (1) Tous les ordinateurs de bureau de marque GrosBill sont équipés de Wi-Fi. L'unité centrale du PC Netbill CB3N300 est garantie 2 ans. Prix TTC hors frais de port et de logistique, dans la limite des stocks disponibles, écotaxe incluse. "Les financements Oney" à partir de 100 € d'achat pour les paiements en 3 et 4 fois, et à partir de 300 € pour les financements de 6 à 48 mois. Oney.fr est une marque de Banque Accord. Sous réserve d'acceptation par Banque Accord - S.A. au capital de 28 594 640 € - R.C.S Roubaix-Tourcoing 546 380 197- 59895 Lille cedex 9- 40 avenue de Flandre, 59170 Croix. Montant et taux hors assurance facultative.Vous disposez d'un délai légal de rétractation de 7 jours (achat en magasin) ou 14 jours (achat sur le site internet www.grosbill.com) pour renoncer à votre crédit. Conditions au 01/08/09.AMD, le logo avec la flèche AMD, AMD Phenom, le logo AMD Phenom, ATI, le logo ATI et leurs combinaisons sont des marques déposées d'Advanced Micro Devices RCS Paris 420 437 311 00053. Photos non contractuelles.

MARQUE / MODÈLE	ACER H223HQ	ACER X243H	ASUS VH226	BENQ M2200HD (élu svm)	BENQ V2400W
CARACTÉRISTIQUES					
Type de dalle	TN	TN	TN	TN	TN
Diagonale	22 pouces	24 pouces	22 pouces	22 pouces	24 pouces
Résolution native	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1200 pixels
Rapport largeur/hauteur	16/9	16/9	16/9	16/9	16/10
Temps de réponse (gris à gris)	2 ms	2 ms	2 ms	2 ms	2 ms
Contraste	1000:1 (20 000:1 dynamique)	1000:1 (40 000:1 dynamique)	1000:1 (12 000:1 dynamique)	1000:1 (10 000:1 dynamique)	1000:1 (5 000:1 dynamique)
Luminosité	300 cd/m²	300 cd/m²	300 cd/m²	300 cd/m²	250 cd/m²
Angle de vision horizontal/vertical	170°/160°	160°/160°	170°/160°	170°/160°	160°/160°
Consommation électrique maxi/veille	Non communiqué	Non communiqué	Non communiqué	60 W/1 W	55 W/1 W
Dimensions	57,5 x 42,4 x 17,1 cm	57,8 x 42,3 x 20,2 cm	51,7 x 42,1 x 20,8 cm	52,3 x 40,8 x 18,7 cm	56,4 x 37 x 19,2 cm
Poids	5,3 kg	7,8 kg	4,8 kg	4,5 kg	6,7 kg
CONNECTIQUE					
Entrées vidéo	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA
Compatibilité HDCP	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Haut-parleurs intégrés	2 x 1 W	Oui	2 x 2 W	2 X 1 W	Non
Prise casque	Non	Non	Oui	Oui	Oui
Entrée audio	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
Alimentation intégrée	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Hub USB	Non	4 ports	Non	4 ports	Non
Câbles et accessoires	Audio, VGA	Câble VGA, USB, audio	1 VGA, 1 DVI, 1 audio	Câble VGA, USB, audio, webcam	1 DVI, 1 VGA
ERGONOMIE					
Réglage de la hauteur	Non	Non	Non	Non	Non
Fonction pivot	Non	Non	Non	Non	Non
Touche réglage luminosité	Non	Non	Non	Non	Oui
Touche réglage contraste	Non	Non	Non	Non	Oui
Touche réglage automatique	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Modes d'image préréglés	5	5	5	5	5
TESTS (/5)					
Contraste	3	3,5	3,5	4	3
Homogénéité des aplats	3,5	3	3	4,5	3,5
Angle de vision	3,5	3	3	3,5	2,5
Fluidité des vidéos et des jeux	4	4	4	4	4,5
NOTES (/5)					
QUALITÉ D'AFFICHAGE	3	3	3	4	3,5
ERGONOMIE	3	3	2	3	3,5
CONNECTIQUE	4	4,5	4	4,5	3,5
NOTE GLOBALE	★★★☆☆	★★★½☆	★★½☆☆	★★★★☆	★★★½☆
PRIX MOYEN TTC	**200 €**	**180 €**	**200 €**	**220 €**	**300 €**

	élu svm	élu svm	élu svm			
						
HYUNDAI W220T	**HP** w2448hc	**IIYAMA** ProLite B2206WS	**IIYAMA** ProLite B2409HDS	**LG** W2442PA-BF	**SAMSUNG** SyncMaster P2370	**SAMSUNG** SyncMaster 2494HM
TN	TN	TN	TN	TN	TN	TN
22 pouces	24 pouces	22 pouces	24 pouces	24 pouces	23 pouces	24 pouces
1680 x 1050 pixels	1920 x 1200 pixels	1680 x 1050 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels	1920 x 1080 pixels
16/10	16/10	16/9	16/9	16/9	16/9	16/9
5 ms	3 ms	2 ms	2 ms	2 ms	2 ms	5 ms
1000:1 (10 000:1 dynamique)	1000:1 (3 000:1 dynamique)	1000:1 (10 000:1 dynamique)	1000:1 (20 000:1 dynamique)	1000:1 (10 000:1 dynamique)	1000:1 (50 000:1 dynamique)	1000:1 (50 000:1 dynamique)
300 cd/m²	400 cd/m²	300 cd/m²	300 cd/m²	300 cd/m²	250 cd/m²	300 cd/m²
160°/160°	160°/160°	170°/160°	170°/160°	170°/170°	170°/160°	170°/160°
50 W/4 W	Non communiqué	39 W/2 W	43 W/2 W	42 W/1 W	30 W/0,5 W	48 W/1,5 W
52,2 x 41,2 x 21 cm	58,6 x 28,9 x 50 cm	50,6 x 39,8 x 25 cm	56,1 x 41,3 x 25 cm	58,2 x 43,7 x 27 cm	57,1 x 42,3 x 19 cm	57,2 x 42 x 25 cm
7 kg	9,8 kg	6,7 kg	7,7 kg	6,2 kg	4,1 kg	8,4 kg
1 HDMI, 1 VGA, 1 Péritel	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 DVI, 1 VGA	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA	1 DVI	1 HDMI, 1 DVI, 1 VGA
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
2 x 3 W	2 x 2 W	2 x 1 W	2 x 2 W	2 x 1 W	Non	2 x 3 W
Oui	Non	Non	Oui	Oui	Non	Oui
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Non	3 ports	Non	Non	Non	Non	2 ports
1 VGA, 1 audio, 1 antenne, télécommande	Webcam intégrée, câble USB, audio, VGA	Câbles VGA, DVI, audio	Câbles VGA, DVI, audio	1 DVI, 1 VGA, 1 audio	1 VGA, 1 DVI	1 VGA, 1 DVI
Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Non	Non	Non	Non	Non	Oui	Non
Non	Non	Non	Non	Non	Non	Non
Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
5	5	4	4	4	5	7
3	4	4	4	3,5	3,5	4
4	4,5	4	4,5	3	4,5	4
2,5	3,5	4	4	3,5	3	3
3,5	4	4	4,5	3,5	4,5	2,5
3	**4**	**4**	**4,5**	**3,5**	**4**	**4**
4	**4,5**	**4,5**	**5**	**4,5**	**3,5**	**4**
4	**5**	**3**	**4,5**	**4**	**2**	**4,5**
★★★½☆	★★★★½	★★★★☆	★★★★½	★★★★☆	★★★½☆	★★★★☆
250 €	**400 €**	**190 €**	**230 €**	**250 €**	**240 €**	**290 €**

PHOTOS JACQUES FEINE



11 PORTABLES ET PC DE BUREAU À MOINS DE 500 €

Les PC "pas chers" de la rentrée ne sont plus forcément gros et moches ! À moins de 500 €, tous les types d'ordinateurs sont représentés. Plutôt jolis, en plus, et polyvalents. == Patrick Bertholet

Du petit portable 13,3 pouces ultra-léger aux gros 17 pouces, en passant par les 15 pouces classiques et les nouveaux PC de bureau plus petits et mignons, vous avez le choix, cette année, entre tous les formats de boîtiers… tous accessibles sous la barre des 500 €. Et nous ne parlons pas ici des netbooks, ces mini-ordis à écran 10 pouces, mais de "vrais" PC sous Vista, largement assez costauds pour toutes les tâches courantes : e-mail, surf, retouche d'image, lecture de films ou envois de vidéos sur YouTube…

Cette année, une grosse partie de l'offre sera constituée, comme l'an dernier, de 15 ou 17 pouces un peu lourdauds, pas très autonomes – 1 h 30 pour les 17 pouces, 3 h 30 pour certains 15 ou 13 pouces–, mais bien souvent aussi soignés que les modèles haut de gamme à 800 € et plus. À moins de 500 €, ces machines sont basées sur de petits processeurs Intel à double cœur de type Pentium Dual Core, avec 3 ou 4 Go de mémoire vive et des disques durs de 250 à 500 Go.

Moins bien équipés, mais nettement plus légers, les nouveaux 13,3 ou 14 pouces sont les grandes vedettes de la rentrée. Inaugurée par MSI avec son X340, cette nouvelle famille d'ultraportables "abordables" est promise à un bel avenir. Leur profil ? 1,6 kg, 2 cm d'épaisseur, un super-look… mais des performances plutôt basses, pour l'instant. En cause, des puces à simple cœur (Intel Core Solo SU3500 ou AMD Neo) pas beaucoup plus nerveuses, sous Vista, que les Atom des netbooks. Et leur autonomie n'excède pas 2 à 4 heures, contre 5 à 13 heures pour les netbooks. Des modèles plus autonomes et équipés de puces Intel à double cœur devraient débouler fin octobre, avec Windows 7.

Les PC de bureau, dans tout ça, se font de plus en plus discrets, mais ne sont pas à négliger. À prix égal, ils restent bien plus costauds que les portables, mieux équipés en prises *(voir encadré ci-contre)* et proposent des graveurs plus rapides. En plus, ils font de gros efforts côté look, avec de tout petits boîtiers très faciles à caser sur un bureau. Et à moins de 500 €, ils sont souvent fournis avec de beaux écrans plats de 22 ou 23 pouces tout à fait corrects ! •

CONNECTIQUE ET ERGONOMIE, LES VRAIES DIFFÉRENCES

AU-DELÀ DU MOTEUR – en général un petit processeur à double cœur Intel ou AMD avec 3 ou 4 Go de mémoire –, les machines se différencient par les prises qu'elles embarquent et, surtout, leur ergonomie. Tous les modèles "premier prix" ne sont pas encore équipés de sorties vidéo HDMI, de prise eSata pour les nouveaux disques durs ou de sorties audio optiques. Ici, les nouveaux mini-PC de bureau sont les mieux dotés, surtout ceux d'Acer. Pour des communications rapides en réseau local, optez pour un modèle avec prise Gigabit Ethernet et Wi-Fi n. Si possible, testez le clavier et la qualité de l'écran du portable avant l'achat : les écarts de qualité et de confort sont très marqués en entrée de gamme. Plus difficile à mesurer lors de l'achat, mais pris en compte dans notre notation, le bruit, parfois très désagréable, des machines à plein régime.

PHOTOS JACQUES FEINE – DR



élu★svm

Toshiba Satellite L300-2CZ 499 €

LE BON PLAN

Chez Toshiba, le L300-2CZ n'est certes pas le plus léger – 2,7 kg – ni le plus autonome (un peu plus d'1 h 40) de la gamme Satellite. Mais il réunit toutes les qualités d'un bon portable d'entrée de gamme pour la maison. Un boîtier sobre et assez élégant, un fonctionnement très silencieux, même à plein régime, un moteur à double cœur assez nerveux pour toutes les applications courantes, du surf sur internet aux petits travaux vidéo. Tout ça sous Vista Premium, ou Windows 7 bientôt, grâce au système de mise à jour mis en place par Microsoft. Pas d'écran panoramique, comme chez Acer et HP, juste une dalle 15,4 pouces classique, un peu trop brillante, mais lumineuse et bien nette. Le clavier est convenable, avec une zone tactile bien dimensionnée. Pas de vrai pavé numérique, mais on aime bien le jeu de touches dédiées à la lecture des CD-DVD et la molette de contrôle du volume, placée sur le devant. Seul vrai point noir, la pauvreté de la connectique : même pas un petit lecteur de cartes mémoire, juste trois prises USB 2.0 et une sortie VGA. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz) • Mémoire 4 Go DDR2 • Disque 400 Go • Vidéo Intel GMA 4500M • Écran 15,4" (1 280 x 800) • Graveur DVD 8X • Connectique 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi g • Vista Premium • Dimensions 36,2 x 26,7 x 3,7 cm • Poids 2,7 kg.

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Très bon rapport qualité/prix pour un 15,4 pouces élégant, assez costaud pour les tâches courantes et sous Vista Premium.

MOINS La connectique est trop sèche : on aimerait au moins un lecteur de cartes SD.

MESURES DU LABO

Performances	3,5
Équipement	3,5
Ergonomie	4

Acer Aspire 3410T-723G25n 499 €

JOLI TOUT PETIT

Énormes, les progrès accomplis par Acer ces deux dernières années, côté design et finition. Nous, on aime bien cette version 13,3 pouces et ultraportable du nouveau boîtier Timeline. On le prendrait presque pour un Sony, avec sa coque gris métal, son bel écran (trop) brillant et son excellent clavier à touches bien séparées et dimensionnées. En plus, l'engin est aussi solide que léger (1,6 kg), intègre une sortie HDMI et affiche une autonomie relativement correcte pour ce prix-là : 3 h 30, en modérant l'utilisation du Wi-Fi n. Attention, pour affiner le boîtier, Acer a supprimé le graveur DVD. Plus embêtant, ce beau petit portable manque vraiment de puissance, avec son très petit processeur Celeron : un seul cœur, une fréquence de travail faiblarde (1,2 GHz)… et des performances globales à peine supérieures à celle de l'Atom des netbooks à 350 €. Grâce à son circuit vidéo potable, le petit Timeline lit quand même sans mal les fichiers vidéo en haute déf', rarement fluides sur les netbooks. •

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Un superbe ultraportable, à la finition haut de gamme. Seulement 1,6 kilo pour une autonomie correcte de 3 h 30 min.

MOINS Pas puissant du tout, l'engin, à peine meilleur qu'un netbook.

MESURES DU LABO

Performances	2
Équipement	3,5
Ergonomie	4,5

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Celeron 723 (1,2 GHz) • Mémoire 3 Go DDR3 • Disque dur 250 Go • Vidéo Intel GMA 4500MHD (64 Mo) • Écran 13,3" (1 366 x 768) • Pas de graveur • Connectique 3 USB 2.0, HDMI, VGA, Gigabit Ethernet, Wi-Fi n, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD • Système Vista Premium • Dimensions 32,2 x 22,8 x 2,8 cm • Poids 1,6 kg.

Packard Bell EasyNote MH36-AU014FR 499 €

SOIS PAS SI TRISTE…

Un peu trop terne pour séduire, cet EasyNote, bien que nous n'ayons aucun vrai reproche technique à lui faire. À 499 €, il assure des performances honorables pour toutes les applications bureautiques courantes, mais aussi pour la retouche d'image ou de petits travaux vidéo. On aime la belle capacité du disque dur, le module sans fil rapide (Wi-Fi n) et l'offre logicielle complète et de qualité (Works, Photoshop Elements). La machine tourne sous Vista Premium, elle pourra donc être mise à jour presque gratuitement vers Windows 7. Mais tout ça manque de design, de glamour. Le boîtier mat, massif et assez lourd, se contente d'un écran très ordinaire en 4/3, moins joli que la dalle "panoramique" du modèle d'Asus. Le clavier n'est pas très confortable, la zone tactile, toute ronde, si peu pratique qu'on la délaisse vite pour une bonne souris. La connectique, enfin, est vraiment minimaliste, avec trois USB 2.0 et une simple sortie VGA. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz) • Mémoire 4 Go DDR2 • Disque 500 Go • Vidéo Intel GMA 4500MHD (256 Mo) • Écran 15,4" (1 280 x 800) • Graveur DVD 8X • Connectique 3 USB 2.0, VGA, Ethernet, Wi-Fi n, lecteur de cartes SD, MMC, MS • Système Vista Premium • Dim. 36 x 26,1 x 4,1 cm • Poids 2,5 kg.

NOTE GÉNÉRALE ★★½☆☆

PLUS Assez puissant pour toute application bureautique, pas trop bruyant, une offre logicielle convenable : on n'est pas volé.

MOINS Tristounet face aux nouveaux modèles d'Acer ou d'HP. Le clavier et la zone tactiles ne sont pas terribles.

MESURES DU LABO

Performances	3
Équipement	2,5
Ergonomie	2

élu svm

Asus X5DIJ-SX039C 499 €

CARRÉ SUR L'ESSENTIEL

NOTE GÉNÉRALE
★★★★☆

PLUS Une machine simple, mais bien faite, plutôt élégante et très discrète, même à plein régime.

MOINS Sous Vista Basique, elle ne peut être mise à jour "gratuitement" vers Windows 7.

MESURES DU LABO
Performances 3
Équipement 3,5
Ergonomie 4,5

D'accord, il n'est pas parfait, ce 15,6 pouces d'Asus. Il est trop lourd pour voyager, il est mauvais en 3D et dépourvu de prises HDMI. Surtout, il tourne sous Vista Basique, ce qui l'exclut du système de mise à jour vers Windows 7. Mais pour toutes les missions courantes, c'est du bon ! On aime le boîtier, élégant et solide, et le grand écran panoramique en 1 366 x 768, lumineux et assez homogène. Le clavier est juste convenable, mais il est bardé d'un bon pavé numérique et d'une zone tactile "multipoint" pour zoomer sur une image ou faire défiler une page web. Sous le capot, un petit moteur Pentium à double cœur largement suffisant pour toutes les applications courantes, avec un très bon disque dur de 500 Go pour le stockage. Un moteur à la fois bien refroidi et parfaitement silencieux, ce qui est un petit exploit : même à plein régime, on entend à peine la ventilation tourner. Autre bonne surprise, l'Asus est très bien équipé pour les communications, avec deux modules sans fil Wi-Fi n et Bluetooth, plus une prise Gigabit Ethernet. •

CARACTÉRISTIQUES
• Processeur Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz) • Mémoire 4 Go DDR2 • Disque 500 Go (5 400 trs/ min) • Vidéo Intel GMA 4500MHD (32 Mo) • Écran 15,6" (1 366 x 768) • Graveur DVD 8X • Connectique 4 USB 2.0, VGA, Gigabit Ethernet, Wi-Fi n, lecteur SD, MMC, MS • Système Vista Basique • Dimensions 37 x 25,6 x 3,5 cm • Poids 2,6 kg.



MSI X410 499 €

MOINS FORT !

MSI a été l'un des tout premiers constructeurs à miser sur les nouveaux ultraportables 13,3 et 14 pouces à petit prix dit "ULV" (Ultra-Low Voltage). Nous avions bien aimé le X340, basé sur une plate-forme Intel, et attendions beaucoup de la version 14" sous AMD Neo, encore moins chère. Hélas, nous voilà bien déçus. Notre modèle n'était certes qu'une "présérie", mais d'après MSI, il est très proche de la version commercialisée. Le boîtier n'est pas en cause : il est joli, tout blanc, tout fin (car sans graveur), très léger (1,6 kg) et plutôt sympa à utiliser grâce à un bel écran. Les performances sont comparables à celles des machines à base d'Intel SU3500, juste suffisantes pour la bureautique et le multimédia courants. Ce qui ne va pas, c'est le bruit, désagréable, de la ventilation interne après quelques minutes de fonctionnement. Une soufflerie qui n'empêche pas l'appareil de chauffer et qui aura tôt fait d'agacer vos voisins de train ou d'avion. En même temps, vous ne les dérangerez pas longtemps, vu l'autonomie de la batterie : 1 h 30 sur notre modèle testé, 2 h 30 pour la version définitive, d'après MSI. •

CARACTÉRISTIQUES
• Processeur AMD Neo MV-40 (1,6 GHz) • Mémoire 2 Go DDR2 • Disque 320 Go • Vidéo ATI Radeon X1250 (128 Mo) • Écran 14" (1 366 x 768) • Pas de graveur DVD • Prises 2 USB 2.0, HDMI, VGA, Ethernet, Wi-Fi n, lecteur de cartes SD, MMC, MS • Système Vista Basique • Dimensions 35 x 23,3 x 2,4 cm • Poids 1,67 kg.

NOTE GÉNÉRALE
★★½☆☆

PLUS Un très beau boîtier tout blanc, fin et léger. L'écran aussi est très soigné.

MOINS La ventilation semble aussi bruyante qu'inefficace. L'autonomie est trop basse pour un ultraportable.

MESURES DU LABO
Performances 2,5
Équipement 2,5
Ergonomie 2,5

Medion Akoya MD 96728 449 €

DESIGN À REVOIR

NOTE GÉNÉRALE
★★☆☆☆

PLUS À moins de 450 €, le niveau de performances et d'équipement est très correct, tout comme l'offre logicielle.

MOINS Quel mauvais écran ! Et le design gagnerait à être revu.

MESURES DU LABO
Performances 3
Équipement 2,5
Ergonomie 1,5

Tout à ses bons netbooks et ses nouveaux ultraportables, Medion néglige un peu ses portables classiques, et ça se voit. Le boîtier de ce 15,4 pouces Akoya, massif et vieillot, souffre beaucoup de la comparaison avec les derniers modèles d'Acer ou d'HP. Presque 2,8 kilos de gros plastique, un clavier médiocre et, surtout, un très mauvais écran mat, assez sombre et peu homogène. Pour le confort d'utilisation, on repassera ! C'est dommage, car l'équipement, pour ce prix, est loin d'être honteux. l'Akoya est la seule machine de notre sélection à intégrer un "vrai" Core 2 Duo - pas plus performant, cela dit, que les Pentium à double cœur des autres modèles - avec 2 Go de mémoire et une petite puce 3D nVidia, le tout sous Vista Premium. L'offre logicielle se tient, avec Works et la suite Nero 8 pour la gravure et les petits travaux vidéo, pour lesquels la machine se montre assez alerte. À ce prix-là, on apprécie aussi la double sortie vidéo numérique HDMI-DVI, la sortie optique et les quatre prises USB 2.0. •

CARACTÉRISTIQUES
• Processeur Intel Core 2 Duo T5750 (2 GHz) • Mémoire 2 Go DDR2 • Disque 250 Go • Vidéo nVidia GeForce 8600M GS (512 Mo) • Écran 15,4" (1 280 x 800) • Graveur DVD 8X • Connectique 4 USB 2.0, HDMI, DVI, Ethernet, Wi-Fi g, lecteur de cartes SD, MMC, MS • Système Vista Premium • Dimensions 36 x 25,8 x 4,2 cm • Poids 2,8 kg.

PHOTOS JACQUES FEINE

élu★svm

HP Compaq Presario CQ71-210EF 499 €

L'ATOUT CONFORT

NOTE GÉNÉRALE



PLUS Un bon 17 pouces d'entrée de gamme. L'écran est soigné, la connectique riche, le moteur convenable.

MOINS À ce prix-là, il faut se contenter de Vista Basique et de modules de communication d'ancienne génération.

MESURES DU LABO

Performances	3,5
Équipement	4
Ergonomie	4

Le grand confort ! Pour bosser, surfer sur le web ou regarder un DVD à la maison, on apprécie le grand écran 17,3 pouces de ce Compaq Presario, la série "économique" d'HP. Un boîtier encombrant et assez lourd (3 kg), forcément, mais tout de même élégant et très fonctionnel. Un large repose-paumes, un clavier correct avec pavé numérique et un généreux jeu de prises : trois USB 2.0, une HDMI et même un module eSata, pour les nouveaux disques durs externes. Pour tenir un prix plancher, HP rogne sur le système d'exploitation (Vista Basique) et sur les modules de communication : Ethernet et Wi-Fi g, quand les concurrents s'offrent couramment du Gigabit et du Wi-Fi n. Mais le petit moteur à double cœur, peu bruyant, se révèle agréablement réactif pour la bureautique et le petit multimédia, et même pour la lecture de vidéos HD. Les résultats en 3D, par contre, sont assez mauvais, même pour les jeux peu gourmands. La batterie tient tout juste 2 heures, ça suffit pour trimbaler l'appareil d'une prise électrique à une autre. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz) • Mémoire 4 Go DDR2 • Disque 320 Go • Vidéo Intel GMA 4500M (64 Mo) • Écran 17,3" (1 600 x 900) • Graveur DVD 8X • Connectique 3 USB 2.0, HDMI, VGA, eSata, Ethernet, Wi-Fi g, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD • Système Vista Basique • Dimensions 41,2 x 27,7 x 4,4 cm • Poids 3 kg.

Acer Aspire 7535G-644G25Mn 499 €

SOLIDE ET RASSURANT

NOTE GÉNÉRALE



PLUS Un modèle intéressant pour remplacer un vieux PC de bureau : solide, peu bruyant et agréable à utiliser grâce à son très bon clavier.

MOINS L'écran est assez décevant, avec des couleurs peu homogènes. La prise eSata manque à l'appel.

MESURES DU LABO

Performances	3,5
Équipement	3,5
Ergonomie	3,5

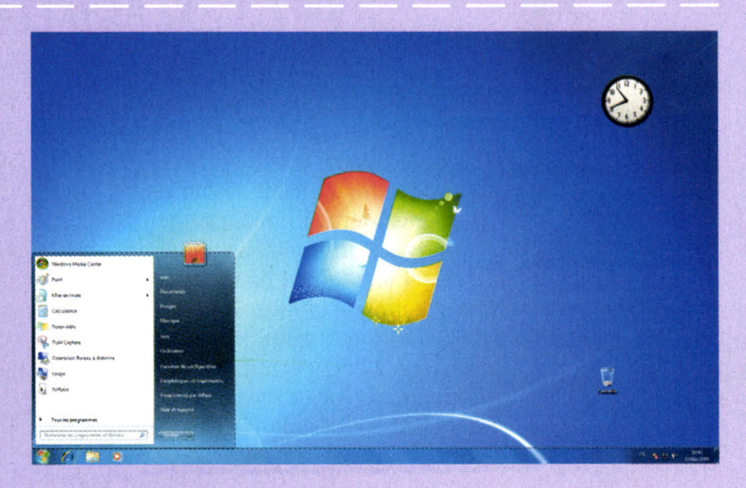
Dans la guerre des gros 17 pouces, cet imposant modèle d'Acer a plusieurs bons arguments face au Presario d'HP. Un joli boîtier bleu nuit, solide et bien fini, un excellent clavier à touches séparées et un grand pavé tactile. On aime bien, aussi, sa ventilation assez discrète même à plein régime et son faible échauffement, gage d'une bonne stabilité. Les performances du moteur sont supérieures à celle du Compaq CQ71-210EF, surtout en 3D, grâce à une puce Radeon potable pour pas mal de petits jeux récents. Avantage au Presario, pourtant, côté stockage (320 Go contre 250 Go) et côté prises : l'Acer offre bien quatre USB 2.0 et du HDMI, mais pas de sortie eSata. Et l'écran de l'Aspire nous paraît nettement moins bon que celui du Compaq Presario : le pourtour de la dalle est semé de taches claires, assez gênantes lors du visionnage d'un film dans une pièce sombre. Attention, comme son concurrent, l'Aspire tourne sous Vista Basique et ne peut donc bénéficier de la mise à jour "gratuite" vers Windows 7. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur AMD Athlon 64 X2 QL-64 (2,1 GHz) • Mémoire 4 Go DDR2 • Disque dur 250 Go • Vidéo ATI Mobility Radeon HD 4570 (512 Mo) • Écran 17,3" (1 600 x 900) • Graveur DVD 8X • Connectique 4 USB 2.0, HDMI, VGA, Gigabit Ethernet, Wi-Fi n, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD • Système Vista Basique • Dimensions 41 x 28,6 x 4,1 cm • Poids 3,3 kg.

POUR WINDOWS 7, NE VISEZ PAS TROP BASIQUE

LE SUCCESSEUR DE VISTA TOURNERA SANS DIFFICULTÉ SUR LES 11 ORDINATEURS d'entrée de gamme présentés ici, y compris les petits ultraportables à un seul cœur. D'après nos essais avec la version d'essai, Windows 7 s'accommode même bien mieux que Vista des petites configurations. Mieux, vous pouvez l'obtenir presque gratuitement pour tout achat d'un PC sous Vista Premium ou une version supérieure (Pro, Intégrale)... Attention, les modèles équipés de Vista Basique, eux, sont exclus de ce système de mise à jour : mine de rien, c'est le cas de six de nos machines. À moins de 500 €, il faut encore choisir entre le niveau d'équipement et le système d'exploitation. Précisons quand même que pour surfer sur internet ou taper des e-mails, Vista Basique fait parfaitement l'affaire !



NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

PLUS Rapport qualité/prix imbattable, surtout pour la version à 500 € avec écran 23 pouces ! Mention très bien pour le jeu très complet de prises.

MOINS Pas de Wi-Fi, c'est dommage. Des économies de bout de chandelle sur le clavier et la souris, à prise PS/2.

MESURES DU LABO

Performances 4

Équipement 4

Ergonomie 3,5

Acer Aspire X3810-NF7A 399 € (sans écran)

UN PETIT QUI VOIT LARGE

Très bien, ce petit Acer ! Un boîtier mini-tour à peine plus gros qu'un dictionnaire, plutôt classe, peu bruyant… et bien armé pour toutes les tâches courantes. À moins de 400 € sans écran, il est parfait pour le surf sur internet et la bureautique de base, mais se révèle aussi très bon pour la retouche d'image, les petits montages ou la recompressions de vidéos… Il peut même faire tourner pas mal de petits jeux via la puce 3D intégrée d'Intel, bien aidée par un processeur à double cœur et 3 Go de mémoire vive. Le plus fort, c'est que pour seulement 100 € de plus, vous pouvez toucher l'Acer en "pack" avec un écran 23 pouces (réf. X3810-NF7A OB 23, 499 €) ! La ventilation s'entend à plein régime, mais le bruit reste tout à fait supportable. Acer ajoute un bon graveur DVD 16X et une connectique digne des meilleurs PC de bureau : neuf USB 2.0 (dont quatre en façade), HDMI, eSata, un lecteur de cartes mémoire complet… mais pas de module Wi-Fi, c'est dommage. Il faut aussi se contenter d'un ensemble clavier et souris PS/2 et d'un kit audio assez médiocre. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Pentium Dual Core E5200 (2,5 GHz) • Mémoire 3 Go DDR 3 • Disque 320 Go (7 200 trs/min) • Vidéo ATI Radeon 4350HD (512 Mo) • Écran en option (23" avec pack à 499 €) • Graveur DVD 16X • Connectique 9 USB 2.0, HDMI, DVI, VGA, eSata, Gigabit Ethernet, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD, CF • Vista Premium • Dim. 10 x 35,2 x 26,5 cm • Poids 5,7 kg.



HP Compaq Presario CQ5008FR 499 € (avec écran)

TOUT COMPRIS

Comme à chaque rentrée, HP mise beaucoup sur les offres complètes ou "bundles". Ici, une unité centrale sous Vista Basique et un écran plat de 21,5 pouces Full HD (1 920 x 1 080) avec haut-parleurs intégrés (Compaq Q2159). Seule machine au format tour classique dans ce comparatif, ce Presario paraît vraiment énorme face au joli boîtier X3810 d'Acer… qui se révèle plus puissant que lui ! Vrai qu'en dépit de sa taille, le Compaq n'a rien d'un monstre avec son petit Pentium à double cœur et 4 Go de mémoire. Son disque dur est bien le plus gros de ce comparatif (640 Go), mais la connectique est bien moins riche que chez Acer : "seulement" six USB 2.0 (9 chez Acer), du HDMI, mais pas d'eSata. Le gros intérêt du Presario, c'est la possibilité de changer la carte vidéo d'origine, une petite Radeon HD 4550, par un modèle plus performant, une opération impossible sur le micro-PC de bureau d'Acer. L'écran est correct, sans plus : une seule entrée VGA et l'image n'est pas parfaitement uniforme. Mais à ce prix, l'offre reste honnête ! •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Intel Pentium E2220 (2,4 GHz) • Mémoire 4 Go DDR 2 • Disque 640 Go (7 200 trs/min) • Vidéo Intel ATI Radeon HD 4350 (512 Mo) • Écran 21,5 pouces (1 920 x 1 080) Q2159 • Graveur DVD 16X • Connectique 6 USB 2.0, HDMI, DVI, Ethernet, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD • Système Vista Basique • Dimensions 16,5 x 37,5 x 40,3 cm • Poids 7,6 kg.

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Un ordi convenable et évolutif en 3D, avec un écran 21,5 pouces Full HD.

MOINS Le gros boîtier tour, encombrant, est décidément passé de mode. Pas d'eSata, c'est dommage.

MESURES DU LABO

Performances 3

Équipement 3,5

Ergonomie 3,5

NOTE GÉNÉRALE ★★½☆☆

PLUS De bonnes performances bureautiques pour un tel prix ! Bon point pour le logiciel Photoshop Elements 6.

MOINS Le bruit de la ventilation est vite pénible à plein régime. Et avec Vista Basique, pas de coupon semi-gratuit pour Windows 7.

MESURES DU LABO

Performances 3

Équipement 2,5

Ergonomie 2

Packard Bell imedia A2620 FR 299 € (sans écran)

PETIT EXCÈS D'ÉCONOMIES



Le moins cher de nos trois mini-PC de bureau n'a pas à rougir, côté performances, face à ses concurrents. Avec son "petit" processeur AMD à double cœur, il affiche même les meilleurs scores à notre test multimédia et bureautique… mais se traîne pas mal en 3D. Comme tout bon PC de bureau, il intègre un bon graveur DVD 16X (contre 8X pour les portables) et un disque dur rapide. À 299 €, l'écran n'est certes pas fourni, mais Packard Bell propose de bons 20 pouces pour son unité centrale, à partir de 100 €. Le petit plus, c'est le logiciel Photoshop Elements fourni en standard avec Works. Économies oblige, c'est en revanche Vista Basique qui gère la machine. L'imedia se révèle aussi assez bruyant à plein régime et moins bien équipé en prises : pas de sortie eSata et "seulement" sept USB 2.0, contre neuf sur l'Aspire d'Acer. Du coup, quitte à dépenser un peu plus, nous vous conseillons plutôt ce dernier, par ailleurs beaucoup plus compact et un peu plus nerveux en 3D que son concurrent. •

CARACTÉRISTIQUES

• Processeur Athlon 64 X2 7450 (2,4 GHz) • Mémoire 3 Go DDR2 • Disque 320 Go • Vidéo nVidia GeForce 8200 (256 Mo) • Écran en option • Graveur DVD 16X • Connectique 7 USB 2.0, HDMI, VGA, Gigabit Ethernet, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD • Système Vista Basique • Dim. (unité centrale) 31,5 x 17,5 x 32,3 cm • Poids 6,9 kg.








MARQUE / MODÈLE	ACER Aspire 3410T-723G25n	ACER Aspire 7535G-644G25Mn	ACER Aspire X3810-NF7A	ASUS X5DIJ-SX039C	HP Compaq Presario CQ5008FR
CARACTÉRISTIQUES					
Processeur	Intel Celeron 723 (1,2 GHz)	AMD Athlon 64 X2 QL-64 (2,1 GHz)	Intel Pentium Dual Core E5200 (2,5 GHz)	Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz)	Intel Pentium E2220 (2,4 GHz)
Mémoire	3 Go DDR 3	4 Go DDR 2	3 Go DDR 3	4 Go DDR 2	4 Go DDR 2
Disque dur	250 Go	250 Go	320 Go (7 200 trs/min)	500 Go (5 400 trs/min)	640 Go (7 200 trs/min)
Circuit vidéo	Intel GMA 4500MHD (64 Mo)	ATI Mobility Radeon HD 4570 (512 Mo)	ATI Radeon 4350HD (512 Mo)	Intel GMA 4500MHD (32 Mo)	ATI Radeon HD 4350 (512 Mo)
Écran	13,3" (1 366 x 768)	17,3" (1 600 x 900)	En option	15,6" (1 366 x 768)	21,5" (1 920 x 1 080)
Graveur	Non	DVD 8X	DVD 16X	DVD 8X	DVD 16X
Communications	Gigabit Ethernet, Wi-Fi n	Gigabit Ethernet, Wi-Fi n	Gigabit Ethernet	Gigabit Ethernet, Wi-Fi n, Bluetooth	Ethernet
Prises audio-vidéo	HDMI, VGA, casque, micro, S/Pdif	HDMI, VGA, casque, micro, S/Pdif	HDMI, DVI, VGA, casque, micro, S/Pdif	VGA, casque, micro	HDMI, DVI, VGA, casque, micro
Autres prises	3 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD	4 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD	9 USB 2.0, eSata, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD, CF	4 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS	6 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD
Système d'exploitation	Vista Premium	Vista Basique	Vista Premium	Vista Basique	Vista Basique
Dimensions (cm) / Poids	32,2 x 22,8 x 2,8 / 1,6 kg	41 x 28,6 x 4,1 / 3,3 kg	10 x 35,2 x 26,5 / 5,7 kg	37 x 25,6 x 3,5 / 2,6 kg	16,5 x 37,5 x 40,3 / 7,6 kg
Score global *	1 465	2 790	3 877	3 098	3 696
Score 3D**	511	2 647	2 811	826	2 771
Autonomie ***	3 h 25 min	1 h 12 min	Non applicable	2 h 06 min	Non applicable
NOTES (/5)					
PERFORMANCES	2	3,5	4	3	3
ÉQUIPEMENT	3,5	3,5	4	3,5	3,5
ERGONOMIE	4,5	3,5	3,5	4,5	3,5
NOTE GLOBALE	★★★½☆	★★★½☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★½☆
PRIX MOYEN TTC	**499 €**	**499 €**	**399 €**	**499 €**	**499 €**



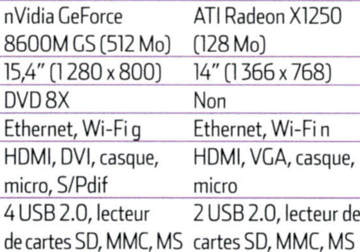
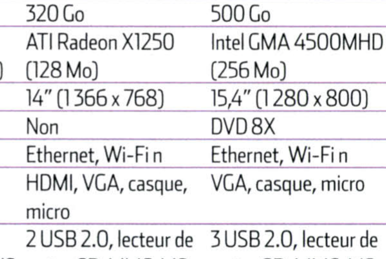
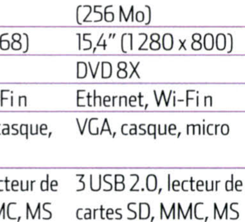









MARQUE / MODÈLE	HP Compaq Presario CQ71-210EF	MEDION Akoya MD 96728	MSI X410	PACKARD BELL EasyNote MH36-AU014FR	PACKARD BELL imedia A2620 FR	TOSHIBA Satellite L300-2CZ
CARACTÉRISTIQUES						
Processeur	Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz)	Intel Core 2 Duo T5750 (2 GHz)	AMD Neo MV-40 (1,6 GHz)	Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz)	Athlon 64 X2 7450 (2,4 GHz)	Intel Pentium Dual Core T4200 (2 GHz)
Mémoire	4 Go DDR 2	2 Go DDR 2	2 Go DDR 2	4 Go DDR 2	3 Go DDR 2	4 Go DDR 2
Disque dur	320 Go	250 Go	320 Go	500 Go	320 Go	400 Go
Circuit vidéo	Intel GMA 4500M (64 Mo)	nVidia GeForce 8600M GS (512 Mo)	ATI Radeon X1250 (128 Mo)	Intel GMA 4500MHD (256 Mo)	nVidia GeForce 8200 (256 Mo)	Intel GMA 4500M
Écran	17,3" (1 600 x 900)	15,4" (1 280 x 800)	14" (1 366 x 768)	15,4" (1 280 x 800)	En option	15,4" (1 280 x 800)
Graveur	DVD 8X	DVD 8X	Non	DVD 8X	DVD 16X	DVD 8X
Communications	Ethernet, Wi-Fi g	Ethernet, Wi-Fi g	Ethernet, Wi-Fi n	Ethernet, Wi-Fi n	Gigabit Ethernet	Ethernet, Wi-Fi g
Prises audio-vidéo	HDMI, VGA, casque, micro	HDMI, DVI, casque, micro, S/Pdif	HDMI, VGA, casque, micro	VGA, casque, micro	HDMI, VGA, casque, micro	VGA, casque, micro
Autres prises	3 USB 2.0, eSata, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD	4 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS	2 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS	3 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS	7 USB 2.0, lecteur de cartes SD, MMC, MS, xD	3 USB 2.0
Système d'exploitation	Vista Basique	Vista Premium	Vista Basique	Vista Premium	Vista Basique	Vista Premium
Dimensions (cm) / Poids	41,2 x 27,7 x 4,4 / 3 kg	36 x 25,8 x 4,2 / 2,8 kg	35 x 23,3 x 2,4 / 1,67 kg	36 x 26,1 x 4,1 / 2,5 kg	31,5 x 17,5 x 32,3 / 6,9 kg	36,2 x 26,7 x 3,7 / 2,7 kg
Score global*	3 103	2 985	1 421	2 970	3 936	3 146
Score 3D**	800	2 387	286	778	1 141	828
Autonomie***	2 h	1 h 50 min	1 h 30 min	1 h 47 min	Non applicable	1 h 42 min
NOTES (/5)						
PERFORMANCES	3,5	3	2,5	3	3	3,5
ÉQUIPEMENT	4	2,5	2,5	2,5	2,5	3,5
ERGONOMIE	4	1,5	2,5	2	2,5	4
NOTE GLOBALE	★★★★☆	★★☆☆☆	★★½☆☆	★★½☆☆	★★½☆☆	★★★★☆
PRIX MOYEN TTC	**499 €**	**449 €**	**499 €**	**499 €**	**299 €**	**499 €**


* PCMark Vantage ** 3DMark06 *** Battery Eater

PHOTOS JACQUES FEINE

8 CARTES GRAPHIQUES
À PARTIR DE 70 €

Jeu vidéo, films HD, et même recherche génétique et calculs 3D : les cartes graphiques ont de plus en plus de cordes à leur arc. Les modèles de milieu à haut de gamme en profitent, et offrent d'excellents compromis entre perfs et prix. == William Audureau

Difficile de demander mieux. Sous l'impulsion d'ATI, qui propose depuis deux ans des puces graphiques aux tarifs agressifs, il est aujourd'hui possible de faire tourner n'importe quel jeu sans débourser plus de 100€ ! Les nouveaux procédés de gravure (comme en 55 nm, pour la 4770) permettent également de diminuer leur consommation et leur coût. Et leur puissance continue de progresser, à l'image des récentes puces nVidia GTX 285, tellement véloces qu'elles servent volontiers de processeur de calcul supplémentaire ! En définitive, les consommateurs sont bel et bien les grands gagnants de la guerre féroce à laquelle se livrent ATI/AMD et nVidia depuis 2007. Les modèles testés ici sont d'ailleurs plus intéressants les uns que les autres, ce qui ne simplifie pas le choix. **Globalement, ATI propose des solutions au rapport performances/prix excellent,** tandis que nVidia offre des cartes plus chères mais aussi plus performantes, en tout cas dans le créneau du haut de gamme. La différence tient ensuite à la qualité de la fabrication (bruit, consommation, encombrement) et de la connectique (prises, adaptateurs, ressources nécessaires), qui dépendent des fabricants.

Mais vaut-il mieux piocher dans les cartes d'entrée de gamme, au meilleur rapport performances/prix, ou dans les haut de gamme, a priori mieux équipées sur le long terme ? C'est une question de budget, de sensibilité, mais aussi… d'écran ! Toutes les cartes ici testées font tourner tous les jeux. Oui, même le très gourmand Crysis, avec une "simple" Radeon HD 4650 à 70€. La différence se joue en fait sur la définition (ce que les jeux appellent souvent la "résolution", à la défaveur d'un anglicisme). Si la définition de votre écran ne monte pas au-delà de 1 440 x 900, une carte d'entrée de gamme suffira largement. En revanche, si vous ne jurez que par la haute définition (1 920 x 1 080), essentiellement disponible sur les écrans de 24 pouces, alors, oui, l'intérêt d'une carte haut de gamme se fera sentir, a fortiori pour profiter des détails au maximum. À vous de jouer ! •

COMMENT NOUS AVONS PROCÉDÉ

LA NOTE "PERFORMANCE" EST OBTENUE PAR DES TESTS DE puissance théorique (sur 3D Mark Vantage) et de fluidité sur trois jeux (les très gourmands Crysis et Far Cry 2, le plus modéré Hawx ; *voir tableau, p. 112*). Le seuil fatidique de jouabilité est fixé à 30 images par seconde : un jeu est jouable mais désagréable à 20, et réellement immersif à partir de 40. La note "confort", elle, est jaugée à l'utilisation : elle tient compte de la connectique, de l'encombrement, du bruit, mais aussi de la consommation électrique. Enfin, la mesure "puissance/prix" évalue le rapport performances/prix : en divisant l'indice moyen de puissance et de fluidité d'une carte par son prix indicatif, on obtient un indice pertinent pour les classer lorsque puissance et prix diffèrent. À ce petit jeu, les cartes d'entrée de gamme sont souvent les plus compétitives.



élue★svm

HIS HD 4850 IceQ 4 TurboX 512MB 90 €

BONNES PERFS À PETIT PRIX

NOTE GÉNÉRALE



PLUS Le rapport puissance/prix est optimisé au mieux : aucune carte à ce prix ne marie aussi bien confort et performances. Une affaire, tout simplement.

MOINS Pas idéale pour jouer sur un écran très large (au-delà de 24"). Sa consommation électrique dépasse la moyenne.

MESURES DU LABO

Performances 3,5

Confort 4,5

Puissance/prix 5

Et une carte entrée de gamme tout terrain, une ! Avant tout, l'HIS 4850 nécessite une alimentation un minimum endurante (elle consomme près de 180 W en action, contre moins de 125 pour la 4650), ainsi que 24 centimètres de profondeur. Et voilà qui lui fournit l'énergie nécessaire pour faire tourner Crysis, même en 1 900 x 1 080 (à 30 images/s, sans antialiasing). Une sacrée perf, à ce prix ! Du coup, les jeux moins gourmands comme Virtua Tennis 3 ou Pro Cycling Manager 2009 s'animent les doigts dans le nez, même en haute qualité de détail. Enfin, l'HIS 4850 est admirablement silencieuse, livrée avec deux adaptateurs (un HDMI et un VGA), un connecteur d'alimentation et même un… tournevis design. À condition d'accepter sa consommation électrique élevée et de s'accommoder de ses dimensions plus encombrantes que ses concurrentes directes, voilà une excellente affaire : c'est la carte d'entrée de gamme qui a le meilleur rapport puissance/prix. •

CARACTÉRISTIQUES

- Circuit Radeon HD 4850 (685 MHz)
- 512 Mo de mémoire DDR3 (2 200 MHz)
- 2 DVI, 1 S-Video (adaptateurs : HDMI, VGA, RCA)
- Alimentation : 1 prise
- Dim. : 23,4 x 10,2 x 3,4 cm.

ATI Radeon HD 4770 100 €

POUR TOUTES LES BOURSES

Vous jouez sur un écran 19 pouces, avec une définition de 1 680 x 1 050, à des jeux variés mais pas forcément ultra-gourmands ? L'ATI 4770 parviendra à les faire tourner dans des conditions plus que convenables. Elle suffit largement pour jouer aux Sims 3, faire tourner Virtua Tennis 2009 sur un 24 pouces en haute définition, ou même s'essayer aux jeux les plus gourmands comme Crysis ou Far Cry 2 en 1 280 x 960 (au-delà, l'animation est saccadée et l'action devient difficilement jouable). Bref, un bon choix, d'autant que, principal avantage de la 4770, à peine sortie, elle ne coûte que 100 €. Un rapport perf/prix assez imbattable… et pourtant battu par la 4850 d'HIS, 10 € moins chère, et plus fluide de 4 petites images par seconde en moyenne. À noter : l'ATI 4770, première puce gravée en 55 nm, connaît des problèmes de production. Elle était quasiment introuvable cet été ; la situation devrait s'améliorer à la rentrée. •

CARACTÉRISTIQUES

- Circuit ATI Radeon HD 4770 (750 MHz)
- 512 Mo de mémoire DDR5 (800 MHz)
- 2 DVI, 1 S-Video (adaptateurs NC)
- Alimentation : 1 prise
- Dimensions : 21 x 11 x 3,5 cm.

NOTE GÉNÉRALE



PLUS Pour 100 €, vous jouerez à tous les jeux du marché dans de bonnes conditions. Un très bon rapport perf/prix !

MOINS Elle cale en définition 1 900 x 1 080 et supérieure. Un poil plus chère et moins endurante que la 4850… et bien plus bruyante.

MESURES DU LABO

Performances 3

Confort 3

Puissance/prix 4

HIS HD 4670 IceQ Turbo 512MB 70 €

MINICARTE POUR MINITOUR

NOTE GÉNÉRALE

★★★★☆

PLUS Petite et économe, elle s'adapte à presque n'importe quelle tour, et suffit pour n'importe quel jeu sans se ruiner.

MOINS Inadaptée pour jouer toutes voiles dehors à des jeux gourmands ou sur un écran de plus de 24".

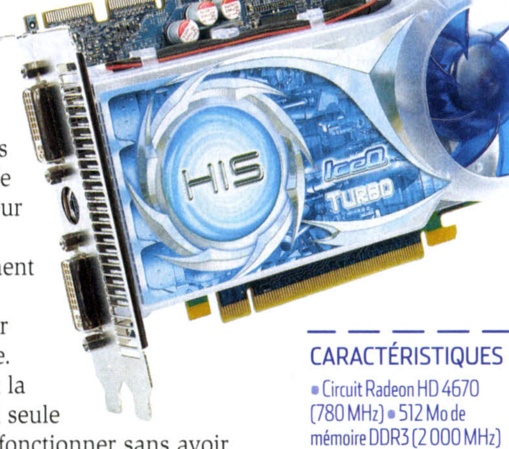
MESURES DU LABO

Performances 2,5

Confort 5

Puissance/prix 4

Deux manières de voir les choses. D'un côté, la 4670 est la plus limitée de toutes les cartes comparées ici (près de 10 images/s de moins que les autres GPU d'entrée de gamme !). Oui mais, d'un autre côté, elle est aussi la moins chère, or elle suffit déjà pour faire tourner tous les jeux existants en 1 680 x 1 050. On a même réussi à jouer à Crysis en 1 920 x 1 080, après avoir désactivé l'anticrénelage, réglé les options graphiques sur "medium", puis l'antialiasing sur 2x. À ce prix, qu'exiger de plus ? Surtout, la 4670 est la plus petite et la moins gourmande de ce comparatif : elle permettra aux possesseurs d'un mini-PC de mettre à jour leur machine, sans changer forcément d'alimentation ni batailler pour faire de la place. D'ailleurs, c'est la plus petite et la seule de ces pages à fonctionner sans avoir besoin d'être reliée à l'alimentation. Elle est en plus silencieuse, et livrée avec un adaptateur HDMI et un VGA. •



CARACTÉRISTIQUES

- Circuit Radeon HD 4670 (780 MHz)
- 512 Mo de mémoire DDR3 (2 000 MHz)
- 2 DVI, 1 S-Video (adaptateurs : HDMI, VGA)
- Alimentation : pas de prise
- Dimensions : 18,5 x 9,7 x 3,9 cm.

élue★svm

Gigabyte GTX 260 190 €

LA PUISSANCE ET LE CONFORT

NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

PLUS La combinaison la plus réussie entre performances, confort, et prix. Sans compter les petits plus, comme la connectique avancée.

MOINS Trop gourmande pour une petite alim, un peu juste en ultra-haute définition, elle reste une carte de milieu de gamme.

MESURES DU LABO

Performances	4,5
Confort	4,5
Puissance/prix	4

La GTX 260 de Gigabyte est indéniablement une carte graphique de choix. Pourquoi on l'aime ? Et d'une, en raison de son admirable silence. De deux, parce qu'elle offre des performances de très haute volée, similaires à des GTX 275 ou 285, sauf dans quelques rares cas où elle décroche un peu (sur Hawx et Crysis en 1 900 x 1 080 à antialiasing 8x, elle n'arrive "que" quatrième de notre comparatif, mais reste amplement fluide et jouable). De trois, parce qu'à 190 € (voire 150 sur les sites les plus compétitifs), elle offre le meilleur rapport puissance/prix de toutes les cartes milieu de gamme de notre comparatif. Ajoutons, pour faire bonne mesure, que dans l'édition que nous avons reçue pour effectuer nos tests, c'est elle qui intègre la connectique la plus complète du lot : prises VGA, DVI et HDMI, ainsi qu'un adaptateur HDMI/VGA et deux connecteurs d'alimentation. Il est bien dommage qu'elle soit si difficile à trouver en ligne. •

CARACTÉRISTIQUES

• Circuit GeForce GTX 260 (576 MHz) • 896 Mo de mémoire vive DDR3 (2 000 MHz) • 1 DVI, 1 HDMI, 1 VGA (+1 adapt. DVI-HDMI) • Alim. : 2 prises • Dim. : 26,5 x 10,2 x 3,5 cm.



PNY GTS 250 139 €

LE MOYEN DE MOYENNER

On trouvera difficilement carte plus "tiède" que la PNY GTS 250 : elle n'est ni la plus économe ni la plus gourmande ; ni la plus faible ni la plus puissante ; ni la plus petite ni la plus grande ; et ni la moins chère, ni la plus onéreuse ! Bref, ne serait sa jolie finition noire signée à l'encre dorée, cette carte se fondrait dans la masse. Au reste, ce n'est pas un mal, puisqu'elle offre du même coup un rapport performance/prix… sinon moyen, du moins très raisonnable ! Mais pour mieux apprécier ses prouesses, il convient de rentrer un peu dans le détail : on remarque ainsi qu'elle est beaucoup plus à l'aise, même en haute définition, dès que l'anticrénelage (ou antialiasing) est désactivé. Concrètement, elle supporte les jeux les plus gourmands, mais pas forcément dans les options qui perfectionnent leurs graphismes. Signalons enfin un ventilateur plutôt bruyant à l'effort et un adaptateur S-Video très inhabituel avec sa sortie Yuv plutôt qu'HDMI. •

CARACTÉRISTIQUES

• Circuit nVidia GeForce GTS 250 (738 MHz) • 512 Mo de mémoire vive DDR3 (1100 MHz) • 2 DVI, 1 S-Video (adaptateurs VGA et Yuv) • Alimentation : 1 prise • Dim. : 23 x 10,5 x 3,2 cm.

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Un bon prix pour une carte de milieu de gamme. Elle est à l'aise sur tous les jeux, et ne présente pas de défaut majeur.

MOINS Ses performances n'ont rien d'exceptionnel. Le bruit de son ventilo n'en est que plus déconcertant, tout comme l'adaptateur Yuv, à l'heure de l'HDMI.

MESURES DU LABO

Performances	4
Confort	3,5
Puissance/prix	3,5

HIS ATI Radeon HD 4890 200 €

PAS SI RÉVOLUTIONNAIRE

NOTE GÉNÉRALE ★★★☆☆

PLUS Défi relevé : elle se rapproche des performances des cartes haut de gamme, sans dépasser les 200 € et sans surchauffer.

MOINS Un rapport puissance/prix pas si exceptionnel, et une consommation électrique et un bruit excessifs.

MESURES DU LABO

Performances	4
Confort	2
Puissance/prix	3

Très citée, la fameuse puce d'ATI nous a plutôt laissés sur notre faim. Certes, elle a du punch et lit tous les jeux existant en haute définition. Elle se frotte même aux cartes haut de gamme, en arrivant 4e de nos comparatifs sur Far Cry 2 (de peu derrière les meilleures), 2e sur l'exigeant Crysis (d'un chouia) et même 1re sur Hawx, grâce à sa bonne gestion de l'antialiasing. En revanche, comme beaucoup d'autres, elle ne peut pousser Crysis en 1 920 x 1 200 au niveau maximum de détail sans concéder de nets ralentissements lors des fusillades. Mais le plus gênant concerne le volet confort. Son ventilateur, au bruit de fond incessant, devient vite pénible. Et avec 139 W au repos, c'est surtout la plus gaspilleuse en électricité : elle consomme plus, en veille, que l'HIS 4670 en action ! On lui préfère la GTS 260, sensiblement meilleure et moins chère. Malgré la réputation d'ATI, le meilleur rapport puissance/prix est ailleurs, cette fois. •

CARACTÉRISTIQUES

• Circuit Radeon HD 4890 (850 MHz) • 1 Go de mémoire DDR5 (975 MHz) • 2 DVI, 1 S-Video (adaptateurs NC) • Alim. : 2 prises • Dimensions : 24,2 x 10,8 x 3,5 cm.

PHOTOS JACQUES FEINE

élue★svm

MSI GeForce GTX 285 350 €

FAITES CHAUFFER LA CARTE !

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

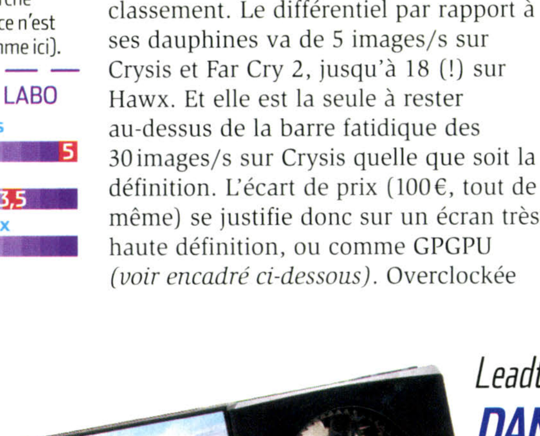
PLUS Une carte de très haut niveau, avec les reins pour booster son PC pour la compression et/ou l'encodage vidéo.

MOINS Le prix est excessif, y compris par rapport aux autres cartes GTX 285 du marché (dont la fréquence n'est pas boostée comme ici).

MESURES DU LABO

- Performances : 5
- Confort : 3,5
- Puissance/prix : 2

À prix excessif, perfs démesurées ? En mode jeu et en définition moyenne, la récente MSI GTX 285 ne semble pas faire mieux que ses concurrentes. Mais en définition 1 900 x 1 080 et antialiasing x8, elle monopolise soudain le top du classement. Le différentiel par rapport à ses dauphines va de 5 images/s sur Crysis et Far Cry 2, jusqu'à 18 (!) sur Hawx. Et elle est la seule à rester au-dessus de la barre fatidique des 30 images/s sur Crysis quelle que soit la définition. L'écart de prix (100 €, tout de même) se justifie donc sur un écran très haute définition, ou comme GPGPU *(voir encadré ci-dessous)*. Overclockée d'origine, la GeForce GTX 285 de chez MSI obtient en effet, et de loin, le meilleur score théorique à tous nos tests de puissance. Enfin, son système de refroidissement est efficace quoique bruyant, et sa consommation étonnamment modeste, au repos du moins. La plus robuste ! •



CARACTÉRISTIQUES

• Circuit GeForce GTX 285 (680 MHz) • 1 024 Mo de mémoire vive DDR3 (2 500 MHz) • 2 DVI • Alim. : 2 prises • Dimensions : 26,5 x 10,4 x 3,5 cm.

Leadtek Winfast GTX 275 240 €

DANS L'ENTRE-DEUX GAMMES

NOTE GÉNÉRALE ★★★☆☆

PLUS Un joli concentré de performances, pour n'importe quel jeu en haute définition. Très silencieuse, en plus.

MOINS Le rapport performances/prix est l'un des moins bons. Moins intéressante que la GTX 265, moins puissante que la GTX 285. Un compromis frustrant.

MESURES DU LABO

- Performances : 4,5
- Confort : 3,5
- Puissance/prix : 2,5

Pas mal, la WinFast GTX 275. Elle ne bronche pas sur les jeux les plus gourmands, même en 1080p sur un écran 24 pouces, toutes options poussées à fond, grâce à sa GeForce GTX 275, la puce de milieu/haut de gamme de nVidia. Dans notre comparatif, elle arrive deuxième sur Far Cry 2, troisième sur Hawx, troisième sur Crysis : voilà une carte HD puissante et tout terrain, mais pas hors compétition. Vendue 219 € sur les principaux sites marchands, elle nous paraît un brin chère, surtout face à des ATI d'entrée de gamme en CrossFireX (deux cartes identiques couplées). Elle chauffe aussi beaucoup. En revanche, rien à dire côté bruit, elle est admirablement silencieuse. En fait, quitte à investir plus de 200 € dans une carte graphique, on aurait souhaité des performances vraiment supérieures au milieu de gamme. Ce n'est qu'en partie le cas. Mais la puissance est là, indéniablement. •

CARACTÉRISTIQUES

• Circuit GeForce GTX 275 (633 MHz) • 896 Mo de mémoire vive DDR3 (1 134 MHz) • 2 DVI, (adaptateur : 1 HDMI, 1 VGA) • Alim. : 2 prises • Dimensions : 26,6 x 10,2 x 3,6 cm.

PHOTOS JACQUES FEINE

GPGPU : VOTRE CARTE FAIT DU ZÈLE

VOUS CONNAISSIEZ LES CPU (PROCESSEURS CENTRAUX) ET LES GPU (PROCESSEURS GRAPHIQUES) ?

Voici le GPGPU, ou calcul générique sur processeur graphique. Ce mode de fonctionnement inauguré par nVidia en 2006 permet d'utiliser les ressources de la carte 3D pour épauler le processeur central dans certaines tâches, dites "à calcul massivement parallèle". Sont concernés, concrètement, le codage génétique, le calcul en 3D ou, plus proche de nous, la compression et le transcodage audio/vidéo. Reste à trouver les logiciels compatibles : à l'image de Badaboom, CyberLink MediaShow ou Tmpgenc, ils sont plus nombreux à exploiter Cuda, le langage GPGPU de nVidia, que Stream, la réponse d'ATI, plus récente et moins bien installée. Mais l'avenir semble tracé. Snow Leopard, le prochain système d'exploitation d'Apple, intégrera d'ailleurs OpenCL, le langage sur lequel se basent l'un et l'autre.







Toshiba
Ordinateur Portable Portégé A600-12Y

Intel Core 2 Duo SU9300 (1,2 GHz) - Noir ou Rose
Ecran 12,1" TFT WXGA TruBrite - 3072 Mo
Disque dur de 250 Go - Chipset graphique Intel® GMA X4500
Graveur de DVD Dual Double Couche
Wifi - Bluetooth - Microphone intégré
Poids de 1,46 Kg - Windows Vista Edition Familiale Premium

+

~~1469€90~~
849€95

Hercules
Console DJ Mobile DJ Preview

Contrôleur DJ avec double platine de mixage
Double écran LCD intégré - Sans fil - Ultra compact et léger
Contrôle le PC par radio-fréquence

RCS Bobigny B 422 797 720 - Offres valables dans la limite des stocks disponibles - Photos non contractuelles.Voir conditions sur le site. prix soumis à variation. *Retrouvez tous ces produits dans l'onglet destockage du site.



www.rueducommerce.com

Leader du High-Tech depuis 10 ans !

Informatique • TV • Image & Son • GPS • Téléphonie • Jeux-vidéos • Electroménager • Mode & Beauté • Maison • Jouets • Sport & loisirs

MARQUE / MODÈLE	ATI Radeon HD 4770	HIS ATI Radeon HD 4890	élue svm GIGABYTE GTX 260	HIS HD 4670 IceQ Turbo 512MB
CARACTÉRISTIQUES				
Processeur graphique	Radeon HD 4770 (750 MHz)	Radeon HD 4890 (850 MHz)	GeForce GTX 260 (576 MHz)	Radeon HD 4670 (780 MHz)
Mémoire vidéo	512 Mo DDR5	1 024 Mo DDR5	896 Mo DDR3	512 Mo DDR3
Fréquence mémoire vidéo	800 MHz	975 MHz	2 000 MHz	2 000 MHz
Sorties	2 DVI, 1 S-Video	2 DVI, 1 S-Video	1 DVI, 1 HDMI, 1 VGA	2 DVI, 1 S-Video
Adaptateurs inclus	Non communiqué	Non communiqué	1 HDMI-DVI	1 HDMI, 1 VGA
Dimensions	21 x 11 x 3,5 cm	24,2 x 10,8 x 3,5 cm	26,5 x 10,2 x 3,5 cm	18,5 x 9,7 x 3,9 cm
3D Mark Vantage : 1280 x 720 sans AA	9 166	12 134	12 972	4 445
3D Mark Vantage : 1680 x 1050 AA 8x	4 568	6 969	6 881	2 028
3D Mark Vantage : 1920 x 1200 AA 8x	2 858	5 551	5 316	1 426
Indice de performances moyen	5 130,20	7 689,60	7 849	2 411,60
FarCry 2, 1280 x 720 sans AA	48,47	49,53	56,54	46,14
FarCry 2, 1920 x 1200 sans AA / AA 8x	46,46 / 14,3	48,92 / 34,98	57,22 / 42,44	32,17 / 10,95
Hawx, 1280 x 720 sans AA	64	71	93	51
Hawx, 1920 x 1200 sans AA	53/36	66/63	83/37	37/25
Crysis, 1280 sans AA	37,60	38,02	42,55	35,36
Crysis, 1900 sans AA/AA 8x	26,97/23, 9	36,955/34,8	37,42/28,6	17,55/17,53
Indice de fluidité moyen	38,84	49,90	52,84	28,76
Consommation repos/maxi	111,5/180 W	139,5/246,2 W	110/241 W	80,4/121,7 W
NOTES (/5)				
Performances	3	4	4,5	2,5
Confort	3	2	4,5	5
Puissance/prix	4	3	4	4
Note générale	★★★★☆	★★★☆☆	★★★★½	★★★★☆
Prix moyen TTC	**100 €**	**200 €**	**190 €**	**70 €**

MARQUE / MODÈLE	élue svm HIS HD 4850 IceQ 4 TurboX 512MB	LEADTEK WinFast GTX 275	élue svm MSI GeForce GTX 285 (N285GTX-T2D1G-OC)	PNY GTS 250 (GMGTS25N2F51SPB)
CARACTÉRISTIQUES				
Processeur graphique	Radeon HD 4850 (685 MHz)	GeForce GTX 275 (633 MHz)	GeForce GTX 285 (680 MHz)	GeForce GTS 250 (738 MHz)
Mémoire vidéo	512 Mo DDR3	896 Mo DDR3	1 024 Mo DDR3	512 Mo DDR3
Fréquence mémoire vidéo	2 200 MHz	1 134 MHz	2 500 MHz	1 100 MHz
Sorties	2 DVI, 1 S-Video	2 DVI	2 DVI	2 DVI, 1 S-Video,
Adaptateurs inclus	HDMI, VGA, RCA	1 HDMI, 1 VGA	Non communiqué	1 Yuv, 1 VGA
Dimensions	23,4 x 10,2 x 3,4 cm	26,6 x 10,2 x 3,6 cm	26,5 x 10,4 x 3,5 cm	23 x 10,5 x 3,2 cm
3D Mark Vantage : 1280 x 720 sans AA	10 042	13 629	14 526	9 089
3D Mark Vantage : 1680 x 1050 AA 8x	5 157	7 487	8 410	3 998
3D Mark Vantage : 1920 x 1200 AA 8x	3 047	5 825	6 609	1 758
Indice de performances moyen	5 730	8 441,4	9 310,8	4 729,2
Far Cry 2, 1280 x 720 sans AA	47,38	56,49	56,88	55,9 / 55,55
Far Cry 2, 1920 x 1200 sans AA / AA 8x	46,35/13,24	56,26/45,4	56,56/49,83	53,19/22,86
Hawx, 1280 x 720 sans AA	69	91	94	77
Hawx, 1920 x 200 sans AA	61 / 44	86 / 41	90 / 59	66 / 20
Crysis, 1280 sans AA	43,13	42,31	41,85	42,08
Crysis, 1900 sans AA / AA 8x	30,42/27,10	38,35/29,99	38,27/34	36,98/14,57
Indice de fluidité moyen	42,12	53,74	57,49	43,22
Consommation repos/maxi	108/179 W	111/275 W	106/289 W	123/199 W
NOTES (/5)				
Performances	3,5	4,5	5	4
Confort	4,5	3,5	3,5	3,5
Puissance/prix	5	2,5	2	3,5
Note générale	★★★★½	★★★☆☆	★★★★☆	★★★½☆
Prix moyen TTC	**90 €**	**240 €**	**350 €**	**139 €**

4 LOGICIELS DE RECONNAISSANCE DE CARACTÈRES



L'archivage papier, c'est du passé, place aux outils de reconnaissance de caractères ! Avec eux, vous pourrez organiser votre propre gestion électronique de documents et éviter de retaper un document papier. == Jacques Harbonn

La reconnaissance de caractères (en anglais "OCR", pour *Optical Character Recognition*) consiste à analyser l'image d'un texte pour la convertir en caractères alphanumériques. Conçue au départ pour des usages professionnels, elle s'est démocratisée avec la généralisation des scanners personnels. Grâce à cette OCR, vous pourrez convertir un document papier en fichier électronique pouvant être exploité par un outil de recherche locale ou même réutilisé dans un traitement de texte ou un tableur. L'OCR permet aussi d'éviter d'avoir à ressaisir un texte ou un PDF non éditable. Attention, aucun logiciel d'OCR ne dispense encore d'une relecture attentive du document final.

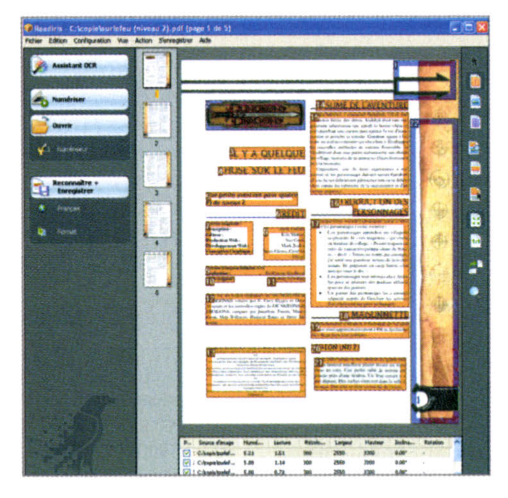
Le marché payant est dominé par trois éditeurs : Nuance (alias ScanSoft), FineReader et ReadIris. Nous voulions les confronter à un logiciel gratuit, mais le choix n'a pas été simple. Les freewares d'OCR n'offrent que de piètres performances, et les outils open source (GOCR, Tesseract) sont dédiés à l'anglais ou ne fonctionnent qu'en lignes de commande. Nous avons donc choisi de les opposer à Microsoft Office Document Imaging, livré en standard avec les versions d'Office 2003 et 2007. Les trois solutions du commerce offrent d'excellentes performances, notamment Omnipage 17, rapide, respectueux de la mise en page et avec un taux de reconnaissance proche de 100 % pour du texte standard.

Tous sont simples d'usage. Ils peuvent travailler aussi bien depuis des images que des documents PDF, assurent la gestion directe d'un scanner et reconnaissent des dizaines de langues. Ils redressent automatiquement la page et analysent son contenu pour distinguer les blocs de texte des zones graphiques. Certains peuvent aussi profiter d'un apprentissage et assurer un traitement par lot. Le logiciel de Microsoft est plus rustique, il permet tout de même d'obtenir de bons résultats sur du texte standard à la mise en page simple. •

RÉGLER LES ENNUIS À LA SOURCE

LA QUALITÉ DE L'ORIGINAL CONDITIONNE de manière importante celle de la reconnaissance des caractères. Si vous utilisez un scanner, vous devez impérativement régler sa résolution à 300 DPI. Pour des documents monochromes, vous pouvez limiter la taille du fichier de sortie : niveaux de gris pour les textes + image et, éventuellement, codage sur 1 bit (document au trait) pour les textes seuls. Le réglage de la luminosité est fondamental, le document ne doit être ni trop clair, ni trop sombre. En dépit des capacités des logiciels à corriger les distorsions, il est préférable de scanner bien droit des documents bien propres. Si des points parasites apparaissent sur le scan, appliquez un filtre de dépoussiérage via un logiciel de retouche photo. Un appareil photo numérique peut vous dépanner si vous ne possédez pas de scanner, s'il dispose d'une résolution suffisante (4 Mpixels minimum). Pensez à exploiter le mode Documents si votre APN en est pourvu (dans les modes scènes).

PHOTO FOTOGRAPHIX/FOTOLIA



Readiris Home 12 50 €

IL VOUS GUIDE DE A À Z

VERSION D'ÉVALUATION de la version pro sur www.irislink.com

Destiné à l'utilisateur "moyen", cet outil dispose d'un assistant qui facilite le paramétrage du scanner et du format de sortie. L'utilisateur reste libre de procéder de manière semi-automatique ou manuelle. En entrée, le programme reconnaît un très large éventail de scanners et autres imprimantes multifonctions, les modèles inconnus étant gérés via le pilote générique Twain. Il dispose de paramétrages judicieux: optimisation de la résolution pour l'OCR, numérisation automatique après "X" secondes, ajustement automatique de la luminosité, gestion d'un chargeur automatique, prise en compte des caméras numériques, etc. Il peut aussi importer directement différents formats image: Fax, DCX et le précieux PDF. Les formats de sortie sont très complets, ils couvrent les plus courants (Doc, DocX, XML, RTF, HTML, PDF). Le logiciel travaille à bonne vitesse: il lui faut 30 secondes pour analyser un document PDF complexe de 5 pages, l'OCR proprement dite est ensuite bouclée en 15 secondes à peine. Le résultat est d'un bon niveau. La mise en page finale est fidèle à l'original, y compris sur des documents complexes mêlant images et texte. Les petites erreurs concernent les éléments graphiques, qui peuvent être incomplets ou analysés à tort en OCR. Un petit ajustement dans l'éditeur, très simple d'usage, permettra de corriger ces problèmes en redéfinissant les blocs et leur nature (texte, graphique et tableau). La reconnaissance de caractères est d'un bon niveau. Sur un texte scanné proprement, les erreurs sont rares et mineures: espaces manquants ou supplémentaires et perte d'attributs surtout; les erreurs de reconnaissance de caractères restent très occasionnelles. •

NOTE GÉNÉRALE ★★★½☆

PLUS Tout le monde s'y retrouve, le novice comme l'utilisateur confirmé ! Le logiciel travaille à bonne vitesse et délivre un résultat de qualité, avec un bon respect de la mise en page et peu d'erreurs de reconnaissance.

MOINS Dans les tableaux, l'OCR bute sur les adresses e-mail.

Abbyy FineReader 9.0 Professional Edition 170 €

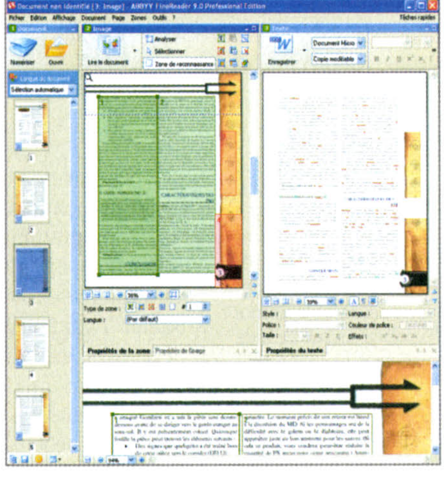
LE PRIX DE L'EXCELLENCE

NOTE GÉNÉRALE ★★★★☆

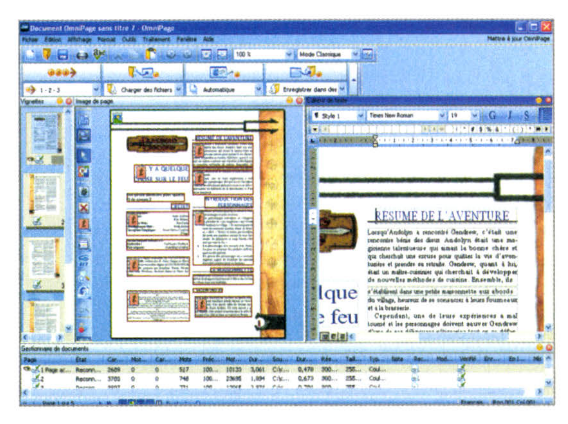
PLUS Le programme dispose de paramétrages et d'outils (éditeurs gabarit et de style) avancés, tout en restant accessible au novice. La vitesse de traitement est correcte et la qualité de l'OCR excellente.

MOINS Les adresses e-mail sont à vérifier et le prix est élevé.

Visant l'utilisateur habitué des outils d'OCR, ce logiciel sait tout de même se mettre à la portée des novices, grâce à un menu de tâches rapides automatisant la majorité des usages. Pour la gestion des scanners, le logiciel ne dispose d'aucune base, mais s'appuie sur les pilotes Twain ou Wia standard. Les paramétrages permettent de prendre en compte chargeur de documents et autre numérisation recto verso. Le logiciel peut aussi importer directement tous les formats image classiques, les PDF, fax DCX et fichiers XPS. Les formats de sortie sont très complets (Doc, DocX, XML, XLS, HTML, RTF, PPT...), avec, pour certains, différents modes (copie exacte/modifiable, texte formaté/normal). Le programme travaille à bonne vitesse et réalise le traitement complet de notre PDF composite de test en 48 secondes. Sans la moindre retouche intermédiaire, le résultat est déjà très correct. La mise en page est proprement restituée, avec seulement quelques petits problèmes sur les bandeaux graphiques et la disparition de quelques filets. Mais c'est surtout sur le rendu du texte lui-même que le programme se distingue: respect des attributs (gras, italique...) et erreurs de reconnaissance très rares et mineures: oubli d'une apostrophe ou d'un accent, principalement. Un petit travail intermédiaire dans l'éditeur permet de redéfinir les blocs graphiques. La prévisualisation du document final bénéficie d'une vérification orthographique afin de corriger le texte à la volée et aisément: les éléments "suspects" sont alors surlignés en bleu avec une visualisation simultanée de la section correspondante du document source. •



VERSION D'ÉVALUATION sur www.avanquest.fr



Nuance Omnipage 17 100 €
COPIE QU'ON FORME

INFORMATIONS
sur www.nuance.fr

Cet outil d'OCR conviendra aussi bien au novice, qui dispose d'un mode ultra simplifié (un clic), qu'à l'utilisateur plus avancé, qui fera usage des étapes et/ou des fonctions directes. Le programme dispose d'un assistant dédié à la configuration du scanner. La procédure est assez longue, mais garantit en contrepartie une parfaite adéquation avec le logiciel. Ce dernier gère aussi l'import d'images, PDF, XPS, fax DCX et images PaperPort (le logiciel de gestion de documents de Nuance). L'export est aussi d'une belle richesse : documents Office Word, Excel et PowerPoint (versions "x" comprises), TXT, PDF, RTF, XPS, WordPerfect. La vitesse de traitement est impressionnante. Le logiciel ne met que 15 secondes à boucler le traitement complet de notre PDF composite de test, soit trois fois moins que les deux autres concurrents payants. Et cette vitesse n'est pas au détriment de la qualité de rendu. La mise en page est parfaitement respectée, à tel point qu'il est bien difficile de faire la différence entre original et copie, même en les confrontant côte à côte : aucune erreur de bandeau graphique ni de filet, respect des attributs du texte et de la fonte, à-plats du fond restitués (c'est le seul à le faire). Seules toutes petites erreurs : quelques lettres minuscules dans des titres majuscules et la mention ™ qui avait perdu son attribut exposant. Même quasi-perfection pour l'OCR proprement dite sur des textes standard, la reconnaissance des adresses e-mail d'un tableau révélant tout de même quelques erreurs. Il suffit alors d'exploiter la prévisualisation du document final et de vérifier la reconnaissance à la volée, car le logiciel sait tirer parti de l'apprentissage. •

NOTE GÉNÉRALE
★★★★★

PLUS Le programme travaille très vite et produit des résultats exceptionnels avec un très grand respect de la mise en page et une reconnaissance de haut vol. Un bon point encore pour l'apprentissage, le dictionnaire intégré et le traitement par lot.

MOINS Encore quelques progrès à faire pour les adresses e-mail.

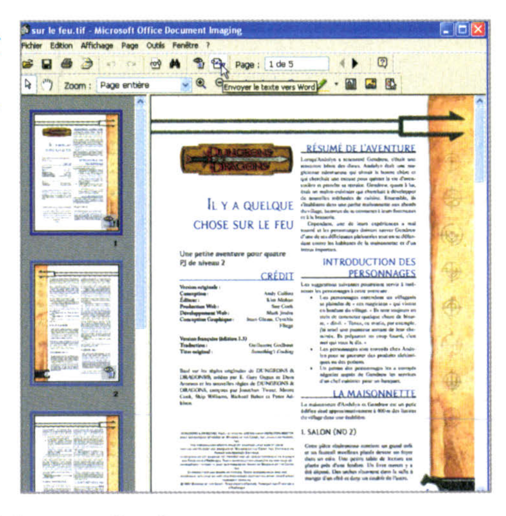
Microsoft Office Document Imaging Gratuit
À CHEVAL DONNÉ...

NOTE GÉNÉRALE
★★½☆☆

PLUS Rapide, le logiciel offre un bon niveau de reconnaissance lorsqu'il s'agit de texte courant. Et il est gratuit pour les possesseurs d'Office 2003/2007 !

MOINS La mise en page est perdue, la reconnaissance des tableaux est chaotique et l'OCR s'affole sur les adresses e-mail.

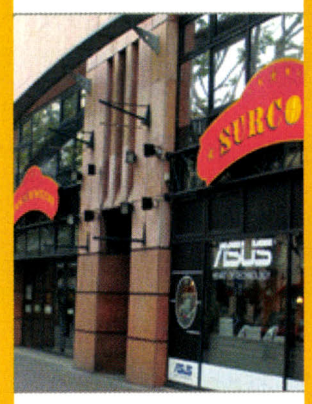
Vous trouverez cet outil (qui s'appuie sur la technologie ScanSoft) dans Tous les programmes, Microsoft Office, Outils Microsoft Office. Le programme peut s'interfacer avec un scanner (les modèles Twain et WIA sont reconnus). Il peut aussi exploiter directement les images Tiff et .mdi. L'export s'effectue exclusivement vers Word. Le logiciel montre une belle vélocité pour traiter les documents : il a ainsi bouclé l'analyse de notre document composite de test (reconverti ici en Tiff multipage) en 20 secondes à peine. Le résultat est en revanche beaucoup moins brillant : côté mise en page, c'est la catastrophe sur des documents composites complexes. Le programme a beau tenter de récupérer les éléments graphiques de l'original, il n'y parvient que très partiellement. Le multicolonnage est perdu, le programme assurant tout de même le suivi du texte, mais avec des erreurs à l'occasion. Le rendu des tableaux n'est guère meilleur, certaines parties texte du tableau étant extraites, et le tableau original lui-même fragmenté en de nombreux petits tableaux. Il n'y a que sur des documents texte simple que le résultat est correct, le programme conserve alors les attributs standard (gras, souligné), avec tout de même la disparition de quelques sauts de ligne. La reconnaissance de caractères est en revanche d'un meilleur niveau. Sans atteindre la qualité des trois autres logiciels testés ici, elle reste très correcte pour du texte courant, avec très peu de fautes importantes. Les choses se gâtent nettement en revanche pour les adresses e-mails, surtout si elles sont surlignées : le logiciel a carrément séché sur celles que nous lui avons soumises. •



INSTALLÉ
d'emblée dans les versions 2003 et 2007 de Windows Office

NEWS

SURCOUF CHANGE DE PROPRIO



L'ex-filiale de PPR appartient désormais à Hugues Mulliez, fondateur de la chaîne Youg's. Les deux enseignes seront regroupées sous la bannière Surcouf. Les deux magasins parisiens, avenue Daumesnil et boulevard Haussmann, seront rénovés et serviront de porte-étendard en permettant aux clients de toucher et d'essayer un maximum de produits. Les autres magasins, situés en région parisienne et en province, proposeront une gamme moins exhaustive et seront les points retraits privilégiés du web.

ALBUMS À 2,99 €



Fnac.com propose plus de 300 albums à ce prix en téléchargement, au format MP3. Amazon MP3 fait encore plus fort, avec plus de 500 albums à 2,99 €. Ce dernier site de musique en ligne, qui vient de démarrer en France, a également 200 titres à 0,49 €. Il est joliment fourni, avec un catalogue de 5,5 millions de titres issus des majors et des principaux labels indépendants.

ENRICHIR SA LUDOTHÈ



Jouer sans vider sa tirelire tout en restant dans la légalité, c'est possible, quelle que soit la plate-forme que vous utilisez. PC comme consoles n'échappent ni aux gammes "budget" des éditeurs, ni à un marché de l'occasion très dynamique.

== Vincent Birebent



À 50, 60 ou 70 € le jeu neuf, difficile de renouveler régulièrement sa ludothèque avec des titres de qualité. Heureusement, il est possible de se faire plaisir moyennant des sommes raisonnables, sans pour autant verser dans l'illégalité ni le téléchargement sur des réseaux P2P. La première solution pour

DU NEUF DANS L'ILLIMITÉ MOBILE

Le low cost s'invite sur les mobiles ! L'opérateur Prixtel propose un forfait voix 24 h/24, 7 j/7 pour moins de 50 €.

Les opérateurs virtuels concurrencent les trois grands acteurs du mobile sur le terrain de l'illimité. Dernier en date, Prixtel (www.prixtel.com) propose un forfait voix illimité 24 h/24 et 7 jours/7 vers tous les téléphones fixes ou mobiles en France métropolitaine pour 49,90 € par mois avec un engagement de 24 mois (+ 5 €/mois sur 12 mois). Il est accompagné de deux options que l'on peut ajouter ou enlever à tout moment : 1000 SMS à 10 €/mois et 500 Mo de données en 3G à 20 € par mois (hors forfait, le SMS est à 0,05 € et le Mo à 0,40 €). Il y a toutefois des restrictions : pas plus de 99 numéros de téléphone différents par mois et un appel ne peut excéder 2 h. Des limitations proches de celles des forfaits "tout illimité" (voix, surf, e-mails et SMS) de Coriolis Télécom et Virgin Mobile à, respective-

PHOTOS BELTSAZAR/FOTOLIA - DR

QUE SANS SE RUINER

enrichir sa collection à peu de frais est d'opter pour des jeux en gamme "budget", alias "Platinum" sur PS3 ou "Classics" sur Xbox 360. Proposés entre 15 et 25 €, les titres de ces gammes sont en général des grands hits datant d'il y a un ou deux ans, largement amortis par leurs éditeurs, mais pas dénués d'intérêt ludique.

Packaging minimaliste et livrets parfois absents sont ce qui différencient ces titres des moutures originales. En revanche, ces versions "budget" intègrent les mises à jour proposées après la sortie initiale, évitant d'avoir à les télécharger sur internet. À la rentrée, en septembre, on verra apparaître au sein de ces collections SoulCalibur IV et Far Cry 2 pour les consoles Xbox 360 et PS3, ou encore Brothers in Arms Hell's Highway et Tom Clancy's Rainbow Six Vegas 2 sur PC. Toujours à l'automne, Microsoft compte même sortir des gammes Classics pour Xbox, de 10 à 15 €. À noter que Nintendo ne propose pas officiellement de jeux "budget", même si en cherchant un peu en magasins et grandes surfaces, on trouve des titres récents à moins de 20 €, comme Alone in the Dark, FIFA 08 ou Top Spin 3.

Autre solution pour jouer économique : télécharger des titres anciens sur les magasins en ligne des fabricants de consoles. Xbox Live Arcade, sur la console de Microsoft, Console Virtuelle sur la Wii, ou Playstation Network pour les machines Sony (PS3 et PSP) proposent de nombreux jeux en téléchargement, dont certains parfois récents et de très bonne qualité. Proposés de 5 à 15 € (ou leurs équivalents en points), ces titres sont souvent issus de petits éditeurs qui trouvent là un moyen d'économiser des frais de distribution physique, ou proviennent des catalogues d'anciennes consoles comme la Megadrive ou la Dreamcast de Sega, les Super Nintendo et Nintendo 64, ou encore des Xbox et Playstation premières du nom. Certains titres n'accusent pas le poids des ans et méritent vraiment d'être redécouverts, tel l'excellent Crimson Skies pour la Xbox 360 ou la série des Castlevania chez Nintendo. Principal inconvénient de ce canal, les jeux ne sont pas sur CD ou DVD, mais uniquement téléchargeables sur le disque dur ou la carte mémoire de la console, et seront perdus si celle-ci tombe en panne et devient inutilisable.

Le marché de l'occasion est un autre canal plébiscité par les joueurs. Les sites d'enchères et de petites annonces comme eBay ou PriceMinister regorgent de jeux d'occasion, avec parfois de très bonnes affaires à la clé. Attention néanmoins à ne pas doubler le prix du jeu avec les frais de port, et pensez à vérifier la réputation des cybervendeurs. Les jeux d'occasion sont aussi très bien représentés dans les grandes enseignes du jeu comme Micromania ou Game (ex-Score Game), à la fois en ligne et dans leurs échoppes, ainsi que dans les magasins spécialisés non affiliés à ces franchises. Enfin, les dépôt-vente (Cash Converters, Happy Cash, Easy Cash) proposent aussi des rayons bien garnis en matière de jeux vidéo de seconde main, donc n'hésitez pas à y dénicher de bonnes affaires. •

Le troc a la cote

• **VARIANTE DE LA VENTE D'OCCASION, LE MARCHÉ DU TROC** permet d'échanger des jeux récents entre particuliers, le tout sans contrepartie financière. Digitroc.com, Gametroc.com ou encore Radins.com proposent des sections dédiées au jeu vidéo. Leur principe est simple : on s'inscrit, on définit une liste de titres dont on souhaite se débarrasser, et soit on les échange contre des jeux proposés par d'autres utilisateurs, soit on obtient un crédit en points en échange de la cession de l'un de ses jeux. Ces points serviront ensuite à obtenir de nouveaux titres. Un système où tout le monde peut trouver son compte, dès lors que l'on ne cherche pas des titres trop récents ou des raretés à peine entraperçues en magasin.

ment, 69,80 € et 89,90 € par mois. Ces dernières étaient commercialisées en séries limitées jusqu'au 31 juillet. • Amine Meslem



COUP DE GRIFFE !

LES OPÉRATEURS NE VEULENT PAS RENONCER À LA MANNE DES NUMÉROS SURTAXÉS. Alors que le gouvernement souhaitait les obliger à annoncer le coût de la communication au début d'un appel vers un service surtaxé à partir du 1er janvier 2010, ils ont affirmé ne pas avoir assez de temps pour mettre cette mesure en place sur tous les numéros surtaxés. Résultat : seuls les plus chers (plus de 0,15 €/minute depuis un fixe) seront annoncés le 1er janvier prochain. Les autres attendront le 1er janvier 2011. Une année de gagnée pour les opérateurs au détriment du consommateur.

NEWS

DVD : SORTIES RAPPROCHÉES

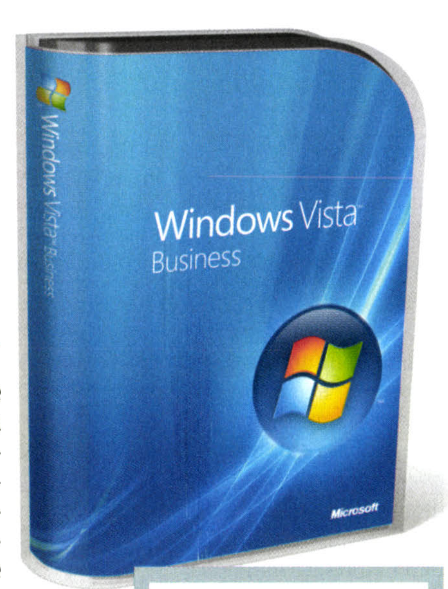
Le délai entre la date de sortie d'un film au cinéma et sa commercialisation sous forme de DVD ou de Blu-ray, ou son exploitation pour la vidéo à la demande passe de six à quatre mois. Ce raccourcissement est une conséquence de la publication au *journal Officiel* de la partie non censurée de la loi Hadopi. Cette mesure est destinée à aider à lutter contre le téléchargement illégal. Ce délai pourrait même être ramené à trois mois.

REMBOURSEZ WINDOWS !

Échaudés par les procès, certains constructeurs remboursent jusqu'à 100 €.

Le système d'exploitation de Microsoft installé sur votre PC ne vous convient pas ? Vous pouvez demander de vous le faire rembourser chez certains constructeurs. Acer, Asus, Fujitsu, Packard Bell et Toshiba ont mis en place des procédures en ce sens. Les détails sont fournis sur leurs sites web ou via leurs hot-lines ; on les trouve aussi dans les boutiques réelles et virtuelles d'enseignes comme Auchan, Carrefour, Darty ou la Fnac.

Le délai pour faire sa demande est très court : quinze jours à partir de la date d'achat chez Asus, Toshiba ainsi que Fujitsu ; trente jours chez Acer et Packard Bell. Attention ! côté conditions, Windows ne doit pas avoir été activé, et l'autocollant de licence présent sur la machine doit être en bon état. Plus contraignant : il vous faudra renvoyer l'ordinateur au constructeur avec une copie de la facture et, éventuellement, le CD de Windows qui vous a été fourni avec le PC. Si Acer et Packard Bell prennent en charge le transport via leur prestataire, d'autres comme Asus ne s'occupent que du retour, l'envoi restant à la charge du client. Une fois Windows supprimé par leur soin, ils remboursent une somme qui varie beaucoup d'un constructeur à l'autre : 40 à 60 €, par exemple, pour Vista Premium. Cette opération effectuée, les constructeurs n'assurent plus le support logiciel. • A.M.



COMBIEN ACER VOUS REMBOURSE

- 40 € pour XP Édition Familiale
- 70 € pour XP Professionnel
- 60 € pour XP Édition Media Center
- 40 € pour Vista Édition Familiale Basique
- 60 € pour Vista Édition Familiale Premium
- 70 € pour Vista Professionnel
- 100 € pour Vista Intégrale



BONS PLANS !

Les téléviseurs LCD encore moins chers. La chute des prix touche notamment les 32" (81 cm de diagonale), puisqu'on trouve des modèles sans marque à moins de 350 €. Ceux des constructeurs ne sont pas en reste, exemples : le LC32SH25E de Sharp à 380 € et le LE32B350 de Samsung à 390 €. Et il ne s'agit pas de vieux machins. Tous intègrent un tuner TNT HD et deux ou trois prises HDMI. Ils ont une définition de 1366 x 768 pixels. Les modèles 32" Full HD démarrent, eux, à 470 €. Quant aux 42" (107 cm) Full HD, ils se dénichent à partir de 650 €.



LE CHIFFRE 45 %

C'est le taux d'internautes qui estiment pouvoir mieux maîtriser leur consommation grâce à internet, selon une étude du Credoc (Centre de recherche pour l'étude et l'observation des conditions de vie) pour eBay France. Ce chiffre s'élève même à 56 % pour les internautes consultant les avis de consommateurs sur internet.

DES COMPTES BIEN AU NET

Pas toujours facile de gérer son budget au quotidien. Et faire ça sur un coin de nappe le nez dans ses relevés bancaires n'est pas vraiment une solution. Il existe des sites qui peuvent vous aider gratuitement à y voir plus clair comme Budgetfacile (www.budgetfacile.com), Buxfer (www.buxfer.com) ou encore Iswigo (www.iswigo.com). Pas de logiciel à installer, tout se fait en ligne, ce qui permet d'y accéder depuis n'importe quel ordi, sachant que vos données sont sécurisées et restent confidentielles. Il est possible d'importer directement vos données bancaires, ce qui évite de les ressaisir. Ensuite, on peut suivre ses revenus et dépenses poste par poste, budgéter un projet, éditer des statistiques... • A.M.

PHOTOS IMAGINE/FOTOLIA – DR



TÉMOIGNAGE

Freenaute malgré moi !

J'ai reçu, sur une adresse électronique créée il y a plus de 15 ans lorsque j'étais encore client de Free (ce n'est plus le cas actuellement), deux courriers pour un abonnement auquel je n'ai jamais souhaité souscrire ! Le premier m'informe qu'un abonnement a bien été souscrit sur une ligne qui ne m'appartient pas et qui, d'ailleurs, à ce jour, n'est pas attribuée. Le deuxième m'informe de l'envoi de la Freebox, en me demandant des informations personnelles quant à la livraison et ce, sans aucune référence ni à l'abonnement ni à une information permettant d'identifier que ce mail m'est bien destiné ! J'ai contacté Free pour signaler, comprendre et faire rectifier cette anomalie. Mon interlocuteur m'a demandé pour confirmation le nom de ma banque afin de vérifier le nom porté sur le Rib et a pu prendre acte de la différence de banque et, donc, du non-fondement sur la réception de ces mails. J'ai ensuite pris contact avec une personne en mesure de gérer les rétractations, qui m'a demandé de transmettre un courrier en recommandé à mes frais pour justifier ma décision. Si je ne le faisais pas, il m'en coûterait 92 euros de frais après 7 jours ! J'ai précisé que cette situation n'étant pas de mon fait et que je souhaitais être dirigé vers un responsable en charge de ce type d'anomalie. Mon interlocutrice m'a affirmé que seul le courrier de rétractation permettrait de déceler d'où venait l'erreur. Je trouve choquant de devoir justifier l'annulation d'un acte que je n'ai pas déclenché et de devoir payer quoi que ce soit. **S.M.**

Après quelques recherches, Free nous a expliqué que votre mésaventure est due à un homonyme qui est inscrit avec l'adresse e-mail sur laquelle vous avez reçu les courriers concernant son abonnement. Vous n'avez donc aucun souci à vous faire, n'ayant été inscrit à aucune offre. Free indique avoir modifié l'e-mail de contact de votre homonyme afin que vous ne receviez plus ce type de message.



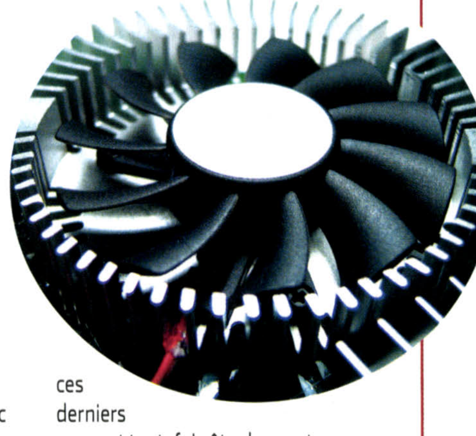
Toujours plus, sans fil !

Quelles sont les possibilités offertes par la nouvelle Fonera ? F. Lopez

Sortie fin avril au prix de 49,95 €, la dernière version du routeur de la société Fon, à l'origine de la plus grande communauté Wi-Fi du monde, ne manque pas d'atouts. La Fonera 2.0 dispose d'un port Ethernet supplémentaire (en plus de celui destiné à la connexion internet) et d'un port USB sur lequel on peut brancher un disque dur externe afin de partager ses données sans fil à la maison, envoyer photos et vidéos vers YouTube, Flickr, Picasa et Facebook, ou télécharger automatiquement des fichiers depuis BitTorrent, RapidShare et Megaupload sans allumer son ordi. On peut aussi la relier à une imprimante, une webcam ou une clé 3G. Sa connexion Wi-Fi est limitée au 802.11g *(voir SVM 283, p. 62)*. Une version boostée au Wi-Fi 802.11n avec 4 ports Ethernet devrait sortir en septembre au prix de 80 € *(lire aussi svmlemag.fr/node/04729)*.

Mon portable fait son chaud

Mon ordinateur portable chauffe beaucoup après quelques minutes seulement d'utilisation. Comment le refroidir sans toucher à ses performances ? A. Benares



Malheureusement, si votre portable est mal conçu il n'y a pas grand-chose à faire si ce n'est éviter certaines pratiques comme le placer sur une couverture de lit, ou le mettre en veille dans un sac. Si c'est une machine qui souffre des températures estivales, il est possible de la refroidir un peu avec une tablette inclinable dotée d'un ou de plusieurs ventilateurs. À pleine vitesse, ces derniers peuvent toutefois être bruyants. Ces tablettes coûtent de 20 à 40 €.

PHOTOS HERVÉ TARRIEU – IOANNIS KOUNADEAS - GILLES VALLÉE/FOTOLIA – DR

LES COMPACTS ET MINI BRIDGES

LE BRIDGE PAS CHER Cet appareil photo produit des clichés de bonne qualité. Il intègre un vrai zoom 12x stabilisé, gère la vidéo HD à 30 images par seconde, les multi-expositions simultanées et les modes priorité. Mais l'écran très étroit et l'objectif bruyant limitent le confort. Un bridge au prix d'un compact.
- **Kodak EasyShare Z1012IS** 200 €

LE PLUS PERFORMANT Malgré sa finesse, ce compact apporte une focale impressionnante offrant à la fois un zoom 12x très bien stabilisé et un angle ultralarge (25 mm). On apprécie aussi sa haute sensibilité à la luminosité, qui fait des miracles en conditions difficiles, et les aides intelligentes à la prise de vues. Il ne lui manque que la vidéo HD.
- **Panasonic DMC-TZ6** 299 €

LE PLUS DESIGN Atypique, avec son socle latéral et ses logos en biais, on croirait qu'il se tient à la verticale. Il arbore surtout une très jolie finition chromée, faite de lignes gracieuses, à la prise en main impeccable. Ses images sont de qualité et il intègre une prise HDMI et une sortie USB universelle.
- **Canon Digital Ixus 110 IS** 349 €


›Kodak EasyShare Z1012IS


›Panasonic DMC-TZ6



›Canon Digital Ixus 110 IS

LES PC DE BUREAU

LE COMPACT Avec son boîtier ultracompact et – le plus souvent – son silence, la minitour se fait oublier. Revers de la médaille : des performances assez faibles dues à ses composants parfois similaires à ceux d'un portable d'entrée de gamme, et presque aucune possibilité d'évolution en perspective.
- **Acer Aspire R3600**, Atom 230, 2 Go, 160 Go, GeForce 9400, Wi-Fi, Vista Premium. 270 €
- **Medion Akoya E2076 D**, Atom 230, 2 Go, 320 Go, GeForce 9400, Wi-Fi n, Vista Premium. 360 €

LE CLASSIQUE Pas très élégante, l'unité centrale traditionnelle offre un rapport performances/prix souvent imbattable. Dès 300 €, on a droit à un processeur double cœur, 2 ou 3 Go de mémoire, un disque dur de 320 Go, un lecteur-graveur de DVD et une large connectique. L'ajout de composants se fait facilement.
- **Compaq CQ5008**, Pentium E2220, 4 Go, 640 Go, Radeon HD 4350, Windows Vista Basique. 400 €
- **HP Pavilion p6035**, Core 2 Quad Q8200, 4 Go, 1 To, GeForce GT 120, Windows Vista Premium. 600 €

LA MACHINE DE JOUEUR Animée par un puissant processeur à quatre cœurs (Intel Core i7, Intel Core 2 Quad ou AMD Phenom II X4), 3 à 4 Go (ou plus) de mémoire vive et une, voire deux, carte(s) graphique(s) performante(s) (ATI Radeon HD 4850 ou nVidia GeForce 9800 GTX+, au minimum), elle fait tourner les derniers jeux vidéo 3D sans problème.
- **Packard Bell iPower X2.0 i9530**, Core i7 920, 3 Go, 1 To, GTX 260, Windows Vista Basique 64 bits. 1 300 €
- **Medion Erazer X7313D**, Core i7 920, 6 Go, 1 To, 2 x Radeon HD 4870, Windows Vista Premium 64 bits. 1 500 €



› Acer Aspire R3600


›HP Pavilion p6035



›Medion Erazer X7313D

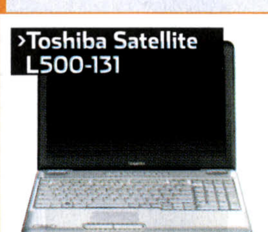


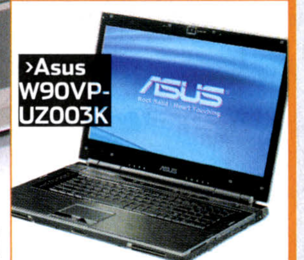
›Asus Eee PC 1000HE

LES PORTABLES

LES MINIPORTABLES Petits et vraiment pas chers (de 250 à 450 €), ils assurent comme ordinateurs d'appoint pour surfer, relever ses mails et faire un peu de bureautique. La différence entre les modèles se joue sur la taille de l'écran (8,9" ou 10,2"), le stockage (disque dur de 80 à 160 Go ou mémoire Flash de 8 à 16 Go), la puissance de la batterie et le système d'exploitation.

- **Asus Eee PC 1000HE**, écran 10", Atom N280, 1 Go, 160 Go, Wi-Fi n, batterie 6 cellules, Windows XP. 380 €
- **Samsung N120,** écran 10", Atom N270, 1 Go, 160 Go, Wi-Fi g, batterie 6 cellules, Windows XP. 429 €


›Toshiba Satellite L500-131



›Asus W90VP-UZ003K

LES 15 POUCES PAS CHERS À peine plus chers que les miniportables, ils offrent un confort bien supérieur grâce à leur écran 15,4" ou 15,6" (format 16/9), à leur clavier plus large avec, parfois, un pavé numérique. Autres atouts à leur actif : un graveur de DVD et un processeur qui permet de s'acquitter de menus travaux multimédias.

- **Dell Studio 15**, écran 15,6", Pentium T4200, 4 Go, 320 Go, Wi-Fi n, ATI Radeon 4570, Vista Premium. 600 €
- **Toshiba Satellite L500-131**, écran 15,6", Core 2 Duo T6500, 4 Go, Radeon HD 4650, Wi-Fi n, Vista Premium. 600 €

LES MULTIMÉDIAS Dotés d'une puce graphique capable de décoder la haute définition et d'un large écran, souvent au format panoramique 16/9 (16,4", 17,3" ou 18,4"), ils sont parfaits pour la lecture de vidéos. Certains affichent même une image Full HD et intègrent un lecteur Blu-ray. Les plus puissants disposent d'une puce 3D apte à faire tourner les jeux vidéo récents.

- **Medion Akoya P8611**, écran 18,4", Core 2 Duo T6500, 4 Go, 500 Go, GeForce GT240, Wi-Fi n, Vista Premium. 900 €
- **Asus W90VP-UZ003K**, écran 18,4" Full HD, Core 2 Duo T9400, 6 Go, 640 Go, 2 x Radeon 4870, lecteur Blu-ray, Vista Premium 64 bits. 2 250 €

LES ULTRALÉGERS CHERS Aussi légers et maniables que les miniportables, ils leur sont nettement supérieurs en termes d'équipement, d'autonomie et de confort d'utilisation. Souvent estampillés Centrino 2, ils sont assez puissants pour boucler n'importe quelle tâche, à l'exception des jeux vidéo 3D. Les plus doués pour la mobilité embarquent un module 3G+.

- **Sony Vaio VGN-TT21M/N**, écran 11,1", Core 2 Duo U9300, 2 Go, 160 Go, graveur DVD, 3G+, Vista Premium. 2 000 €
- **Fujitsu Siemens Lifebook P8020**, écran 12,1", Core 2 Duo U9300, 4 Go, 160 Go, graveur DVD, 3G+. 2 100 €

›Sony Vaio VGN-TT21M/N

PHOTOS JACQUES FEINE – HERVÉ TARRIEU – DR

PROCESSEURS MOBILES	Score
Intel Core 2 Duo T9400	2 268
Intel Core 2 Duo P8600	2 160
Intel Core 2 Duo P8400	2 035
Intel Core 2 Duo T7500	1 874
Intel Core 2 Duo P7350	1 775
Intel Core 2 Duo T5600	1 560
AMD Turion X2 ZM-86	1 541
AMD Turion X2 RM-70	1 415

PUCES 3D	Score
ATI Radeon HD 4870 X2 2 048 Mo	180
nVidia GeForce GTX 280 1 024 Mo	114
ATI Radeon HD 4870 512 Mo	102
nVidia GeForce GTX 260 896 Mo	99,8
nVidia GeForce 9800 GTX+ 512 Mo	92,7
ATI Radeon HD 4850 512 Mo	91
nVidia GeForce 9600 GT 512 Mo	66,5
ATI Radeon HD 4670 512 Mo	57

Pour les processeurs, la note CPU est obtenue sous 3DMark06 – Pour les puces 3D, la note indique le nombre d'images par seconde avec le jeu Bioshock à une définition de 1 680 x 1 050 pixels

LA RENTRÉE DES GEEKS

C'est la fin des vacances, les pédalos sont rangés et il sera bientôt temps de reprendre le chemin des cours. Mais la rentrée sera numérique ou ne sera pas : petite sélection d'appareils pour arrondir les angles de la vie des écoliers et étudiants. == Bruno Mathé

L'ARCHOS : LA CLASSE

Archos Cartable Numérique, 380 €

Destiné aux 4-12 ans, ce netbook signé Archos aux caractéristiques pour le reste classiques (processeur Intel Atom, écran 9 pouces, 1 Go de mémoire vive, 16 Go de SSD, etc.) a été paré d'une poignée de transport, d'une coque antichoc et d'un clavier résistant à l'eau - et dont les touches ont été redessinées pour les petits doigts. Son achat donne droit à un an d'abonnement au site de soutien scolaire Maxicours.

RÉVEIL SANS FANFARE

Philips AJL303, 90 €

À la fois cadre photo (3,5 pouces, à peine 9 cm de diagonale), tuner FM et réveil, l'AJL303 réveillera doucement le geek pour l'envoyer en classe, au moyen de musiques relaxantes ou de sons de la nature préchargés. Les durs de la feuille inséreront plutôt une carte SD avec le dernier Marilyn Manson, et régleront le volume à fond.



CALCULATRICE POUR POLARDS

HP 50G, 150 €

Peut-être ce qui se fait de mieux en termes de calculatrice scientifique, même si la concurrence est rude avec le haut de gamme de Casio ou Texas Instruments. Réservée aux étudiants en maths ne craignant pas le mode RPN (la fameuse notation polonaise inversée), même si elle fonctionne aussi en mode algébrique.



PATTES DE MOUCHE NUMÉRIQUES

Dane-Elec Zpen, 100 €

Original, ce stylo : associé à un petit récepteur, il permet d'enregistrer automatiquement vos notes sous forme numérique, puis de les passer à la moulinette - pas totalement efficace, écriture cursive oblige - de la reconnaissance optique de caractères. Parfait pour une gestion moderne des cours manuscrits.

DICO MULTIMÉDIA

Le Petit Larousse Multimédia, 30 €

Pour éviter la mauvaise note en français en raison d'une orthographe approximative, le Petit Larousse Multimédia recueille 59 000 noms communs et 28 000 noms propres. En plus, la dernière édition s'est enrichie des termes "geek" et "adresse IP". Mais ça, vous saviez sans doute déjà l'écrire correctement.

OÙ ACHETER SA MICRO ?

Prêt à l'emploi ou en pièces détachées, en boutique ou sur le web, en France ou à l'étranger...? Tout ce qu'il faut savoir pour dénicher la meilleure micro pour la rentrée. == Bruno Mathé

La rentrée, au même titre que la fin de l'année, est une période d'activité intense pour les constructeurs et vendeurs de matériel micro-informatique. Les nouvelles gammes pointent le bout de leur nez, les prix sont tirés à la baisse – du moins sur certains produits d'appel –, les publicités fleurissent. C'est souvent le moment que l'on choisit pour renouveler son matériel obsolète. Où acheter sa micro ? Sur le web, évidemment, à condition d'accepter que l'absence d'interlocuteur compense les prix écrasés. Mais pas n'importe où... Notre sélection de bonnes adresses.

INCONTOURNABLES

Rueducommerce.fr, Pixmania.fr...

Que vous recherchiez un netbook, un appareil photo ou une console de jeux, difficile de passer à côté de spécialistes tels que Rueducommerce, Pixmania ou Grosbill. À l'incomparable richesse du catalogue s'ajoutent des prix parmi les plus bas du marché, des ventes flash, des promos régulières et des offres groupées à prix avantageux – appareil photo + carte mémoire + étui, par exemple. Pixmania et Grosbill proposent également l'achat ou le retrait dans leurs (quelques) magasins, moyennant un surcoût de 3 à 10 € pour *"frais logistiques"*. À savoir aussi : hors informatique, Rueducommerce et Pixmania passent par des revendeurs partenaires, dont les conditions générales de vente et les frais de livraison varient.

Configurations personnalisées : oui
Clause satisfait ou remboursé : 15 jours

EN DIRECT

www.dell.fr

On pourrait croire que le chantre de la vente directe, qui fut un temps premier constructeur mondial de PC avant de perdre sa place – et de devoir à présent se battre contre Acer pour conserver la seconde – mettrait le paquet sur le service. Il n'en est rien, Dell n'allant pas au-delà des strictes règles légales (7 jours de rétractation, carte bancaire débitée à la commande, etc.) et il lui faut une dizaine de jours pour vous livrer. Mais c'est la contrepartie de l'assemblage à la demande, et donc de la possibilité qui vous est donnée de personnaliser votre ordinateur jusque dans les moindres détails. Quant aux prix, ils sont franchement concurrentiels.

Configurations personnalisées : oui
Clause satisfait ou remboursé : 7 jours



PAR ICI LA BIDOUILLE !

www.ldlc.fr

Bien connu des bricoleurs pour sa large offre de composants (processeurs, mémoire, ventilateurs, accessoires de tuning, etc.) à prix attractifs, LDLC couvre aussi tout le marché de la micro-informatique. Le site n'est pas forcément d'une navigation aisée (mieux vaut passer par le moteur de recherche), mais les rayons sont bien garnis et les prix restent attractifs. Bon point, les produits sont garantis deux ans, LDLC se substituant éventuellement au constructeur après les 12 premiers mois. Un "Pack Confort" optionnel et payant est systématiquement proposé, qui améliore les services, notamment pour les retours. Le site se double de deux magasins, l'un à Paris et l'autre à Lyon.

Configurations personnalisées : oui
Clause satisfait ou remboursé : 10 jours







LA FOIRE AUX OCCASIONS

www.leboncoin.fr

En termes de PC, la valse technologique s'est plutôt ralentie ces dernières années – la sortie prochaine de Windows 7, pas plus gourmand que son prédécesseur, confirme cette tendance – et des machines de deux à trois ans d'âge peuvent être largement suffisantes pour un usage normal. Le marché de l'occasion en regorge, à prix carrément sacrifiés. PC et portables voyageant mal, mieux vaut opter pour un échange en mains propres : un site de petites annonces comme Le Bon Coin, qui privilégie une approche géographique, devrait vous permettre de trouver la perle rare pas loin de chez vous. Dans le même genre, pensez aussi à Kijiji.fr, propriété d'eBay.

Configurations personnalisées : non
Clause satisfait ou remboursé : non

ÇA DÉSTOCKE !

www.ckado.fr

Il s'agit d'un des spécialistes du déstockage informatique, ces revendeurs proposant fins de série, machines de démonstrations, reprises de parcs, retours reconditionnés, etc. La plupart des matériels sont de grandes marques, et agressivement tarifés, mais veillez quand même à ne pas opter pour une configuration obsolète. Attention aussi : Windows n'est pas fourni. Les machines sont garanties de un mois à deux ans. Selon les témoignages laissés sur les forums de consommateurs, le service après-vente ne semble pas être le point fort de cette enseigne. Sur le même créneau, visitez aussi Eurodeal.net, ou encore la rubrique Déstockage de Cdiscount.com.

Configurations personnalisées : non
Clause satisfait ou remboursé : 7 jours

L'ÎLOT AUX TRÉSORS

www.rue-montgallet.com

Les Parisiens qui aiment fouiner pour trouver les composants les plus pointus connaissent tous les alentours de la rue Montgallet, dans le 12e arrondissement : capitalisant sur la présence proche de Surcouf, des dizaines de boutiques spécialisées, tenues dans leur majorité par des commerçants asiatiques, y proposent, dans un capharnaüm plus ou moins spectaculaire, pièces détachées, composants et périphériques à prix ultracompétitifs. Le site Rue-Montgallet.com recense les tarifs pratiqués dans ce microcosme, permettant de faire son choix avant de se déplacer. Attention néanmoins, les informations ne sont pas toujours fiables et les déceptions fréquentes.

Configurations personnalisées : non applicable
Clause satisfait ou remboursé : non applicable



TOUT CHOISIR

www.pcbysurcouf.fr

Lancé à la dernière rentrée, PCbySurcouf surfe sur la vague des configurations personnalisées, qu'il s'agisse de PC de bureau ou de portables. Besoin d'une carte graphique surpuissante ? Envie de vous payer le nec plus ultra des processeurs ? Attiré par un modèle particulier de carte mère ? Difficile de trouver choix plus large que sur ce configurateur complet et simple d'emploi. Le montage et l'installation du système d'exploitation sont optionnels (et payants) : faites-vous livrer en pièces détachées si vous avez envie de jouer du tournevis. Le matériel est expédié de 6 à 12 jours après la commande.

Configurations personnalisées : oui
Clause satisfait ou remboursé : 7 jours



ACHETER À L'ÉTRANGER

L'euro est fort, profitez-en ! Pas forcément pour acheter en Asie ou aux États-Unis : en théorie – mais pas forcément en pratique, surtout pour les achats de valeur réduite –, il vous faudra acquitter des frais de douane (variables selon la nature du matériel) et de la TVA. Ce qui n'est pas le cas en Europe. Direction, donc, l'Allemagne et surtout le Royaume-Uni, où la livre écrabouillée permet de faire de réelles affaires malgré les frais de port. Pour les bonnes adresses : passez par eBay ou lisez les forums. Et contentez-vous des sites reconnus : en cas de problème, l'éloignement complique les recours.

JARGON

Back to school Période de rentrée scolaire qui anime traditionnellement le marché de l'informatique grand public, et du nom de laquelle Apple s'est emparé pour une promotion annuelle destinée aux étudiants et enseignants. L'opération Apple "Back to School", qui met l'iPod touch à 44 € pour l'achat d'un iMac, débarque en Europe pour la première fois cette année.

Build to order (BTO) Ou fabrication à la commande. Méthode adoptée par les vendeurs de configurations personnalisées : la production de l'ordinateur n'est lancée qu'après paiement, ce qui permet d'éliminer les invendus et de travailler en flux tendu, mais implique un certain délai de livraison.



CHOISISSEZ VOTRE FOURNISSEUR D'ACCÈS

	FOURNISSEUR D'ACCÈS	ALICE	BOUYGUES TELECOM	DARTY	FREE
ACCÈS	**Forfaits mensuels en zone dégroupée (débit maxi) et câblée**	**29,95 €** Net + tél. + TV (28 Mbits/s) ; 4 heures vers mobiles ou 2 mois offerts	**39,90 €** Net + tél. + TV + 3 h vers les mobiles (20 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,90 €** Net + tél. + TV (20 et 100 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. (20 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (20 Mbits/s)	**29,99 €** Net + tél. + TV (28 Mbits/s)
	Forfaits mensuels en zone non dégroupée (débit maxi)	**34,95 €** Net + tél. (22 Mbits/s)	**44,90 €** Net + tél. + 3 h vers les mobiles (10 Mbits/s) ; **34,90 €** Net + tél. (10 Mbits/s)	**32,90 €** Net + tél. (10 Mbits/s) ; **27,90 €** Net (10 Mbits/s)	**29,99 €** Net + tél. (22 Mbits/s)
	Frais d'accès/ frais de résiliation	0 €/45 €	0 €/49 €	0 €/0 €	0 €/96 € (moins 3 € par mois d'abonnement)
	Engagement	Sans engagement	Sans engagement	1 an	Sans engagement
	Prix de la hot-line	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)	0,34 €/minute (attente gratuite)
	Coût de la box	0 €	0 €	0 € pour la box ADSL 3 €/mois pour la DartyBox THD	0 €
	Option Wi-Fi	Incluse	Incluse	Incluse	Incluse
	Confort de surf Téléchargement	63,05 / 100 99,95 / 100	83,94 / 100 **100** / 100	78,66 / 100 **100** / 100	74,86 / 100 **100** / 100
TÉLÉPHONIE	**Prix du service**	0 €	Inclus dans forfaits à 29,90 €, 34,90 € et 44,90 €	Inclus dans forfaits à 32,90 € et 29,90 €	0 €
	Option ligne téléphonique (ou dégroupage total)	0 €	0 €	5 €/mois	0 €
	Appels gratuits	Fixes en France et 87 destinations	Fixes en France et 100 destinations	Fixes en France et 44 destinations	Fixes en France et 96 destinations
	Prix des appels vers les mobiles en France en heures pleines/ heures creuses (TTC par minute)	4 heures/mois offertes vers tous les opérateurs pendant 1 an ; ensuite 39,95 €/mois	Tous opérateurs : 0,15 € (+ connexion 0,20 €)	Orange et SFR : 0,19 €/ 0,05 € (+ connexion 0,22 €) ; Bouygues Telecom : 0,25 €/ 0,07 € (+ connexion 0,29 €)	Orange et SFR : 0,16 €/ 0,05 € (+ connexion 0,21 €) ; Bouygues Tel. : 0,28 €/0,09 € (+ connexion 0,29 €)
	Qualité audio Stabilité	4,14 / 5 67,07 / 100	4,25 / 5 98,37 / 100	4,08 / 5 93,73 / 100	3,66 / 5 89,98 / 100
LOISIRS	**Coût de l'option TV**	0 €	0 €	Inclus dans forfait à 29,90 €	0 €
	Décodeur TV	0 € ; 5,95 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	0 € (dépôt de garantie de 49 €) ; 5 €/mois pour activer l'enregistrement	0 € (dépôt de garantie de 49 €) ; 5 €/mois pour un modèle avec disque dur ; offre THD : 5 €/mois	0 €
	Disque dur intégré au décodeur	Oui (40 Go)	Oui (120 Go)	Oui (160 Go)	Oui (40 Go)
	Nombre de chaînes gratuites	150 dont certaines via la TNT (selon couverture)	97 dont certaines via la TNT (selon couverture)	59 dont certaines via la TNT (selon couverture), 63 via le THD	159 dont certaines via la TNT (selon couverture)
	Bouquets TV payants	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack
	Vidéo à la demande	Oui	Oui	Oui	Oui
	Option musique en téléchargement	Oui, 0 €	Non	Non	Non
	Catalogue musical	320 000 titres	–	–	–
	Qualité vidéo Temps de zapping	3,14 / 5 2,45 secondes	**3,43** / 5 **1,60** seconde	3,06 / 5 2,13 secondes	3,02 / 5 2,34 secondes
	Coût annuel du "triple play"*	**359,40 €**	**358,80 €**	**358,80 €**	**359,88 €**

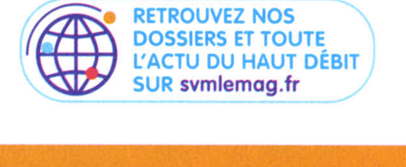
* Offre comprenant TV + internet + téléphone

 NUMÉRI-CÂBLE	 ORANGE	 SFR NEUFBOX
31,90 € Net + tél. + TV (30 et 100 Mbits/s) ; **19,90 €** Net + tél. (30 et 100 Mbits/s) ; **29,90 €** Net + tél. + TV (20 Mbits/s) ADSL	**39,90 €** Net + tél. + TV (18 Mbits/s) sans abonnement téléphonique ; **29,90 €** Net + tél. + TV (18 Mbits/s) **29,90 €** Net + TV (8 Mbits/s) **24,90 €** Net + TV (1 Mbit/s)	**29,90 €** Net + tél.+ TV (20 Mbits/s) ; **14,90 €** Net (20 Mbits/s)
34,90 € Net + tél. (10 Mbits/s)	Forfaits identiques à ceux de la zone dégroupée	**34,90 €** Net + tél. (8 Mbits/s) ; **19,90 €** Net (512 Kbits/s)
40 €/40 €	0 €/0 €	0 €/45 €
1 an	1 an/pas d'engagement (Net +TV)	Sans engagement
Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)	Communication locale (attente gratuite)
0 €	3 €/mois ou 59 €	3 €/mois ou 59,90 € à l'achat, compris dans les forfaits à 29,90 € et 34,90 €
Incluse	Incluse	Incluse
97,32 / 100 **100** / 100	68,20 / 100 **100** / 100	81,80 / 100 **100** / 100
Inclus dans forfaits à 19,90 € et 29,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 39,90 €	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 34,90 €
–	Incluse dans forfaits à 39,90 €	0 €
Fixes en France et 53 pays	Fixes en France	Fixes en France et 92 destinations
0,16 € (+ connexion 0,16 €) quel que soit l'opérateur	0,16 € (+ connexion 0,16 €) quel que soit l'opérateur	Orange et SFR : 0,19 €/ 0,03 € (+ connexion 0,22 €) ; Bouygues Tel. : 0,25 €/0,07 € (+ connexion 0,29 €)
4,31 / 5 98,79 / 100	4,15 / 5 94,06 / 100	4,12 / 5 **99,15** / 100
Inclus dans forfaits à 31,90 €, 51,90 €, 56,90 € et 79,90 €**	Inclus dans forfaits à 29,90 € et 24,90 €	Inclus dans forfait à 29,90 €
5 €/mois sans disque dur (dépôt de garantie de 99 €) ; 10 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	0 € (dépôt de garantie de 49 €), 5 €/mois pour un modèle HD avec disque dur	0 € sans disque dur ; 5 €/mois avec disque dur
Oui (160 Go)	Oui (160 Go)	Oui (80 Go)
120 à 220 chaînes selon forfaits	70 dont certaines via la TNT (selon couverture)	110 dont certaines via la TNT (selon couverture)
Bouquets maison	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack	Bouquets Canal+, achat de chaînes à l'unité ou en pack
Oui	Oui	Oui
Non	Non	Oui, 0 € pour 1 genre musical, 4,99 €/mois pour l'ensemble
–	–	150 000 titres
3,42 / 5 2,52 secondes	3,11 / 5 2,93 secondes	3,11 / 5 2,14 secondes
482,80 €	**394,80 €**	**358,80 €**





** Le prix du forfait standard varie selon le bouquet TV



avec Witbe™

Chaque mois, notre partenaire Witbe teste les accès internet des principaux fournisseurs français. Les résultats de ses tests sont indiqués dans notre tableau ci-contre.



FAI les meilleurs services

Bouygues Telecom confirme : c'est lui le fournisseur d'accès internet par ADSL le plus stable et le mieux noté. À Lyon, Marseille et Paris, où sont réalisés les tests, il obtient de très bons scores à toutes les épreuves, particulièrement en téléphonie et en télévision. Il n'y a guère que Numéricâble, avec sa liaison câblée, qui soit en mesure certains mois de lui voler la vedette. Chez Free, la qualité des communications téléphoniques est généralement inférieure à celle des concurrents, mais c'est la ligne testée à Marseille qui fait systématiquement chuter la moyenne, car les résultats à Lyon et Paris sont très corrects. Idem pour Alice, pénalisée par une stabilité médiocre des appels passés à Lyon et surtout Marseille, mais pas à Paris. Signalons aussi une dégradation ponctuelle des services télé de Free : la moyenne mensuelle chute de 3,30 à 3,02 sur 5. Quant à Orange, zapper d'une chaîne à l'autre est toujours aussi long chez ce FAI ! Les mesures ont été effectuées du 22 mai au 21 juin. Détails et méthodologie sur notre site : **svmlemag.fr**.

PRATIQUE

TRUCS & ASTUCES

BON PLAN

SumatraPDF Options
Affichage
Mise en page par défaut — Une seule page
Zoom par défaut — Page entière
Voir la barre latérale des signets quand elle est disponible
Se rappeler de ces paramètres pour chaque document

PDF, allège-toi !



SUMATRA ● Toujours à la recherche des programmes les plus légers pour un ordinateur un peu ancien ? Optez pour Sumatra PDF en lieu et place du très lourd Adobe Reader. Rendez-vous sur **tinyurl.com/6n64qh** et téléchargez l'installeur. Installez le programme et lancez-le ; au premier démarrage, acceptez d'en faire le lecteur PDF par défaut, et donnez à Windows votre autorisation pour cette modification. Voilà ! La prochaine fois que vous cliquerez, dans votre navigateur internet, sur un lien PDF, c'est Sumatra PDF qui l'ouvrira pour vous. ● **N.R.**

ÉCRIVEZ-NOUS !

Une petite ruse, pas nécessairement technique, vous facilite la vie ? Faites-en profiter les autres ! Chaque mois, un **abonnement d'un an à *SVM*** récompense **"Le truc du mois"**. Adressez-nous aussi vos questions, nous y répondrons dans la limite de nos colonnes.

Par e-mail
pratique@svmlemag.fr
Par courrier
SVM/Pratique
34, rue Jean-Jaurès
92800 Puteaux

LE TRUC DU MOIS

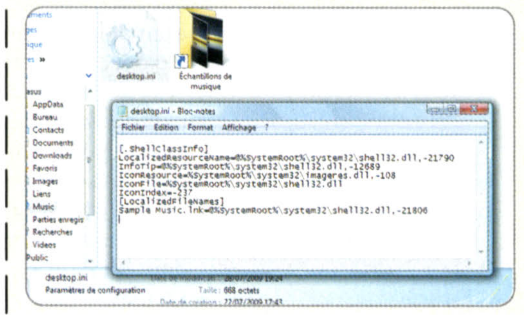
Envoyé par **Philippe Rey**, qui gagne un abonnement d'un an à *SVM*

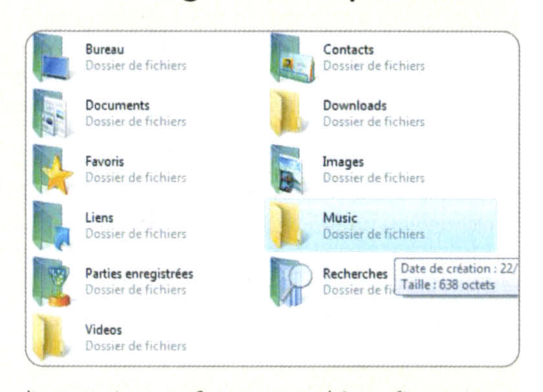
QU'ELLE ÉTAIT BELLE, MON ICÔNE !

VISTA ● Les jolies icônes de vos dossiers Musiques, Vidéos et Images ont perdu leurs atours et sont en anglais ? Récupérez-les.

● **VOILÀ UNE BÉVUE QUI PEUT SURVENIR** après des manipulations, copies ou déplacements hasardeux des dossiers en question : la belle icône qui distingue ces dossiers un peu spéciaux (ce ne sont pas des dossiers système, mais ils font partie de l'arborescence "squelette" de chaque nouvel utilisateur) peut alors devenir une icône comme les autres, ce qui est beaucoup moins agréable à l'œil. En fait, c'est parce qu'il y a, dans chacun de ces dossiers spéciaux, un fichier caché, desktop.ini, qui définit l'icône et le nom visible du dossier. En l'absence de ce fichier caché, Windows se rabat sur l'icône standard. Pour faire apparaître les fichiers cachés, ouvrez l'Explorateur Windows, puis Organiser – Options des dossiers et de recherche – onglet Affichage. Cochez la case Afficher les fichiers et dossiers cachés et décochez Masquez les fichiers protégés, validez par OK.

POUR REDONNER SES COULEURS D'ORIGINE au dossier Musiques, Philippe Rey nous conseille de lancer le Bloc-notes et d'écrire les lignes suivantes (entre parenthèses figurent les valeurs à entrer pour le dossier Vidéos et celles du dossier Images) :





[.ShellClassInfo]
LocalizedResourceName=@%SystemRoot%\system32\shell32.dll,-21790 (-21791, -21779)
InfoTip=@%SystemRoot%\system32\shell32.dll,-12689 (-12690, -12688)
IconResource=%SystemRoot%\system32\imageres.dll,-108 (-189, -113)
IconFile=%SystemRoot%\system32\shell32.dll
IconIndex=-237 (-238, -236)
[LocalizedFileNames]
Sample Music.lnk=@%SystemRoot%\system32\shell32.dll,-21806 (-21807, -21805)

Sauvegardez le fichier sous le nom desktop.ini dans le dossier qui convient : Musiques, Vidéos ou Images. Faites un clic droit/Propriétés sur ce desktop.ini, cochez la case "Caché", puis OK. Redémarrez votre session Windows pour que les changements prennent effet. ● **Nicolas Robaux**

RÉCUPÉRER LA VERSION ANTÉRIEURE D'UN FICHIER

WINDOWS • J'ai écrasé par erreur un fichier personnel important avec un fichier vierge. Y a-t-il un moyen de le récupérer ? Par internet

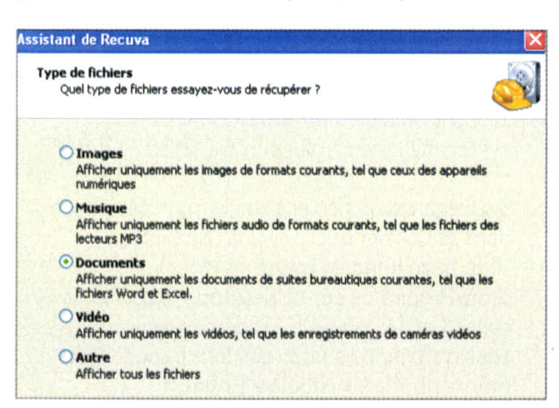
Tout dépend du système d'exploitation et du logiciel qui a permis de créer le fichier.

• Sous Windows XP

Pour un document Word, si vous avez activé la copie de sauvegarde (dans Options, onglet Enregistrement), il suffit de récupérer la version "copie de secours", dans le même répertoire. Pour un autre document, vous pouvez utiliser un outil dédié, tel que l'excellent et gratuit Recuva, à télécharger sur www.recuva.com. Choisissez dans l'assistant le type de fichier à récupérer, puis l'emplacement et lancez l'analyse. Si le fichier n'a pas été retrouvé, recommencez en cochant l'option d'analyse approfondie (l'analyse sera beaucoup plus longue). Autre solution à l'efficacité variable : la Restauration système à laquelle on accède par Démarrer, Tous les programmes, Accessoires, Outils système. Sélectionnez l'option "Restaurer mon ordinateur à une heure antérieure", puis choisissez un point de restauration antérieur à la fausse manœuvre.

• Sous Vista

La fonction Volume Shadow Copy se charge de conserver les versions antérieures des fichiers. Sous Vista Pro ou Ultimate, il suffit de cliquer droit sur le fichier concerné, puis de sélectionner l'onglet Version précédente pour consulter la liste des versions récupérables. Sous Vista Basic/Premium, il faut passer par un utilitaire, Shadow Explorer, à télécharger sur www.shadowexplorer.com. Sélectionnez l'unité, choisissez dans la liste des points de sauvegarde un point antérieur à la fausse manip. Recherchez à droite le fichier à récupérer et sauvegardez-le d'un clic droit, Export. • Jacques Harbonn





À chacun son espace disque



WINDOWS • Pour limiter l'espace disque de deux personnes utilisant le même PC, dans l'explorateur de fichiers, cliquez du bouton droit sur le disque, choix Propriétés, onglet Quota. Cochez Activer la gestion de quota, et éventuellement la case "Refuser...". Cliquez sur Entrées de quota, puis sur Nouvelle entrée, Avancé, Rechercher ; sélectionnez un utilisateur et validez. Quand vous pressez OK, Vista propose de limiter son espace disque. Indiquez la taille maxi en Go. • **P.Z.**

Compatible avec Windows 7



WINDOWS 7 • Vos matériels et logiciels feront-ils bon ménage avec Windows 7 ?

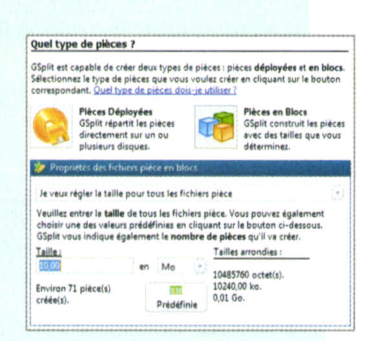
Allez sur **http://ptiturl.fr/a135d6** et installez Windows Upgrade Advisor. Connectez tous vos périphériques externes et allumez-les. Exécutez le programme, acceptez la mise à jour en ligne et lancez l'analyse. Un bilan matériel et logiciel vous est fourni. Attention : pour le matériel, Windows Upgrade se réfère à la compatibilité minimale pour faire tourner Win 7, trop juste pour un usage confortable ! • **J.H.**

Découper un gros fichier



MATÉRIEL • Quel logiciel me conseillez-vous pour découper des fichiers par tranches de 10 Mo et les envoyer par mail ? Par internet

Chacun, à *SVM*, a ses utilitaires préférés. Votre serviteur s'est habitué à Gsplit 3, gratuit et en français (gdgsoft.com). Il découpe un fichier en plusieurs parties, et ajoute un minuscule logiciel à lancer pour recréer le fichier original. La personne qui reçoit les fichiers n'a donc pas besoin de télécharger de logiciel pour reconstituer le fichier d'origine. Notez que vous pouvez recourir au service gratuit dl.free.fr (même si vous n'êtes pas un abonné de Free), qui permet d'échanger des fichiers de 1 Go sans les découper. • Patrick Zémour





Monter des vidéos HD

WINDOWS • Je suis tenté par le Lumix TZ7. Mais pourquoi cet appareil photo 10 Mpixels ne propose-t-il au maximum que des photos de 9 Mpixels ? Et quels logiciels gratuits utiliser pour lire les films AVCHD et faire du montage vidéo ? J'ai Windows Vista. Thierry V.

Le TZ7 prend des photos de 10 Mpixels en format 4/3, et de 9 Mpixels en format 16/9. Vous lirez vos films HD avec PhotoFunStudio, fourni avec le TZ7, ou avec VLC (videolan.org), voire avec le lecteur Windows Media si vous installez dans Vista un pack de codecs comme CCCP (cccp-project.net). Ce pack vous permettra aussi d'éditer vos films AVCHD dans le logiciel Windows Movie Maker de Vista, mais pas de les conserver dans ce format : vous pourrez les enregistrer au format DVD, par exemple. Les logiciels gratuits capables de monter des vidéos AVCHD ne courent pas les rues. Mais en convertissant vos vidéos dans un autre format, avec WinFF (http://winff.org) par exemple, vous les récupérerez dans n'importe quel logiciel de montage. WinFF n'est pas le plus agréable à utiliser, mais il est un des rares convertisseurs à ne pas accélérer l'image comme dans les films de Charlot ! • P.Z.

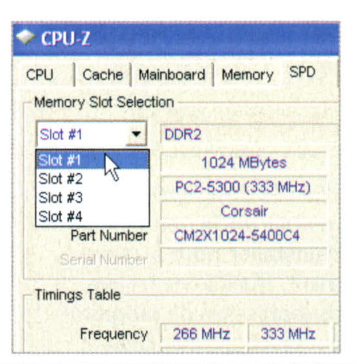


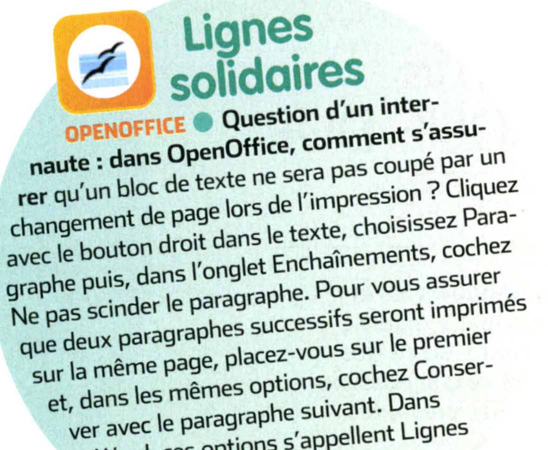


ACHETER LES BONNES BARRETTES MÉMOIRE

MATÉRIEL ● Je voudrais gonfler la mémoire de mon ordinateur, mais je ne sais pas quel type de barrette acheter. Par internet

Commencez par analyser les caractéristiques de la mémoire installée. Pour cela, téléchargez la dernière version de CPU-Z sur www.cpuid.com/cpuz.php et exécutez-le directement (pas d'installation nécessaire). Cliquez sur l'onglet SPD, sélectionnez le premier slot mémoire et consultez les informations sur la mémoire installée : type de mémoire, vitesse, taille mémoire, mécanisme de correction d'erreurs (ECC). Répétez les opérations pour les autres slots mémoire : vous pourrez ainsi savoir, sans ouvrir la configuration, s'il reste des emplacements libres. Si c'est bien le cas, achetez des barrettes similaires à celles déjà installées. Attention : sur un portable, le format physique des barrettes est différent et vous devrez acquérir des barrettes So-Dimm et non DDR 1/2/3 comme mentionné par CPU-Z. S'il ne reste plus d'emplacements libres, vous devrez remplacer les barrettes existantes par des barrettes similaires de plus grande capacité, en consultant le manuel du constructeur (ordinateur ou carte mère) pour connaître le maximum admissible. Prévenez le magasin d'un possible retour, au cas où elles ne seraient pas compatibles. • J.H.





Lignes solidaires

OPENOFFICE ● Question d'un internaute : dans OpenOffice, comment s'assurer qu'un bloc de texte ne sera pas coupé par un changement de page lors de l'impression ? Cliquez avec le bouton droit dans le texte, choisissez Paragraphe puis, dans l'onglet Enchaînements, cochez Ne pas scinder le paragraphe. Pour vous assurer que deux paragraphes successifs seront imprimés sur la même page, placez-vous sur le premier et, dans les mêmes options, cochez Conserver avec le paragraphe suivant. Dans Word, ces options s'appellent Lignes solidaires et Paragraphes solidaires. • P.Z.

Description de format

;;;

Cellule blanche

Masquer le contenu d'une cellule



EXCEL ● Dans Excel ou OpenOffice, pour conserver une valeur ou une formule dans une cellule sans l'afficher, ouvrez les options de formatage de cellules, onglet Nombres, et créez un format personnalisé. Indiquez simplement ;;; (trois points-virgules) et pressez OK. La cellule semble vide, mais il ne s'agit que d'un format d'affichage. Si vous placez le curseur sur cette cellule, la barre de formules dévoile son contenu, auquel vous pouvez toujours faire référence dans vos formules. • P.Z.

CONVERTIR UN DISQUE DUR FAT32 EN NTFS

WINDOWS ● Je suis sous Windows XP et voudrais convertir un disque dur externe Fat 32 en NTFS pour pouvoir y écrire des fichiers de plus de 4 Go, et cela si possible sans rien perdre des données présentes sur le disque. Philippe, par internet

Cette opération est possible en ligne de commande. Cliquez sur Démarrer, Exécuter, tapez cmd et validez par OK. Dans la fenêtre qui s'est ouverte, tapez la commande "convert lettre_disque: /fs:ntfs" (sans les guillemets) et validez d'un appui sur Entrée. À l'invite, tapez le nom du volume et appuyez sur Entrée. L'opération sera un peu longue si le disque est de capacité importante. À noter que la conversion NTFS est moins efficace en termes de gestion disque que le formatage direct en NTFS. Si vous disposez d'un espace de stockage tiers, il est donc préférable de sauvegarder les données présentes sur votre disque, le formater en NTFS (clic droit sur le disque dans le Poste de travail, Formater) puis de restaurer vos données depuis la sauvegarde. Attention : le système de fichier NTFS est incompatible avec bon nombre de disques multimédias, certains disques ou adaptateurs réseaux et n'est pas lu directement par les Mac. De même, certains lecteurs DVD/enregistreur de salon disposant d'un port USB ne reconnaissent que le format Fat. • J.H.




Connecter une carte graphique DVI sur un écran VGA

WINDOWS ● Ma carte graphique dispose de deux sorties : DVI et HDMI. Je voudrais changer d'écran, mais celui qui m'intéresse n'embarque qu'une entrée VGA. Faut-il un adaptateur ? Par internet

Avec un câble VGA/VGA, comme celui qui sera fourni avec votre moniteur, vous devrez utiliser un adaptateur VGA/DVI côté carte graphique. Cet adaptateur est en général livré avec la carte graphique, mais on peut aussi l'acquérir pour une dizaine d'euros. Un petit conseil au passage : si vous optez pour un écran doté d'une résolution élevée (au-delà du 1 280 x 1 024), il est plus judicieux de vous tourner vers un moniteur doté d'une entrée DVI, mieux à même de restituer fidèlement la haute définition. • J.H.

Une sonnerie pour chaque appelant



RING BACK TONE DE FREE ● Ce service gratuit de Free vous permet de remplacer la musique d'attente classique destinée à vos appelants par un morceau de votre choix. Le paramétrage du Ring Back Tone se fait sur le web dans l'interface de gestion Freebox. Vous pouvez définir une sonnerie pour tous les appelants, et des sonneries spéciales pour dix numéros. Installez le logiciel Audacity et son codec Lame (**audacity.sourceforge.net**). Ouvrez une chanson MP3 dans Audacity, sélectionnez-en un extrait d'une dizaine de secondes, choisissez Fichier, Exporter la sélection. Dans le type de fichier, choisissez "Other uncompressed files", pressez Options, sélectionnez un en-tête Wav et un encodage "Unsigned 8 bit PCM". Votre fichier audio ne doit pas excéder 2 Mo. • **P.Z.**

D'autres astuces sur notre forum !

Posez vos questions et profitez des réponses des autres sur http://www.svmlemag.fr/forum, rubrique Club SVM Pratique.

Réinstaller Outlook Express

WINDOWS ● J'ai des soucis avec Outlook Express sur mon netbook. Je voudrais le désinstaller pour le réinstaller proprement, mais je ne trouve pas d'entrée dans Ajout/suppression de programmes pour le désinstaller… Claudine, par internet

Outlook Express est un composant de XP, pas un programme proprement dit. Il n'est donc pas possible de le désinstaller, à moins de bidouilles poussées. Le fait de décocher sa case dans l'assistant des Composants Windows supprime juste le raccourci, pas le module lui-même. Pour réinstaller Outlook Express, vous devez donc réinstaller XP, dans le même répertoire pour éviter la réinstallation des programmes et des pilotes. Le mieux est de passer au remplaçant d'Outlook Express, Windows Live Mail (à télécharger sur **www.windowslive.fr/livemail**), compatible avec les messageries classiques Pop/Imap comme avec les webmails, et qui va récupérer à la première exécution tous les comptes et messages d'Outlook Express présents. Notez que Windows Live Mail, comme Windows Mail de Vista, sauvegarde les e-mails un à un au format "universel" .eml, ce qui évite les problèmes de fichiers compressés .dbx d'Outlook Express corrompus ou trop gros (limite de 2 Go), qui pourraient être la cause de vos soucis. • J.H.





Enregistrer Avast

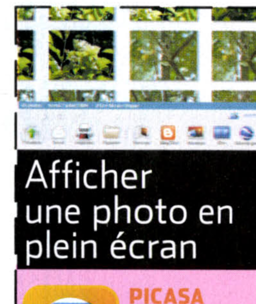
ANTIVIRUS ● J'ai installé l'antivirus gratuit Avast, mais depuis quelque temps, il m'affiche un message me proposant de migrer vers la version pro ou de m'enregistrer. Vais-je devoir payer pour continuer à l'utiliser ? Par internet

Non, l'édition familiale d'Avast est bien gratuite, et le reste. Mais une fois passée la période d'évaluation, elle réclame un enregistrement. Pour cela, ouvrez la page **www.avast.com** et sélectionnez Enregistrement gratuit d'Avast Familiale, dans le menu Support du bandeau supérieur. Sélectionnez "Je suis un nouvel utilisateur…", renseignez le court formulaire et validez d'un clic sur Enregistrer. Ouvrez l'e-mail que vous allez recevoir à ce moment-là et copiez dans le presse-papiers (Ctrl + C) la clé d'enregistrement qui y figure. Cliquez droit sur l'icône Avast de la zone de notification et sélectionnez "À propos d'Avast". Cliquez sur le bouton "Clé de licence", collez la clé dans le champ d'un Ctrl + V et validez par OK. • J.H.



Dimensionner les fenêtres

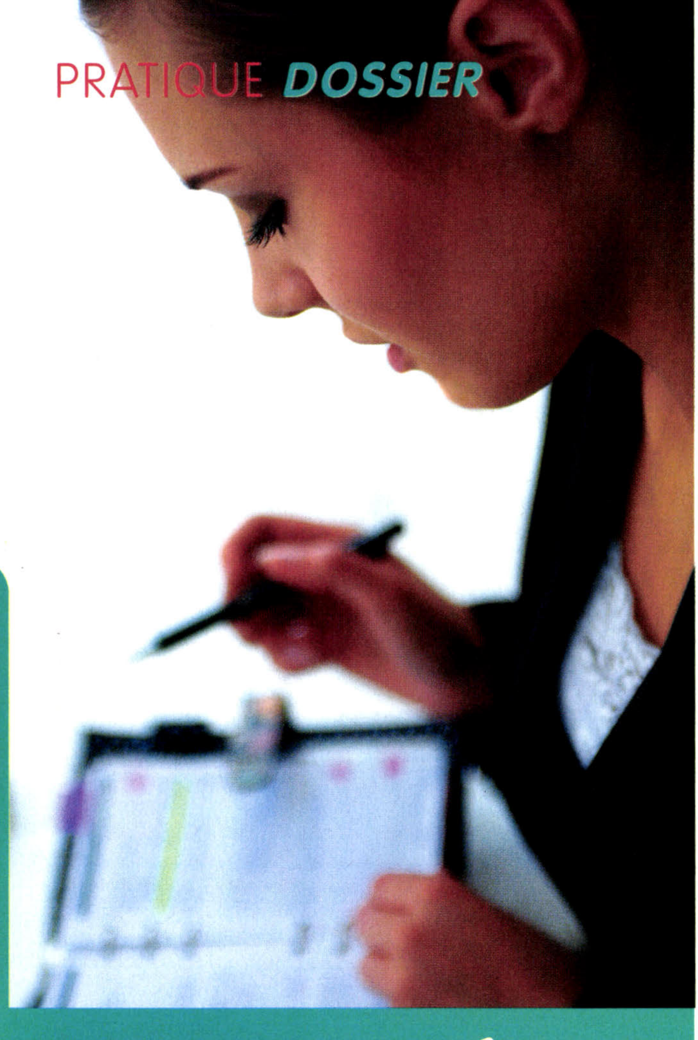
WINDOWS ● Pour offrir à XP et Vista le comportement de Windows 7, installez le petit logiciel gratuit AeroSnap, à récupérer sur le site **Aerosnap.de**. Vous pourrez ainsi attraper la barre de titre d'une fenêtre et la glisser à l'extrême gauche de l'écran : la fenêtre se redimensionne pour occuper la moitié gauche du Bureau Windows. Idem si vous procédez à droite. Un utilitaire idéal pour placer des dossiers côte à côte et faire des copies de l'un à l'autre. Si vous déplacez à nouveau une fenêtre, elle reprendra sa taille d'origine. Vous accéderez aux options d'AeroSnap en cliquant sur sa petite icône dans la zone de notification, située près de l'heure. • P.Z.



Afficher une photo en plein écran



PICASA ● Dans le logiciel de classement et de retouche photo de Google, pour afficher une photo en plein écran, placez le pointeur de la souris sur sa vignette (inutile de cliquer dessus) et pressez les touches Ctrl + Alt. L'image reste affichée tant que vous n'avez pas relâché les deux touches. Cette astuce vous permet, par exemple, d'agrandir un cliché pour voir s'il mérite d'être ajouté à la sélection en cours. • **P.Z.**



GÉREZ AU MIEUX VOTRE TEMPS

Avec les outils et astuces que nous vous présentons ici, vous n'aurez plus aucune excuse si vous oubliez un rendez-vous. Vous pourrez ainsi consulter votre agenda dans Thunderbird, partager votre agenda Google avec d'autres personnes pour fixer aisément un rendez-vous commun, consulter votre agenda Google en mode déconnecté, profiter de rappels plus énergiques, synchroniser automatiquement votre agenda Outlook avec un agenda en ligne, ou encore importer des calendriers statiques et dynamiques. == Jacques Harbonn

PARTAGEZ VOTRE AGENDA GOOGLE !



GOOGLE AGENDA ●
Difficulté 2/5
Durée 5 minutes

Le service Google Agenda vous permet de partager facilement votre agenda avec d'autres personnes et d'afficher dans l'agenda à la fois vos propres rendez-vous et ceux des contacts qui ont partagé le leur avec vous : idéal pour les rendez-vous communs. Pour commencer, rendez-vous sur http://calendar.google.com et utilisez vos identifiants Gmail pour vous connecter.



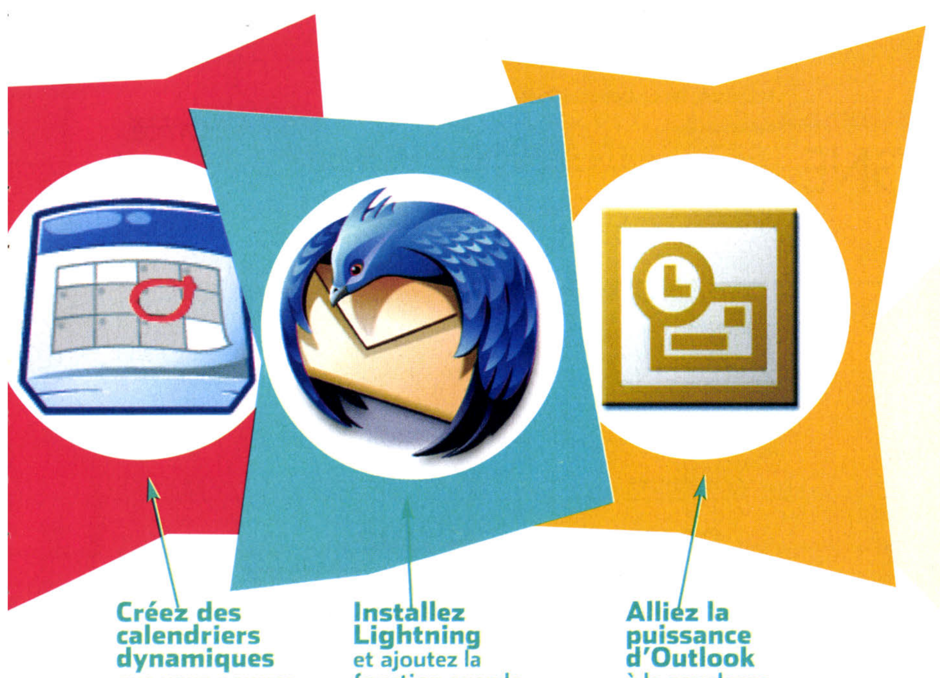
1 PARTAGEZ VOTRE AGENDA

● Dans Google Agenda, cliquez sur le lien **Paramètres** en haut à droite, puis sur l'onglet **Agendas**. Cliquez sur **Partager cet agenda** en regard de l'agenda requis. Dans la section **Partager avec des personnes en particulier**, tapez l'adresse e-mail de la personne et définissez les paramètres d'autorisation : du plus restrictif (**Afficher uniquement les infos de disponibilité**) au plus ouvert (**Apporter des modifications et gérer le partage**). Cliquez sur **Ajouter la personne** et répétez l'opération pour les autres personnes avec lesquelles vous souhaitez partager votre agenda. N'oubliez pas de cliquer sur **Enregistrer**. Si le contact n'a pas de calendrier Google, il recevra un e-mail fournissant le lien pour y remédier.

2 DEMANDEZ À PARTAGER L'AGENDA DE VOS AMIS



● Les agendas que les personnes ont partagés avec vous sont directement récupérés dans votre propre agenda ; la liste de ces autres agendas est présentée à gauche. Pour demander à un contact de partager son agenda avec vous, cliquez sur le lien **Ajouter**, dans la section **Autres agendas** de la colonne de gauche, puis cliquez sur **Ajouter l'agenda d'un ami**. Tapez l'e-mail de votre contact, cliquez sur **Ajouter** puis sur **Envoyer la demande**. Votre correspondant recevra un message contenant le lien le conduisant à l'écran de partage, les informations requises étant préconfigurées.



Créez des calendriers dynamiques que vous pourrez envoyer vers un serveur pour en faire profiter les autres.

Installez Lightning et ajoutez la fonction agenda à Thunderbird pour en faire un outil de travail complet.

Alliez la puissance d'Outlook à la souplesse de Google Agenda en les connectant l'un à l'autre.

3 AMÉLIOREZ LA LISIBILITÉ DES RENDEZ-VOUS



● Vos rendez-vous perso sont affichés en rouge et les rendez-vous de tous les autres agendas partagés avec vous sont en bleu. Pour faciliter la lecture de ces derniers, cliquez sur la **petite flèche** située en regard du nom d'un autre agenda, dans la colonne de gauche, et sélectionnez une autre **couleur**. Répétez l'opération pour chacun des agendas partagés auxquels vous avez accès afin que chacun ait sa propre couleur.

4 ORGANISEZ UNE RÉUNION

● Grâce à la visualisation des rendez-vous des différents contacts, il est aisé de choisir une plage horaire libre pour tout le monde en vue d'une réunion. Pour aller plus loin, nous allons exploiter ici les invitations. Commencez par créer un **événement** dans un créneau horaire libre, nommez-le et cliquez sur le lien **Modifier les détails de l'événement**. Dans le champ **Ajouter des invités**, à droite (cliquez sur le petit **+** si le champ n'apparaît pas), tapez les adresses e-mails des personnes à inviter, séparées par une virgule. Vous pouvez aussi les sélectionner dans les contacts. Ajustez éventuellement les autorisations des invités et validez le rendez-vous d'un clic sur **Enregistrer**. Un e-mail sera automatiquement envoyé à tous les invités pour leur signifier la réunion.

5 CONSULTEZ VOS AGENDAS HORS CONNEXION INTERNET

● Grâce au plug-in Gears, vous pourrez consulter vos rendez-vous en mode déconnecté. Pour activer ce service, cliquez sur **Mode hors connexion** en haut, puis sur le bouton **Obtenir Gears**. Cliquez ensuite sur **Install Gears** et acceptez les conditions d'usage pour lancer le téléchargement. À l'issue de l'installation, cliquez sur **Restart Browsers now**. Ouvrez l'agenda Google, cliquez une nouvelle fois sur le lien **Mode hors connexion**, puis sur le bouton **Activer l'accès hors connexion**. Autorisez le site **Google Agenda** (vous devez pour cela cocher la case correspondante) et choisissez le ou les raccourcis à installer. Les informations des agendas cochés dans les **Paramètres** du mode hors connexion sont rapatriées sur le poste. Pour les consulter, exploitez l'un des raccourcis créés. Attention : vous ne pourrez que consulter les rendez-vous existants, mais pas en créer de nouveaux en mode off-line.

Installer l'accès hors connexion à Google Agenda

Google Agenda vous permettra d'accéder **en lecture seule** > à vos agendas en l'absence de connexion à Internet.

Cette fonctionnalité implique le téléchargement de vos événements sur cet ordinateur. **Veillez à ne pas utiliser un ordinateur public ou partagé.**



6 DES ALERTES PLUS MUSCLÉES

● Les alertes de rendez-vous requièrent que la fenêtre de l'agenda Google soit au premier plan et que vous soyez en ligne. Mais grâce à Gminder, un outil open source à télécharger sur **http://reflectivecode.com/gminder**, une fenêtre de rappel dédiée apparaîtra au premier plan, même si le PC est déconnecté (le module télécharge les rendez-vous des 31 jours à venir). L'alerte sonore est aussi plus vigoureuse, à condition de choisir d'abord dans les **Options** un fichier audio valide, celui sélectionné par défaut ne fonctionnant pas. Pour profiter des rappels en situation de mobilité, vous pouvez recourir à l'envoi de SMS par l'agenda Google : ouvrez les **Paramètres**, onglet **Configuration de mobile**, renseignez le numéro de mobile et cliquez sur **Envoyer le code de vérification**. Tapez ensuite dans le champ le code de vérification reçu par SMS et cliquez sur **Terminer la configuration**. Vous recevrez un nouvel SMS de confirmation. Pour modifier l'alerte standard pop-up en alerte SMS, sélectionnez **Paramètres**, **Agendas**, cliquez sur **Notifications**, en regard du compte concerné, et choisissez **SMS** dans le mini-menu déroulant de la section **Rappels**. Vous pouvez aussi activer le SMS au coup par coup dans les **Options du rendez-vous**.

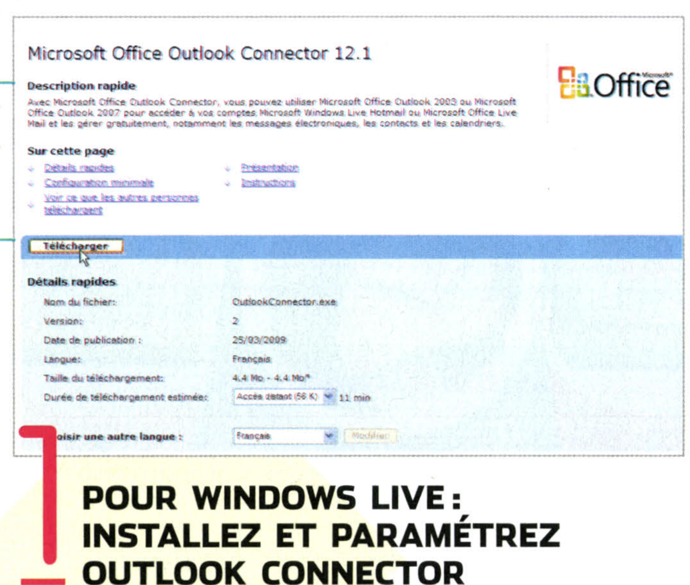


VOTRE AGENDA EN LIGNE DEPUIS OUTLOOK



OUTLOOK 2003 OU 2007
Difficulté 2/5
Durée 10 minutes

Grâce à de petites extensions, l'agenda d'Outlook (versions 2003 ou 2007) n'est plus limité à la seule utilisation hors connexion. Voici comment les utiliser et intégrer les agendas de Windows Live, Google et Yahoo à votre Outlook, pour combiner le meilleur des deux mondes.

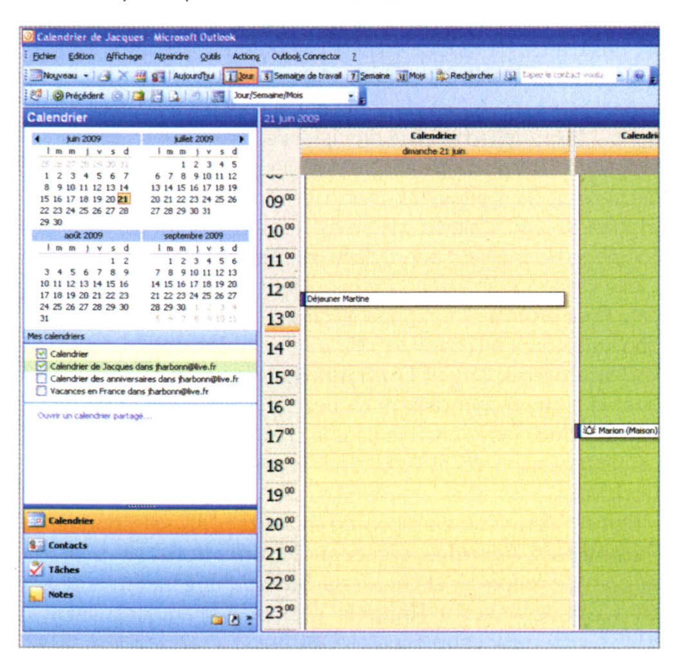


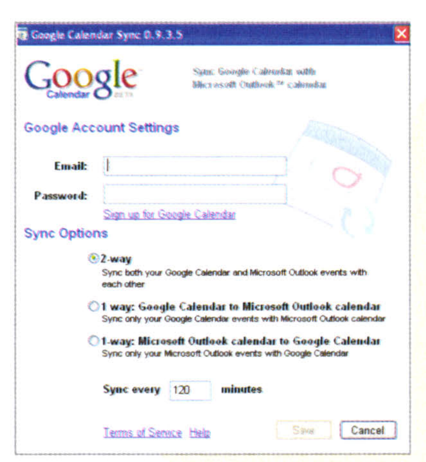
1 POUR WINDOWS LIVE : INSTALLEZ ET PARAMÉTREZ OUTLOOK CONNECTOR

Outlook Connector permet d'interfacer un compte Windows Live avec Outlook, pour synchroniser les e-mails et les contacts, mais aussi pour consulter le Calendrier Live, qui nous intéresse ici (une option qui réclamait naguère un abonnement payant au service Premium). Si vous n'avez pas de calendrier Live, créez-en un sur **www.windowslive.fr/calendrier**, en utilisant vos identifiants Messenger, Hotmail ou Live. Pour installer le plug-in, ouvrez la page **http://ptiturl.fr/4a50e8** et téléchargez la **version 12.1 d'Outlook Connector**. Fermez Outlook et lancez l'installation d'Outlook Connector. Ensuite, Outlook s'exécute. Ouvrez le nouveau **menu Outlook Connector**, sélectionnez **Ajouter un compte**, renseignez l'adresse de messagerie et le mot de passe du compte Windows Live. Fermez et relancez Outlook pour finaliser le paramétrage.

2 UTILISER WINDOWS LIVE DANS OUTLOOK

La récupération des données du calendrier Windows Live dans Outlook est entièrement transparente et ne nécessite aucune manipulation. Sélectionnez l'affichage **Calendrier** : la liste **Mes calendriers** du volet de gauche s'est enrichie des calendriers du compte Live (par défaut, calendrier personnel, anniversaires et vacances). Cochez le ou les calendriers que vous voulez faire apparaître : l'affichage principal se scinde en plusieurs colonnes pour afficher les calendriers Live sélectionnés, chaque calendrier ayant sa propre couleur pour faciliter le repérage. Les ajouts, modifications et autres suppressions apportés à un événement du calendrier Live visible dans Outlook seront automatiquement reportés sur le calendrier en ligne. En revanche, les événements du calendrier Outlook ne seront pas reportés sur celui de Windows Live.



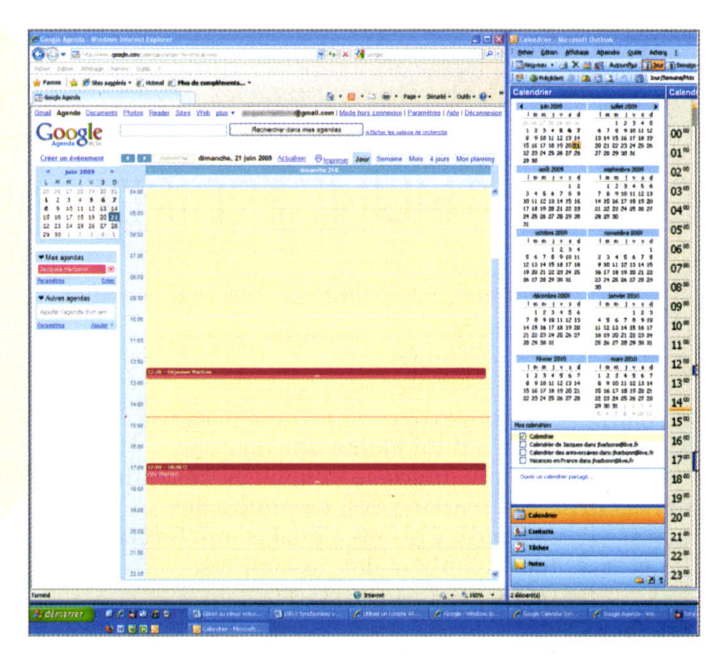


3 L'OUTIL DE GOOGLE AGENDA

Ouvrez la page **http://ptiturl.fr/a853f5** et téléchargez **Google Calendar Sync**, l'outil de synchronisation des agendas Google et Outlook. Ce module est compatible avec Outlook 2003 et 2007 et fonctionne sous XP et Vista. Fermez Outlook et lancez l'installation. À l'issue de celle-ci, la fenêtre de paramétrage de la synchronisation s'ouvre. Renseignez les informations du compte Google et choisissez le mode de synchronisation : **2-way** assure une synchronisation bilatérale, les événements du calendrier Google étant ajoutés à celui du calendrier Outlook et réciproquement. Les deux autres options **1 way** permettent respectivement d'ajouter les événements de l'agenda Google au calendrier Outlook ou, au contraire, les événements du calendrier Outlook à l'agenda Google. Choisissez l'intervalle de synchronisation et validez d'un clic sur **Save**.

4

GOOGLE AGENDA DANS OUTLOOK

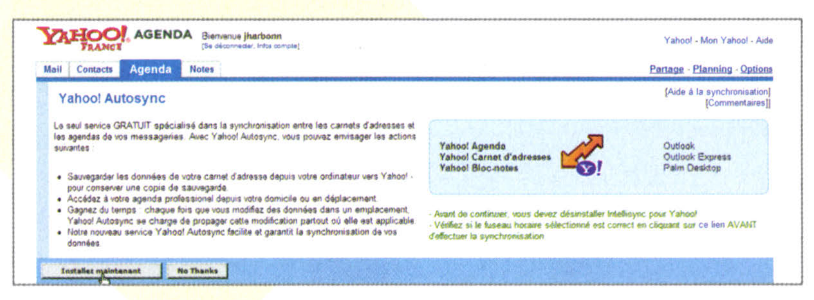


● La synchronisation démarre immédiatement : l'icône **Google Calendar Sync**, dans la zone de notification, en témoigne. À l'issue de celle-ci, si vous avez opté pour le mode **2-way**, les événements seront les mêmes dans le calendrier Outlook et l'agenda principal Google (la synchronisation ne couvre pas les agendas secondaires), tous les changements, ajouts et autres suppressions étant automatiquement reportés toutes les "X" minutes (selon les paramétrages choisis). Vous pourrez donc consulter votre base de rendez-vous indifféremment depuis l'un ou l'autre outil, sans pouvoir en revanche distinguer les rendez-vous créés on-line de ceux créés off-line. Vous pouvez forcer la synchronisation en cliquant droit sur l'icône **Google Calendar Sync**, puis en sélectionnant **Sync**, et moduler les paramétrages en choisissant **Options**.

5

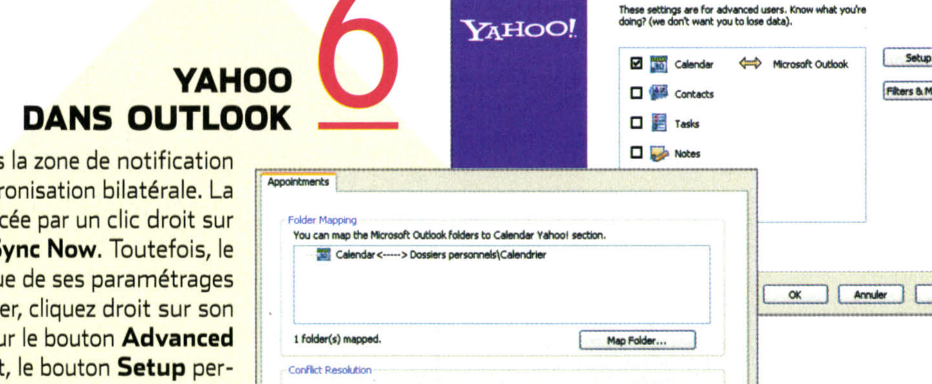
L'EXTENSION YAHOO AUTOSYNC

● Le service Yahoo Autosync synchronise le bloc-notes, le carnet d'adresses et l'agenda Yahoo avec Outlook, Outlook Express et Palm Desktop. Ouvrez la page **http://ptiturl.fr/652d4a**, et connectez-vous à votre compte Yahoo si nécessaire. Si Intellisync pour Yahoo était installé, il faudra le désinstaller avant de poursuivre. Autre vérification : cliquez sur **"ce lien"**, à droite de la fenêtre, pour vérifier que le bon fuseau horaire est sélectionné (et le corriger au besoin). Une fois ces vérifications effectuées, cliquez sur **Installez maintenant**. Acceptez le contrat d'utilisation pour initier le téléchargement. À l'issue de l'installation, l'assistant de paramétrage se lance. Sélectionnez le programme visé (Outlook, que nous choisirons ici, ou Outlook Express) et ce qui sera synchronisé : calendrier, contacts, tâches et/ou notes. Choisissez la synchro automatique ou manuelle, et bouclez l'assistant. Une dernière fenêtre vous invitera à renseigner les identifiant et mot de passe de votre compte Yahoo.



6

YAHOO DANS OUTLOOK



● Yahoo Autosync s'installe dans la zone de notification et assure par défaut une synchronisation bilatérale. La synchronisation peut aussi être forcée par un clic droit sur l'icône de la zone de notification, **Sync Now**. Toutefois, le module se distingue par l'étendue de ses paramétrages complémentaires. Pour y accéder, cliquez droit sur son icône, **Preferences**, puis cliquez sur le bouton **Advanced Settings**. Dans le nouvel assistant, le bouton **Setup** permet d'ajuster la direction de synchronisation (bilatérale ou unilatérale, depuis ou vers Yahoo) et de sélectionner la période visée par le transfert des données : tous, événements futurs, plage définie. Le bouton **Filters & Mapping** permet d'aller encore plus loin : choix des dossiers à synchroniser, mode de résolution des conflits, filtres à appliquer à Outlook et paramétrage des champs à synchroniser.

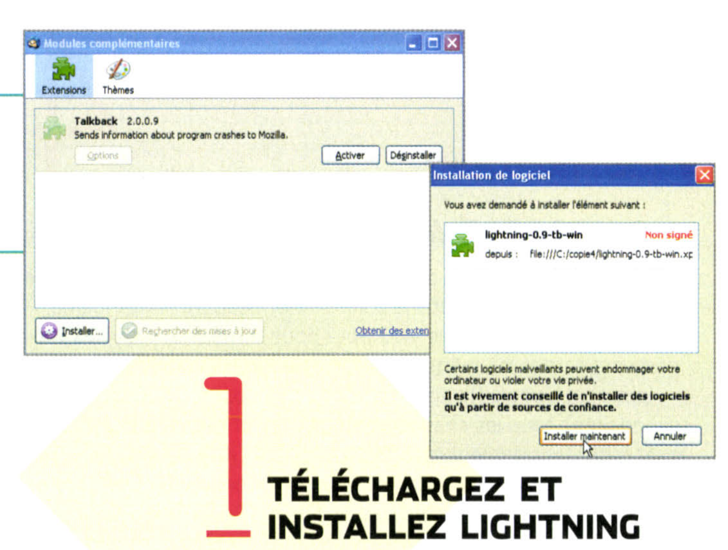


GÉREZ VOTRE VIE DEPUIS THUNDERBIRD



THUNDERBIRD/LIGHTNING
Difficulté 1/5
Durée 5 minutes

Lightning est une extension de la messagerie Thunderbird, qui lui ajoute une fonction d'agenda. Dans une interface unique, on consulte alors courriels et rendez-vous, on profite des alertes et on importe d'autres agendas aux formats .ics et .csv. Tour d'horizon des possibilités.

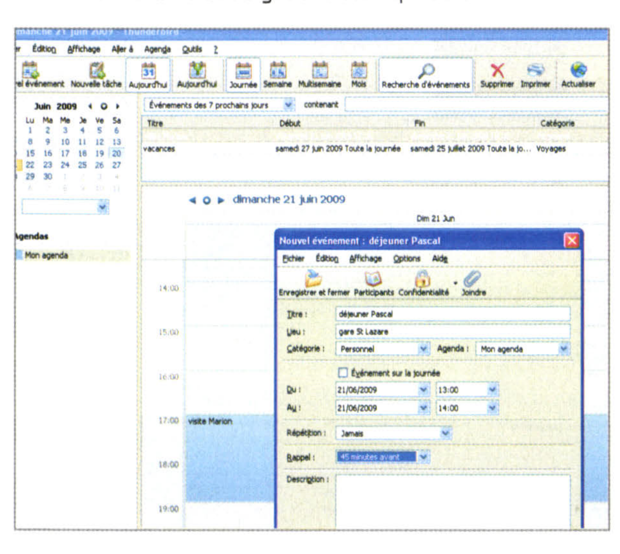


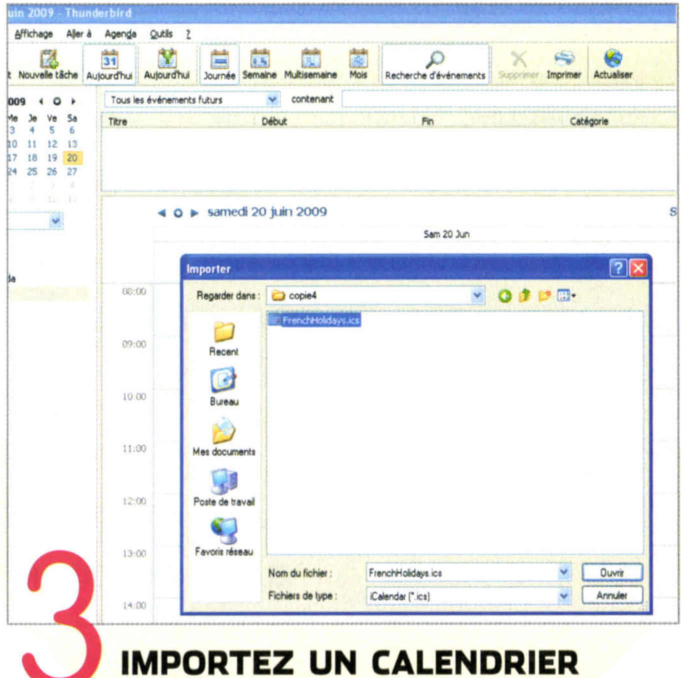
1 TÉLÉCHARGEZ ET INSTALLEZ LIGHTNING

Ouvrez la page **https://addons.mozilla.org/fr/thunderbird/addon/2313**, cliquez sur le bouton **Télécharger** (Windows) et choisissez **Enregistrer** dans la fenêtre **Téléchargement de fichiers**. Ouvrez ensuite **Thunderbird**, cliquez sur **Outils**, **Modules complémentaires**, puis sur le bouton **Installer**. Localisez le fichier que vous venez de télécharger et cliquez sur le bouton **Installer maintenant**, qui apparaît après une petite temporisation. Cliquez enfin sur **Redémarrer Thunderbird** pour boucler l'installation du plug-in.

2 GÉREZ VOS RENDEZ-VOUS

Cliquez sur l'icône **Agenda**, en bas du volet de gauche (accès possible aussi via le menu **Aller à**). Pour ajouter un rendez-vous, cliquez sur le bouton **Nouvel événement** de la barre d'icônes, ou double-cliquez sur une zone vierge de l'agenda. La fenêtre dédiée permet de renseigner les informations classiques (nom, lieu, date et heure, description), mais aussi d'attribuer une catégorie, de définir un rendez-vous à répétition, et de régler et activer l'alerte. On peut inviter des participants via le bouton du même nom (par défaut, ils recevront une invitation par e-mail), gérer la confidentialité de l'événement (public, privé) et lier l'adresse d'une page web ou d'un document via le bouton **Joindre**. En activant la recherche d'événements, vous pourrez visualiser ceux des 7 prochains jours (plage réglable dans le menu déroulant ad hoc) en haut de la fenêtre et lancer une recherche sur le contenu des rendez-vous. Vous pouvez créer plusieurs agendas (personnel, professionnel, etc.) via le menu **Agenda** et sélectionner ensuite dans le volet de gauche ceux qui seront actifs.





3 IMPORTEZ UN CALENDRIER DANS LIGHTNING

Lightning utilise le format .sdb de la base de données SQLite, mais il peut aussi importer/exporter des données iCalendar (.ics) et .csv. Pour récupérer le calendrier Outlook, sauvegardez-le d'abord depuis Outlook au format .csv par **Fichier**, **Importer et exporter**, **Exporter des données vers un fichier**, **Valeurs séparées par des virgules** (Windows). Dans Thunderbird, vérifiez que l'affichage est en mode **Agenda** et sélectionnez **Fichier**, **Importer un agenda**. Choisissez **Fichiers de type csv**, localisez le fichier .csv et validez d'un clic sur **Ouvrir**. Via le format .ics, en suivant la même procédure, vous pourrez enrichir votre agenda avec les nombreux événements "spécialisés" dispos sur le Net *(voir page suivante)*.

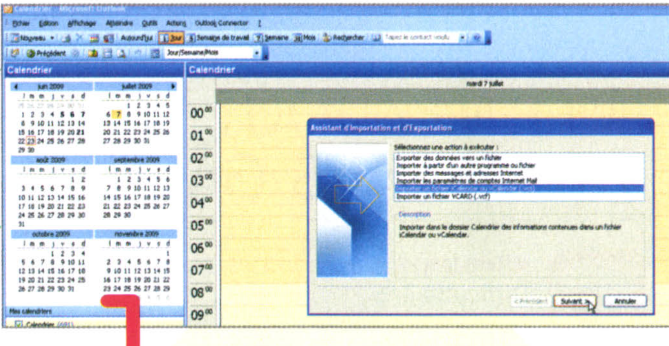
PHOTO YURI ARCURS/FOTOLIA - DR

IMPORTEZ DES AGENDAS STATIQUES/DYNAMIQUES



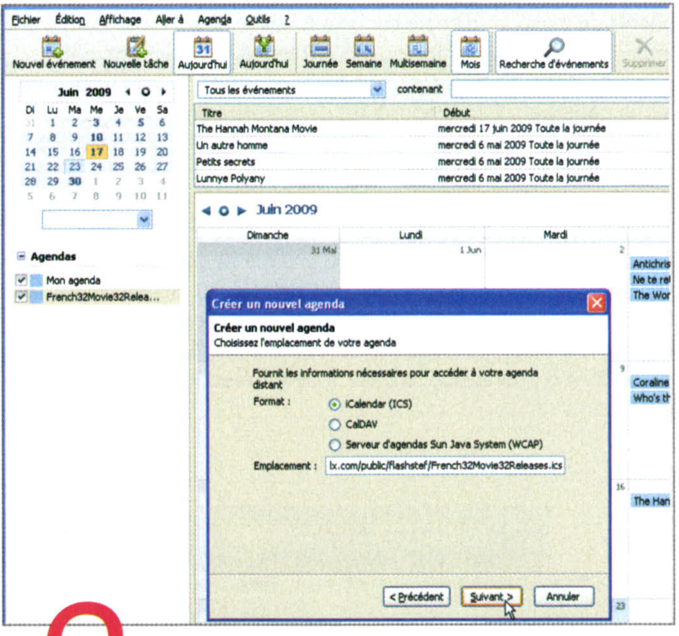
OUTLOOK/LIGHTNING/SUNBIRD
Difficulté 3/5
Durée 10 minutes

On peut dénicher sur le web des agendas préétablis listant des événements particuliers : vacances scolaires, saint du jour, lever/coucher de soleil, saison sportive, etc. Certains de ces calendriers sont statiques (les données qu'ils contiennent n'évoluent pas) et d'autres sont dynamiques (les données sont mises à jour automatiquement via internet).



1 IMPORTER UN CALENDRIER STATIQUE DANS OUTLOOK

● Par sécurité, commencez par sauvegarder le calendrier actuel, l'import n'étant pas annulable. Pour cela, sélectionnez **Fichiers, Importer et exporter, Exporter des données vers un fichier**. Conservez le format .pst, sélectionnez le **Calendrier** dans les **Dossiers personnels** et bouclez l'opération. Outlook peut importer un bon éventail de formats de calendriers : .txt (valeurs séparées par des tabulations), .csv (valeurs séparées par des virgules) et formats vCalendar (.vcs) et iCalendar (.ics). C'est dans ce dernier format que vous trouverez le plus de choix, par exemple sur **http://collection.sasfepu.free.fr** (section **Calendrier**) ou sur **http://dom.farque.free.fr** (section **Téléchargement**). Commencez par télécharger le fichier calendrier .ics qui vous intéresse et décompressez l'archive Zip au besoin. Dans Outlook, sélectionnez **Fichier, Importer et exporter, Importer un fichier iCalendar ou vCalendar**. Vérifiez que le type de fichier .ics est bien sélectionné, localisez le fichier préalablement téléchargé. À l'issue de l'import, les nouveaux événements iront prendre place dans votre calendrier.



2 CRÉER UN CALENDRIER DYNAMIQUE DANS LIGHTNING OU SUNBIRD

● Contrairement au calendrier de Mac OS X, Outlook ne gère pas les calendriers dynamiques au format iCal. En revanche, l'extension Lightning de Thunderbird le fait. Vous trouverez des calendriers iCal dynamiques sur **www.agendadulibre.org/icallist.php** (agenda des événements du logiciel libre par région), **http://dynical.com** (fêtes, vacances, météo, marées, phases lunaires et programmes TV), **www.betaseries.com** (séries TV), **www.lastfm.fr** (concerts), ou **www.icalworld.com** que nous exploiterons. Ici, nous allons créer un calendrier dynamique présentant toutes les sorties de films en France. Ouvrez la page **iCalWorld**, localisez la section **France**, cliquez droit sur le lien **French Movie Releases** et sélectionnez **Copier le raccourci**. Ouvrez l'**agenda Lightning**, choisissez **Nouvel agenda** dans le menu **Agenda**. Dans l'assistant, optez pour l'emplacement **Sur le réseau**, conservez le format iCalendar et collez l'URL dans le champ **Emplacement** d'un **Ctrl + V**. Nommez au besoin l'agenda.

Enrichir le calendrier Outlook, Google ou Thunderbird par e-mail

VOUS CRAIGNEZ QU'UN CORRESPONDANT n'oublie un rendez-vous avec vous ? Vous pouvez lui envoyer un e-mail, avec le rendez-vous en pièce jointe : le rendez-vous s'inscrira tout seul dans l'agenda de votre ami. Créez un rendez-vous dans votre propre agenda Outlook (le procédé et la méthode étant similaires avec d'autres gestionnaires d'agenda) et cliquez sur Inviter des participants. Complétez le formulaire (adresse e-mail, message, etc.) et cliquez sur Envoyer. Le correspondant recevra un mail contenant des liens ou une pièce jointe, un clic suffisant à ajouter directement le rendez-vous à l'agenda. Tous les couples calendrier/gestionnaire de mail disposent d'une telle fonction : agenda Outlook pour Outlook/Outlook Express, agenda Google pour Gmail, Thunderbird/Lightning, etc.

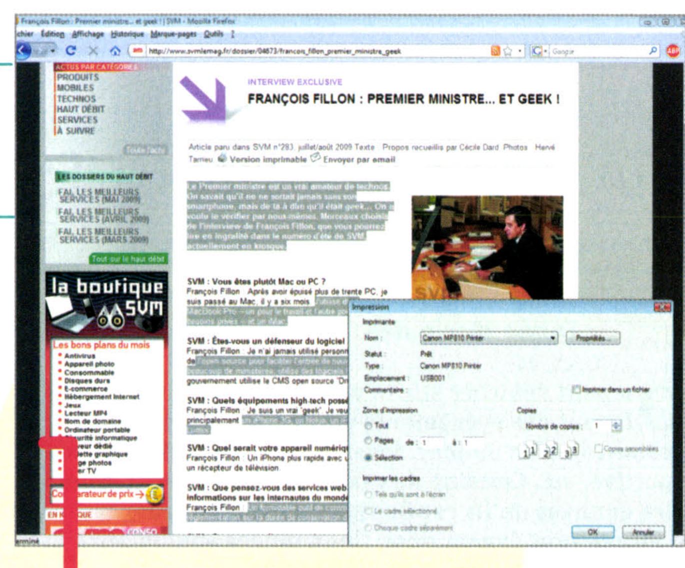


IMPRIMEZ TOUT, VITE ET SANS GÂCHIS !



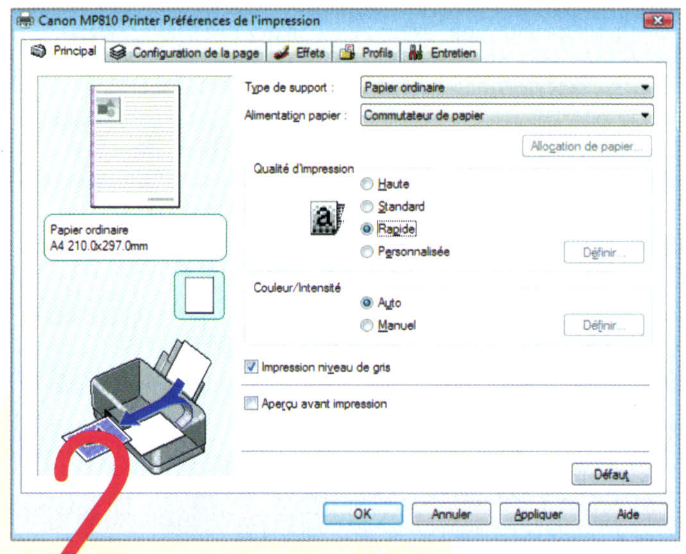
IMPRIMANTE
Difficulté 1/5
Durée 15 minutes

Si vous avez déjà fouiné dans le pilote logiciel de votre imprimante, vous avez peut-être été surpris du nombre d'options proposées, dont certaines pour le moins obscures. Pourtant, grâce à quelques astuces simples, vous pourrez économiser de l'encre, du papier et même du temps! Plusieurs de nos conseils s'appuient sur le pilote d'une imprimante Canon Pixma MP810, mais vous retrouverez des possibilités similaires avec les marques concurrentes. == Vincent Verhaeghe



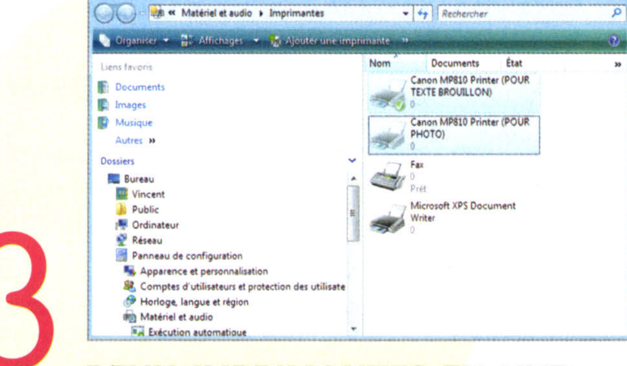
1 DES MORCEAUX D'UNE PAGE WEB

L'impression de pages web est une source constance de gâchis de papier et d'encre car on est obligé de sortir un document entier pour quelques infos qui nous intéressent vraiment. S'il s'agit d'un site d'actualités, repérez un éventuel bouton **Imprimer** sur la page web, il aura pour effet de remettre en forme l'actu et de l'imprimer sans les menus et bannières du site. Vous pouvez aussi sélectionner une **partie du texte** dans la page, vous rendre dans le menu **Fichier**, **Imprimer**, puis cocher la case **Sélection** avant d'imprimer. Le navigateur Firefox vous permet même l'impression de **plusieurs zones** d'une même page. Il suffit de sélectionner une première zone, puis de sélectionner les suivantes en maintenant la touche **Ctrl** appuyée. Toutes les sélections apparaissent alors en surbrillance. Comme précédemment, dans les options d'impression, cochez la case **Sélection**.



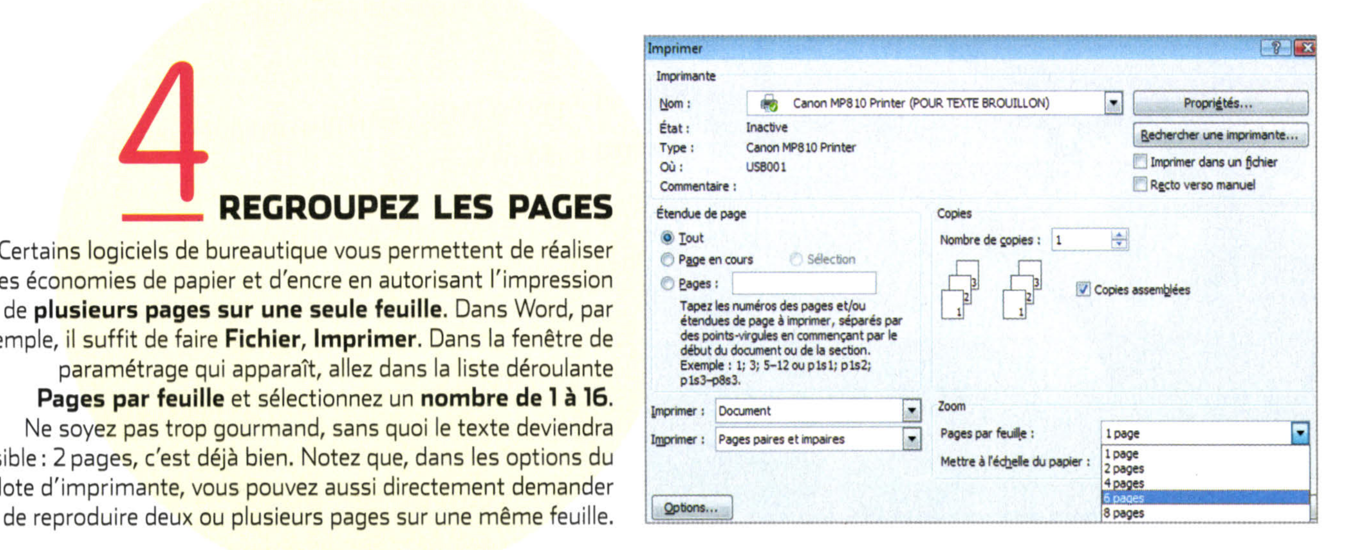
2 PRÉFÉREZ LE NOIR ET BLANC

Hormis pour les photos, les tirages couleur sont souvent inutiles, et surtout très coûteux : ils vous reviennent quatre fois plus cher qu'un tirage en niveaux de gris. Il est donc préférable de régler le pilote de l'imprimante pour systématiquement produire les impressions en noir et blanc et en mode brouillon, quitte à changer ce paramètre quand nécessaire. Ouvrez le pilote de l'imprimante en allant dans le **Panneau de configuration**, **Imprimante**, puis cliquez avec le bouton droit sur l'**icône de l'imprimante**, **Propriétés**, **Options d'impression**. Cochez la case **Impression niveau de gris** (ou **Noir uniquement**), ainsi que le mode **Rapide** (ou **Brouillon**) selon le modèle.



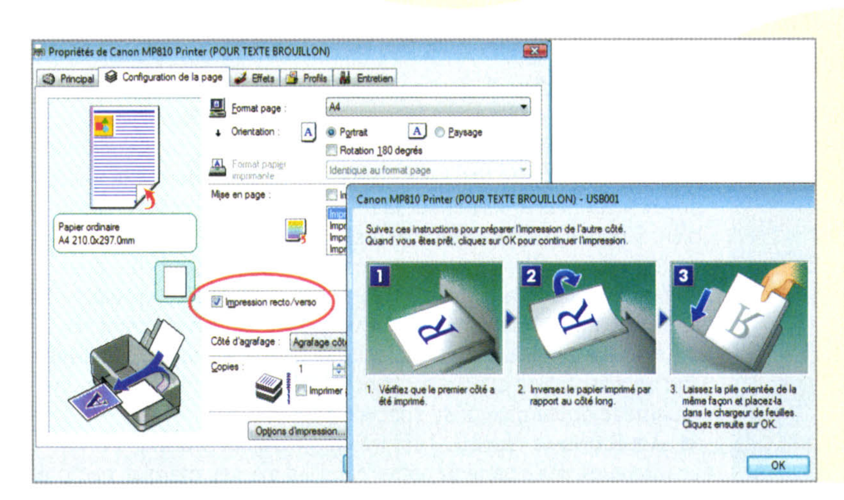
3 DEUX IMPRIMANTES EN UNE

S'il vous arrive souvent de passer d'un paramètre à un autre car vous imprimez alternativement des textes et des photos, changer de mode manuellement est un tantinet fastidieux. L'astuce consiste ici tout simplement à **installer une seconde fois votre imprimante** sous Windows. Elle apparaîtra deux fois dans la **liste des imprimantes disponibles**, et vous aurez la possibilité de régler deux **paramètres par défaut** ; il ne vous restera qu'à choisir la "bonne" imprimante selon le type de document à produire. Vous pouvez répéter cette opération plusieurs fois. Précisez simplement en regard du nom de l'imprimante son **réglage par défaut**.



4 REGROUPEZ LES PAGES

Certains logiciels de bureautique vous permettent de réaliser des économies de papier et d'encre en autorisant l'impression de **plusieurs pages sur une seule feuille**. Dans Word, par exemple, il suffit de faire **Fichier, Imprimer**. Dans la fenêtre de paramétrage qui apparaît, allez dans la liste déroulante **Pages par feuille** et sélectionnez un **nombre de 1 à 16**. Ne soyez pas trop gourmand, sans quoi le texte deviendra illisible : 2 pages, c'est déjà bien. Notez que, dans les options du pilote d'imprimante, vous pouvez aussi directement demander de reproduire deux ou plusieurs pages sur une même feuille.

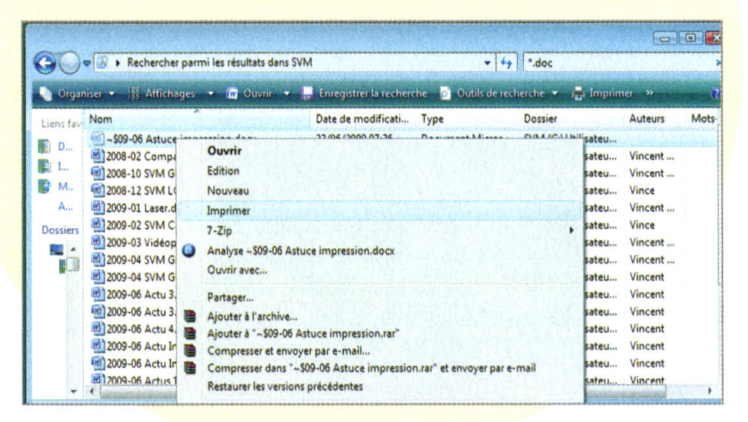


5 MODE RECTO VERSO

En imprimant en recto verso, c'est l'évidence, vous économiserez jusqu'à 50 % de papier ! Si peu d'imprimantes sont dotées d'un module recto verso automatique, toutes permettent de le faire manuellement. Allez dans les **Options d'impression** du pilote et cochez la **case Recto/verso**. Quand vous imprimerez votre document, l'imprimante en sortira la moitié, puis affichera à l'écran une fenêtre vous indiquant que vous devez replacer les feuilles dans le bac d'entrée. La première fois, n'imprimez que deux pages pour vérifier le sens d'insertion des pages.

6 IMPRIMEZ DEPUIS L'EXPLORATEUR WINDOWS

Pour imprimer un document, vous n'êtes pas obligé de lancer l'application correspondante. Il est possible de le faire directement depuis l'explorateur de fichiers de Windows. Il suffit pour cela de faire un clic droit sur le **nom du fichier** concerné et de choisir **Imprimer** dans le menu. Attention, si vous n'avez pas besoin de lancer le logiciel propre au document, il doit tout de même être installé sur votre PC.



N'oubliez pas le matériel

POUR OPTIMISER AU MIEUX LE COÛT DES IMPRESSIONS, l'un des moyens les plus sûrs est de bien entretenir son imprimante ou son multifonction. C'est surtout vrai avec les modèles à jet d'encre, qui ont tendance à moins bien résister au temps. Et ne croyez surtout pas qu'une imprimante peu utilisée aura une plus longue durée de vie. Au contraire. Les buses et les réseaux de tuyaux gérant l'encre ont tendance à s'encrasser rapidement quand l'encre sèche. Il faut donc régulièrement (tous les mois) effectuer les opérations de nettoyage que proposent les pilotes des imprimantes. Faites-le également quand vous changez de cartouche.



COMMENT BIEN INSTALLER MON RÉSEAU CPL ?

● Le courant porteur en ligne, ou CPL, utilise les fils électriques de votre habitation pour faire passer du flux réseau. La mise en œuvre reste simple, si l'on garde en tête quelques détails importants... == Nicolas Robaux

● **Bien s'équiper.** Ne vous laissez pas abuser par les mentions 200 Mbits/s : les connecteurs Ethernet qu'utilisent les adaptateurs CPL récents sont de toute façon des 10/100 Mbits/s. La connexion ne pourra jamais dépasser, au mieux, les 100 Mbits/s. Lors de nos tests, nos mesures montrent que les vitesses plafonnent en réalité à 70 Mbits/s. Si vous êtes abonné à la fibre optique jusque 100 Mbits/s, mieux vaut peut-être alors penser à faire installer des câbles et prises Ethernet le long des murs.

● **Bien brancher.** Il importe de ne pas dépasser la distance de 100 m de fil électrique entre les adaptateurs CPL. Si votre installation est triphasée (3 fils de phases sortent du disjoncteur général), il faut faire des essais : avec un peu de chance, les prises à connecter seront sur la même phase et le réseau passera bien. Sinon, il passera très mal (débit très atténué), voire pas du tout. La solution : installer un coupleur de phase. Éviter aussi de brancher votre adaptateur CPL sur une multiprise, qui va appauvrir son signal. Si vraiment vous avez besoin de brancher d'autres appareils sur la prise occupée par l'adaptateur, choisissez soit un adaptateur avec réplication de prises électriques, soit une multiprise dotée d'un prise spéciale pour le CPL.

● **Améliorer le réseau.** Il est très facile d'ajouter des adaptateurs, mais préférez rester dans les mêmes marque, gamme et protocole que ceux déjà présents ; pour les introduire dans le réseau, il suffit d'appuyer sur les boutons d'appairage, qui vont générer un échange de clés de chiffrement avec le nouvel arrivant. Selon l'usage que vous faites de votre réseau, pensez aussi à régler la QoS (qualité de service), quand l'utilitaire livré par le fabricant l'autorise. Si vous disposez d'adaptateurs CPL d'ancienne génération (14 Mbits/s ou 85 Mbits/s du protocole HomePlug), ils ne pourront se joindre au réseau 200 Mbits/s (ou HomePlug AV), mais ils pourront continuer à se voir entre eux, comme dans un sous-réseau. Enfin, pour connecter plus d'un élément (box, décodeur TV, console, disque dur ou imprimante réseau) sur un même adaptateur CPL, il faut choisir un adaptateur intégrant un switch Ethernet ou un point d'accès Wi-Fi.

PHOTOS RÉMY MASSEGLIA/FOTOLIA - DR

Les outils



UN COUPLEUR DE PHASE

Cet appareil, que vous installerez dans votre tableau électrique, va "contacter" les fils phases de votre installation. Le flux CPL pourra ainsi passer d'une phase à l'autre. À faire installer par un professionnel. De 40 € à 100 €.

UNE MULTIPRISE COMPATIBLE

Normalement, les multiprises avec parasurtenseur filtrent le signal CPL. Mais certaines, notamment celles vendues par MGE, intègrent une prise spéciale pour le CPL. Encore mieux, l'E200 Strip, de Bewan (120 €), adaptateur CPL, est doté d'un switch Ethernet 3 ports et d'une multiprise 6 prises.

LE LOGICIEL DE GESTION DE LA QOS



La qualité de service, c'est donner la priorité à des flux réseau plutôt qu'à d'autres. Si l'installation et l'usage du CPL ne demandent aucun pilote ni même de PC, pour gérer la QoS, il faut obligatoirement passer par le logiciel fourni par le fabricant (ici, celui de Bewan), généralement pour Windows uniquement.

SIMPLIFIEZ-VOUS TWITTER GRÂCE À TWEETDECK



TWEETDECK
Difficulté 1/5
Durée 30 minutes

Vous êtes tombé accro à Twitter ? TweetDeck, un logiciel ultracomplet et gratuit, vous aidera à poster vos messages sur le site de microblogging et, surtout, à suivre des dizaines de flux en les classant par thèmes. À télécharger (Download now) sur Tweetdeck.com. == Patrick Zémour

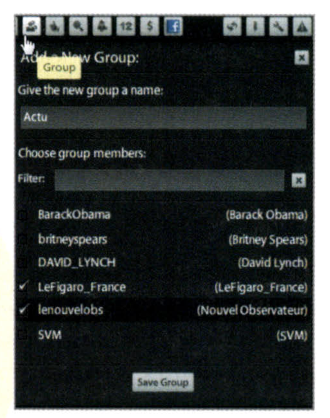


1 RÉDIGER UN TWEET

Pour rédiger un message – on dit un "tweet" –, lancez TweetDeck et assurez-vous que la zone de saisie **What are you doing ?** est visible en cliquant au besoin sur l'icône **Tweet** en haut à gauche. Le nombre de caractères d'un tweet étant limité à 140, si vous souhaitez ajouter de manière concise un lien vers une page web, copiez son adresse dans le champ **Shorten URL**, puis cliquez sur le bouton situé juste à droite : un lien très court pointant sur la page web s'inscrit dans le tweet. Le bouton **Appareil photo** sert à envoyer une image stockée sur votre disque dur (elle atterrira sur **Twitpic.com**). Et si vous utilisez souvent les mêmes mots-clés (hashtags), ici #hadopi, cliquez sur le bouton **#** puis sélectionnez le mot-clé dans la liste déroulante.



2 CRÉER DES GROUPES



Amis, famille, célébrités, actus, travail, blogueurs... si vous êtes abonné à de très nombreux flux, mieux vaut les regrouper par grands thèmes. Dans TweetDeck, cliquez en haut de la fenêtre sur le bouton **Group**. Nommez votre groupe, ici Actu. Vous constaterez hélas que, dans ce logiciel en anglais, les noms de groupes ne peuvent pas comporter de lettres accentuées. Cochez ensuite les flux qui doivent en faire partie. Le champ **Filter** vous permettra de retrouver facilement un "utilisateur" dans votre longue liste en tapant quelques lettres de son nom. Pressez enfin le bouton **Save Group**.

3 GÉRER LES GROUPES

Sitôt un groupe créé, une colonne s'ajoute tout à droite de TweetDeck. Le groupe **All Friends** recense les messages de tous les flux auxquels vous êtes abonné. Vous pouvez modifier le nom ou la composition d'un groupe en cliquant dessus dans l'**en-tête de colonne**. Au bas de la colonne, remarquez les **deux boutons fléchés** pour déplacer la colonne vers la gauche ou la droite. Et pour retrouver des tweets sur un sujet précis, cliquez sur le bouton **Filter this column** puis tapez un mot, ici lune : le groupe Actu ne montre plus que les tweets correspondant à la célèbre mission Apollo.



4 JONGLER AVEC LES TWEETS

Parmi les fonctions sympas de TweetDeck, notez que quand vous placez le pointeur de la souris sur l'icône d'un tweet, quatre petites icônes grises apparaissent pour y répondre (**Reply**), envoyer un message direct à l'auteur, re-tweeter sur votre compte Twitter un message que vous trouvez intéressant, ou lancer d'autres actions (**Other actions**), par exemple ajouter un utilisateur à un groupe.



CONTINUEZ À NOUS ÉCRIRE : **pratique@svmlemag.fr** NOUS RÉPONDRONS, DANS LA LIMITE DE NOS RUBRIQUES

CRÉEZ VOTRE BLOG WORDPRESS

● Nous allons consacrer deux leçons à WordPress, référence en matière de blog et qui effectue sa transition pour devenir un système de gestion de contenus (CMS) simple, performant et libre. En un mot, l'idéal pour monter son site perso sans coder ses pages. Premier acte. == Thomas Cherrier

1



2

WordPress

Entrez ci-dessous les détails de connexion à votre base de données. Si vous ne les connaissez pas avec certitude, contactez votre hébergeur.

Nom de la base de données — wordpress — Le nom de la base dans laquelle vous voulez installer WP.

Identifiant — Votre identifiant MySQL.

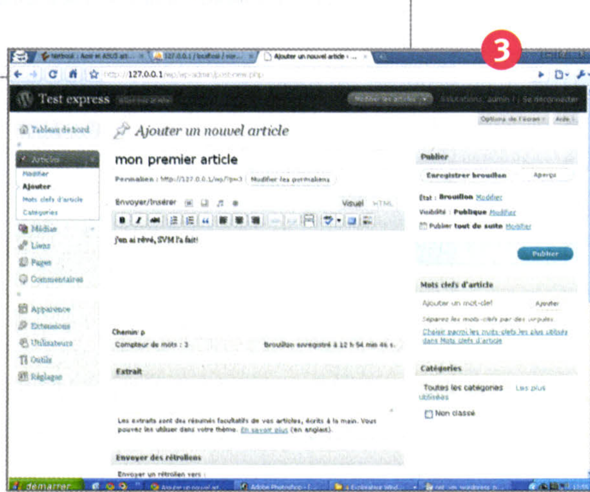
Mot de passe — ...et votre mot de passe MySQL.

Hôte de la base de données — Dans 99% des cas, vous n'aurez pas à modifier cette valeur.

Préfixe de table — wp_ — Si vous voulez installer plusieurs blogs WordPress dans une même base de données, modifiez ce champ.

Valider

3



COMMENT ÇA MARCHE

● WordPress est un moteur de blogs dont l'aspect graphique est facilement personnalisable et dont la grande force réside dans la modularité : des centaines de plug-ins permettent d'égayer les pages et de créer des forums, newsletters, lecteurs audio, compteurs, etc. Rendez-vous sur le site officiel de la communauté francophone : **http://fr.wordpress.org**. Dirigez-vous vers la rubrique **Téléchargement** pour obtenir la dernière version (2.8.2) et téléchargez l'**archive .zip** sur votre poste (2,5 Mo). Décompressez le fichier dans un dossier. Vous devez disposer d'un hébergement en ligne (par votre FAI ou professionnel) fournissant le PHP et les bases de données MySQL. Transférez l'intégralité du dossier **\wordpress** issu du dossier décompressé via votre client FTP (FileZilla convient très bien).

INSTALLATION

● Lancez à présent votre navigateur et placez-vous dans le dossier en ligne où vous avez installé votre dossier WordPress (par exemple **http://monsite.com/wp/**). Vous devriez obtenir l'écran ❶ ci-contre. Créez le fichier de configuration pour passer à la phase suivante, en cliquant sur le bouton idoine. Munissez-vous maintenant des informations techniques fournies par votre hébergeur. Les trois principales sont : le **nom (ou l'adresse IP) du serveur** de base de données MySQL, votre **identifiant de connexion** à cette base et **votre mot de passe**. En ce qui concerne le premier champ, entrez soit le nom de la base donné par votre hébergeur s'il est imposé, soit le nom d'une base existante auparavant créée par vous ❷. Attention, WordPress ne sait pas créer de base neuve et vide ; vous devez donc obligatoirement en créer une au moyen de la **console de gestion** de votre hébergement. Laissez encore un nom et une adresse e-mail en tant qu'administrateur du blog – c'est cette adresse qui sera utilisée pour joindre le webmestre. Validez enfin pour lancer l'installation proprement. Attention, notez bien le **mot de passe de connexion** fourni par WordPress. La dernière étape de l'installation vous mène dans la console d'administration de votre futur blog/site.

PREMIER BILLET ET PREMIÈRE PAGE

● Votre site est visualisable avec une URL du type : **http://monsite.com/dossierwordpress/**, tandis que votre console d'administration est accessible directement par l'adresse **http://monsite.com/dossierwordpress/wp-admin/**. Une fois dans votre console, rendez-vous pour votre premier billet dans la rubrique **Tableau de bord**, **Article**, **Ajouter** et commencez à écrire ! ❸ Si vous souhaitez créer des pages avec une structure de navigation classique et non pas des billets chronologiques, rendez-vous dans la rubrique **Pages**. C'est ici que vous pouvez ajouter des pages statiques. Idéal par exemple pour une page **À propos de**, **Qui sommes-nous ?** ou **Contacts**.

DES BEAUX EXEMPLES

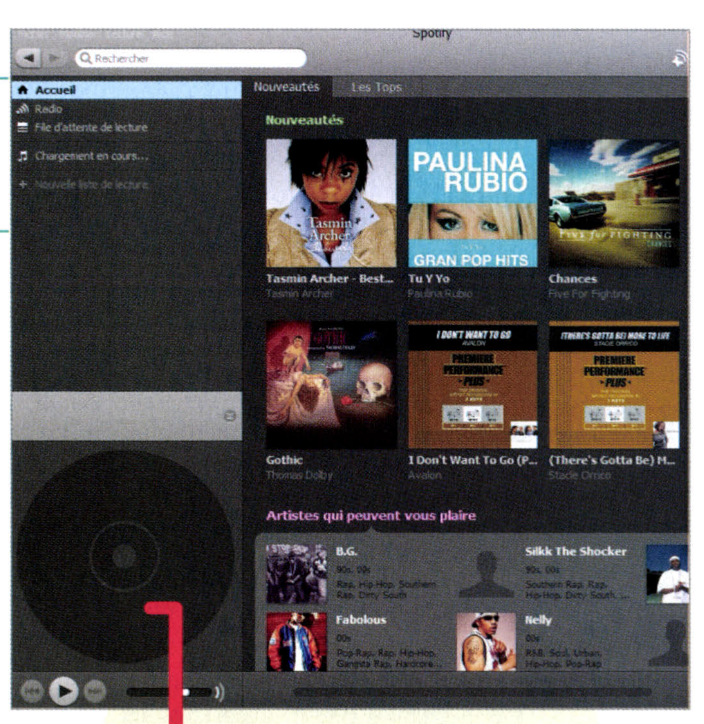
● Vous voilà paré pour vos premiers pas avec WordPress. Le mois prochain, nous verrons comment personnaliser le site, changer sa charte graphique et ajouter des fonctionnalités. En attendant, pour aiguiser votre curiosité, allez faire un tour sur **We Love Wordpress**, **http://welovewp.com**, qui recense les plus beaux sites réalisés avec cette interface !

TOUTE LA MUSIQUE GRATUITE AVEC SPOTIFY



SPOTIFY
Difficulté 1/5
Durée 15 minutes

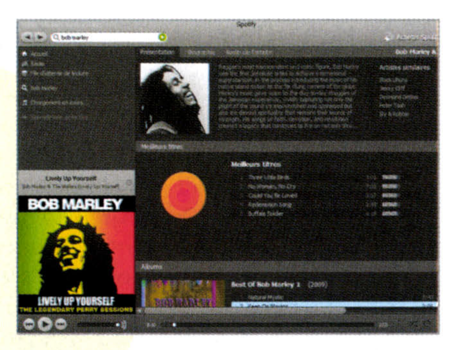
À la différence de Deezer.com et Jiwa.fm, Spotify est un service gratuit de diffusion de musique qui impose l'installation d'un logiciel sur votre Mac ou PC. Mais son catalogue d'artistes n'en est pas moins riche, et la rapidité avec laquelle il récupère les chansons est tout bonnement bluffante. L'essayer, c'est adopter ! == Patrick Zémour



1 S'INSCRIRE

Pour s'enregistrer dans la version bêta de Spotify, il faut soit **recevoir une invitation** par mail d'un ami déjà inscrit, soit **créer un compte Premium** payant (0,99 € pour 24 heures, 9,99 € pour un mois ou 119,88 € pour un an), soit **laisser son adresse mail** sur Spotify.com et attendre la réception d'une invitation. Une solution moins connue, qui fonctionnait encore très bien cet été, consiste à se rendre sur https://www.spotify.com/fr/get-started et à remplir un court formulaire. Sitôt fait, téléchargez le logiciel pour Windows ou Mac. Au lancement, il vous demande vos identifiants et propose de les mémoriser.

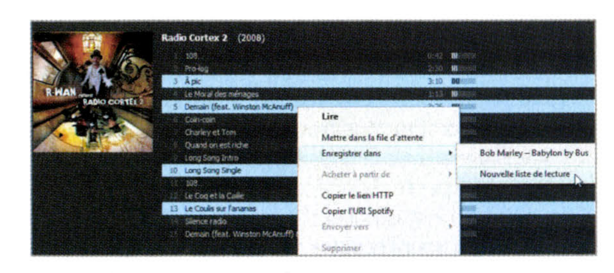
2 RECHERCHER ET ÉCOUTER DES CHANSONS



L'interface est proche de celle d'iTunes. Tapez un nom d'artiste, d'album ou de chanson dans le champ **Rechercher** en haut à gauche et le logiciel déroule la liste des titres. Cliquez sur le **nom d'un artiste** : s'affichent les cinq titres les plus populaires, puis tous les albums. Double-cliquez sur **un titre**, la lecture est immédiate ! Dans la version gratuite, des spots de pub audio s'intercalent parfois entre les chansons. À gauche, Spotify conserve la liste des derniers termes recherchés. Notez aussi la présence de radios où vous pourrez indiquer le genre (rock, pop…), la période (70's, 80's…). Mais nous préférons nettement les radios de Deezer.com.

3 CRÉER DES LISTES DE LECTURE

Un album vous plaît ? Attrapez son nom (ou l'image de la pochette) et glissez-le à gauche, dans la zone **Nouvelle liste de lecture**. Pour ne garder que certains titres, cliquez dessus tout en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée. Ensuite, vous pouvez soit les **glisser à gauche**, soit cliquer sur l'un d'eux avec le bouton droit et choisir **Enregistrer dans**, en indiquant une liste de lecture nouvelle ou existante. Vous pouvez, bien sûr, renommer vos listes en cliquant dessus avec le bouton droit, changer l'ordre des chansons en les faisant glisser à la souris, en supprimer des titres (touche Suppr ou **clic droit**), etc.



4 PARTAGER VOS GOÛTS MUSICAUX



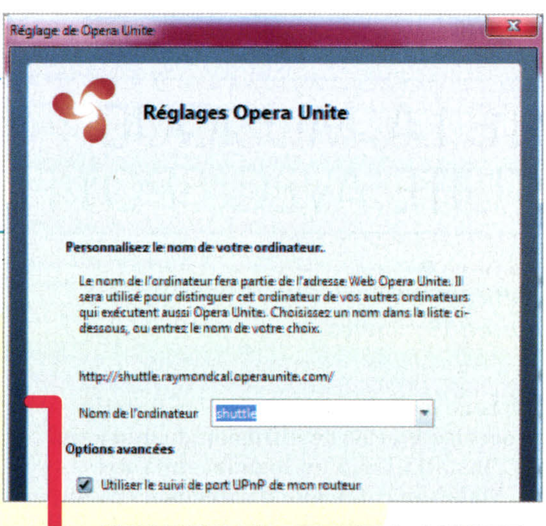
Lors de vos soirées, alimentez la file d'attente de lecture (visible dans le bandeau vertical gauche de Spotify) en cliquant sur une chanson avec le bouton droit et en choisissant **Mettre dans la file d'attente**. Pour faire découvrir un artiste à un ami, vous pouvez aussi cliquer avec le bouton droit sur une chanson, choix **Copier le lien HTTP**, puis coller le lien dans un mail : votre ami doit vivre en Europe et avoir Spotify installé sur son ordinateur pour écouter la chanson.

PARTAGEZ VOS DONNÉES FACILEMENT AVEC OPERA



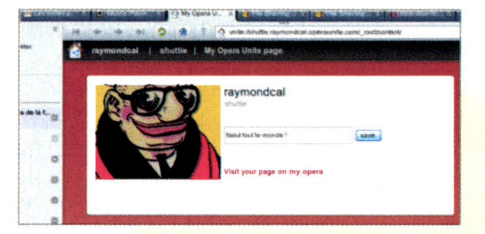
OPERA UNITE
Difficulté 3/5
Durée 1 heure

Unite est une nouvelle fonction du navigateur Opera, qui transforme votre PC en serveur. Une fois Unite démarré, vos amis pourront avoir accès aux partages définis sur votre disque dur, sans que vous ayez besoin d'envoyer vos fichiers vers un serveur tiers. Télécharger vos films, écouter vos musiques, ou encore se retrouver dans un salon de discussion hébergé sur votre ordinateur devient un jeu d'enfant. == Nicolas Robaux



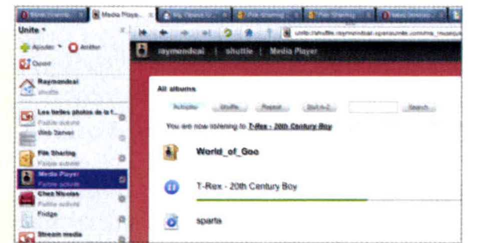
1 INSTALLER OPERA UNITE

Le navigateur Opera, injustement méconnu, est l'un des plus complets, légers, et rapides : une bonne raison pour l'essayer. Mais pour cette fois-ci, il vous faut télécharger une version spéciale d'Opera 10 bêta 1, qui inclut Unite. Rendez-vous sur http://unite.opera.com, cliquez sur le bouton vert **Download Opera**, téléchargez et installez la version qui vous convient. Choisissez la langue française, acceptez la licence, c'est du classique. Mais refusez la mise à jour vers la bêta 2 : elle est livrée sans Unite. Il faut maintenant activer le serveur. Cliquez sur **Outils**, **Serveur Opera Unite**, **Activer Opera Unite**, **Suivant**. Si vous avez un compte Opera, cliquez sur **Je possède déjà un compte** et entrez vos identifiants ; sinon, remplissez les champs (avec une adresse e-mail valide) pour en créer un et faites **Suivant**. Une fois connecté, vous pouvez choisir un nom à votre serveur, pour personnaliser l'adresse web permanente qui vous sera attribuée, par exemple "Shuttle". Cliquez sur **Terminer** pour valider l'activation du serveur. Validez éventuellement l'alerte du pare-feu pour laisser Opera émettre des données.



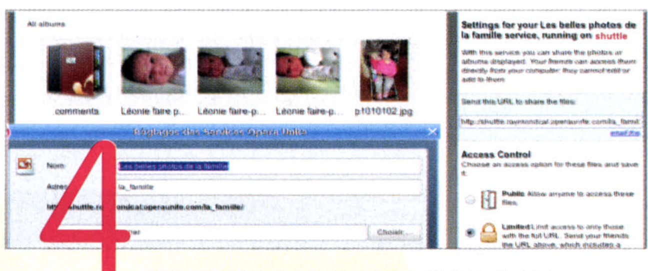
2 PERSONNALISER LA PAGE D'ACCUEIL

Un volet latéral gauche s'ouvre : vous y contrôlerez votre serveur Unite. La page principale affiche l'accueil de votre serveur. Vous pouvez le personnaliser en cliquant sur **Edit**. Vous pouvez aussi ajouter une photo en cliquant sur le cadre **No photo added**, puis tout en haut sur **Log in**. Connectez-vous avec vos identifiants, puis cliquez sur **Edit Profile**, puis **Choisir** ; choisissez une photo et cochez **Use photo as avatar**. Validez par **Save Profile**. Retournez sur l'accueil de votre serveur Unite en double-cliquant, dans le volet latéral, sur l'icône avec une **maison** : votre page commence à prendre forme.



3 OUVRIR UN SERVEUR MUSICAL

Unite vous permet de monter votre propre serveur de flux musical, pour que vos amis puissent écouter les chansons de votre disque dur. Cliquez sur la **roue dentée** en regard du module Media Player, donnez un nom et une adresse, choisissez le dossier de vos musiques et validez par **OK**. Double-cliquez ensuite sur le module en question. Vos titres s'affichent. Ici encore, sur la partie droite, vous trouvez l'URL de votre serveur, à envoyer à vos amis, avec la possibilité de choisir un accès public ou par mot de passe. Pour écouter vos chansons, vos amis devront avoir Flash installé ; il suffit ensuite de cliquer sur l'**icône d'une chanson** pour l'écouter avec le lecteur audio intégré à la page.

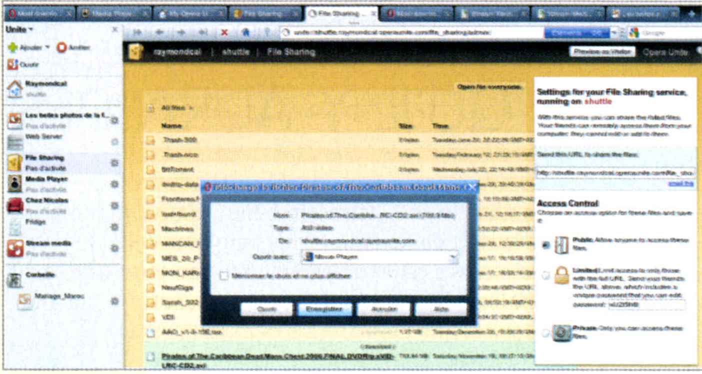


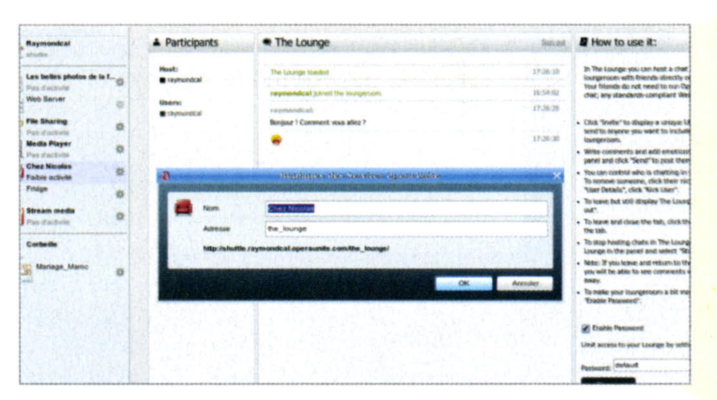
4 PARTAGER DES PHOTOS

Cliquez sur la **roue crantée** en regard de Photo Sharing. Donnez un nom à votre partage, choisissez le dossier à partager en cliquant sur **Choisir**, validez par **OK**. L'icône du partage photo s'éclaire et indique maintenant l'activité sur la page. Si vous rafraîchissez votre page principale, vous verrez qu'une **nouvelle barre** est apparue au centre. Cliquez dessus pour ouvrir la page du partage photo. Sur la droite, cochez le bouton **Limited** puis cliquez sur **Save changes**. Le mot de passe inscrit sera alors demandé à vos amis. L'adresse web à transmettre est juste au-dessus. Pour ajouter un autre répertoire photo à partager, rendez-vous sur http://unite.opera.com/services/, localisez **Photo Sharing**, cliquez sur **Install Service**, puis **Install the service again**, puis choisissez **Installer en tant que nouveau service**, donnez-lui un nom, choisissez le dossier et validez par **OK**.

5 PARTAGER DES FICHIERS ET DES FILMS

Partager des films et autres fichiers est tout aussi simple. Cliquez sur la **roue crantée** du module **File Sharing**, choisissez ici encore un nom, une adresse et un dossier à partager, puis validez par **OK**. Ouvrez alors le module en double-cliquant dessus, ou en passant par votre page d'accueil : la liste des fichiers que vous partagez s'affiche alors. Tels quels, vos amis ne peuvent rien en faire d'autre que les télécharger : on ne peut pas afficher directement un document bureautique, ni regarder un film en streaming – par défaut, mais voyez plus bas comment ajouter le module Stream Media…



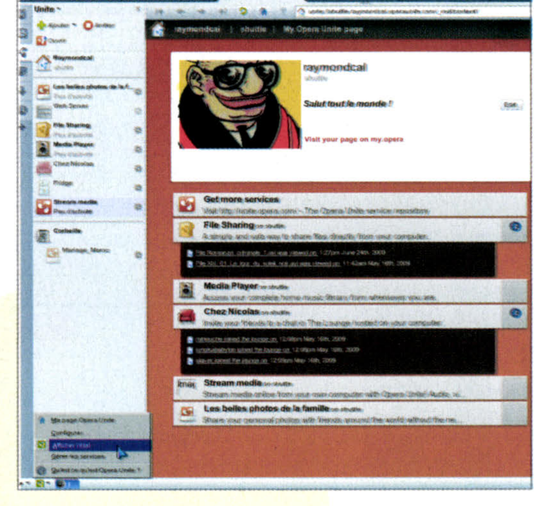


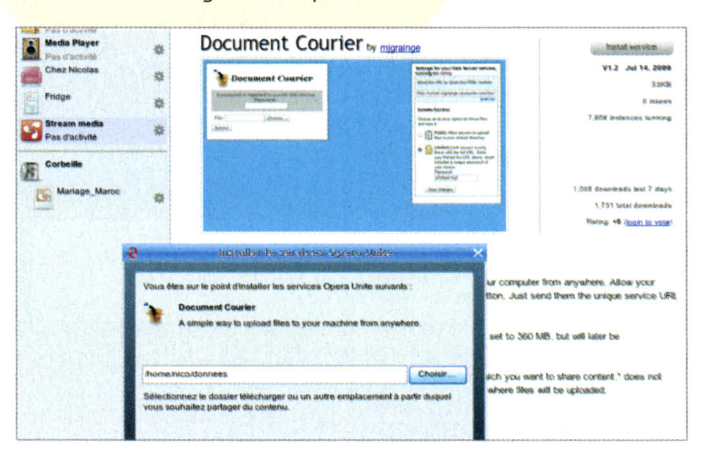
6 OUVRIR UN SALON DE DISCUSSION

Vous pouvez aussi faire de votre PC un salon de discussion. Le salon de discussion est dans le module **Lounge**. Lancez-le, configurez-le comme les autres et double-cliquez dessus pour l'ouvrir. Pour inviter des amis à votre salon, cliquez sur le bouton **Invite**, copiez le lien affiché et envoyez-le leur. Pour exclure quelqu'un, cliquez sur son nom, puis sur le bouton **Kick user**. Ici comme pour les autres, vous pouvez protéger ce module : cochez la case **Enable password**, définissez un mot de passe, puis cliquez sur **Change**.

7 ENRICHIR OPERA UNITE

Pour ajouter un module, rendez-vous sur **http://unite.opera.com/services/** et choisissez celui qui vous plaît, par exemple **Stream Media** (lecteur vidéo) ou **Document Courier** (vos amis pourront déposer des docs sur votre disque dur) ; cliquez sur **Install Service** : le module se télécharge, vous choisissez le dossier à partager, et voilà ! Il est à présent dans le volet latéral, double-cliquez dessus pour l'ouvrir. Pour arrêter un service, sélectionnez-le dans le volet latéral gauche, puis cliquez sur le bouton **Arrêter**, au-dessus. Toutes les opérations en cours sont stoppées. Pour supprimer un service dont vous ne voulez plus, ou qui fait doublon, sélectionnez-le puis appuyez sur la touche **Suppr** du clavier. Vous pouvez récupérer un module précédemment supprimé en cliquant sur le module **Corbeille**, en le sélectionnant et le glissant-déposant au milieu des modules actifs.





8 SURVEILLER CE QUI SE PASSE

Plusieurs méthodes, pour contrôler ce qui se passe sur votre serveur. Vous pouvez tout d'abord cliquer sur la toute petite **icône Unite** située en bas à gauche d'Opera, puis choisir **Afficher l'état**. Vous apercevez le nombre de services activés, de personnes connectées et ce qui a été envoyé. Dommage qu'on ne puisse pas voir plus en détail les adresses IP des amis, pour savoir qui, exactement, vient se servir. On peut aussi se rendre sur sa page d'accueil Unite, puis cliquer sur les **petites flèches** au bout des bandeaux gris : elles indiquent quels fichiers ont été téléchargés et quand, ou quel amis sont venus vous rendre visite dans votre salon de discussion.

TANT QU'IL Y AURA DES BUGS



Des aficionados de nos "Mises en boîte" nous font remarquer que la part de bugs internet supplante celle des logiciels. C'est vrai, mais c'est le reflet de l'usage en forte hausse du Net. Et puis, nous préférons sélectionner des captures jamais publiées (quand nous nous souvenons des précédentes, la rubrique date du siècle dernier…). Merci à tous, en particulier à Jean-Christophe Ferrando, Michel Reussner, Thibault Modat, Dan Harvey, Marc, Libe et Yacine. == François Dupin

Erreur interne

Une erreur interne s'est produite lors de l'affichage d'une erreur interne.
Il est recommandé de quitter le plan de travail.
Des erreurs ultérieures risquent de se produire et d'arrêter le plan de travail sans avertissement
Pour plus d'informations, consultez le fichier .log.

Voulez-vous quitter le plan de travail ?

Oui | Non

Danger : une erreur peut en cacher une autre.

Erreur

Erreur moyenne.

OK

Ça aurait pu être pire.

FEATURE

Semi-Transparent	Diffusant allumer de bruit sec-en haut/l'éclat intégré pour éparpiller sur l'objet avec même la densité efficacement.
A toutes fins	Sera compatible avec la plupart d'appareils photo de DSLR.
Facile à attacher	Juste le réparer sur l'éclat la douille de chaussure chaude de l'appareil photo.
Commode pour porter	C'est des caractéristiques de mince et doux commode à l'emmagasinage et exécute pour la photographie extérieure.
Diffuser des lignes	Diffuser la lumière de bruit sec-augmente/l'éclat intégré cause plus efficace par le diffuse des lignes apparaissent.

Devinette : de quoi s'agit-il ?

Norton 360

Votre ordinateur est protégé contre les tentatives d'intrusion.

Réparer

Cherchez l'intrus !

SolidWorks

ARGGGHHHHH !!!

OK

C'est pour me narguer ?

Poste de travail

F:\ n'est pas accessible.

Le nombre maximal de secrets pouvant être stockés sur un système donné a été dépassé.

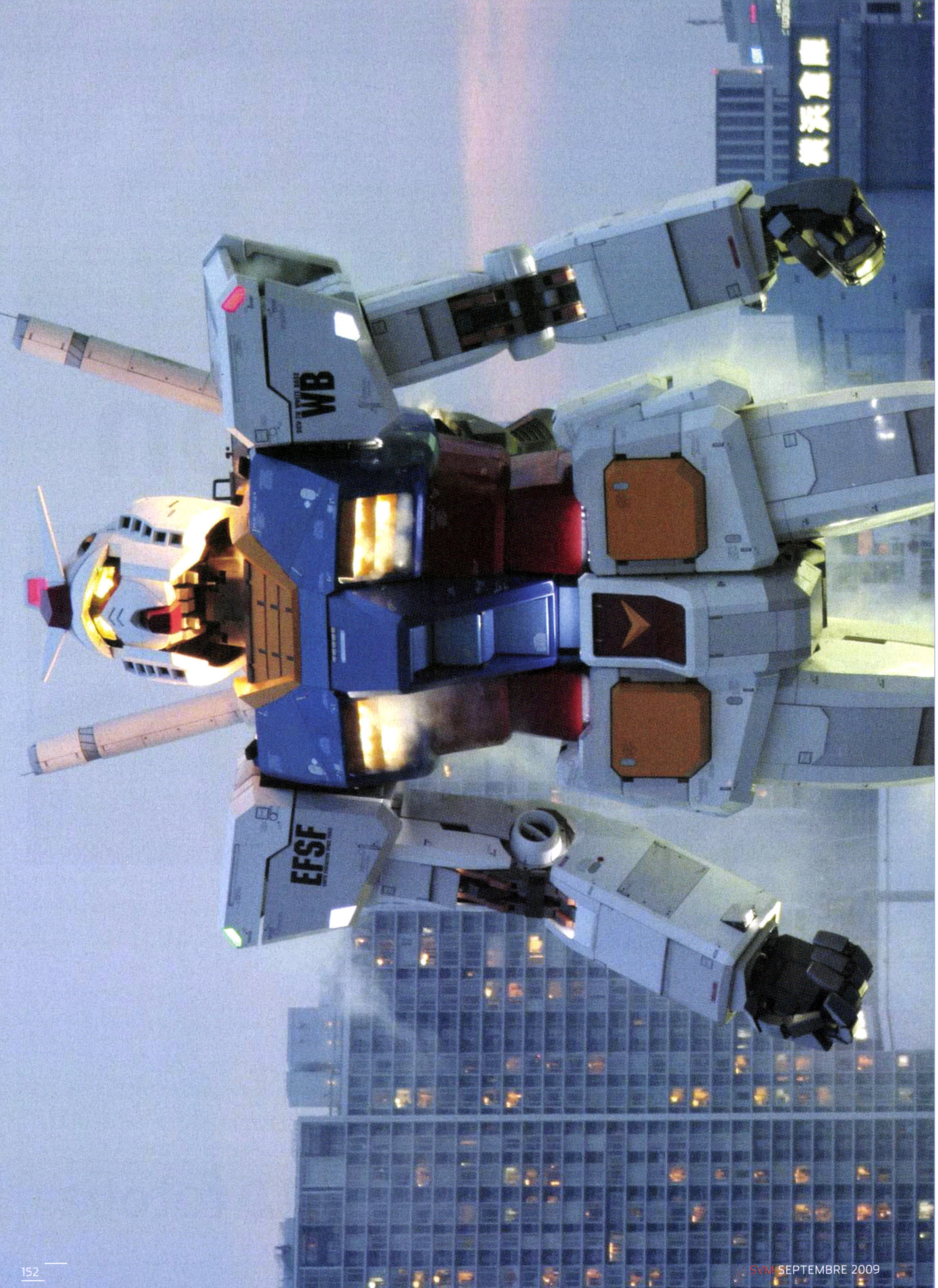
OK

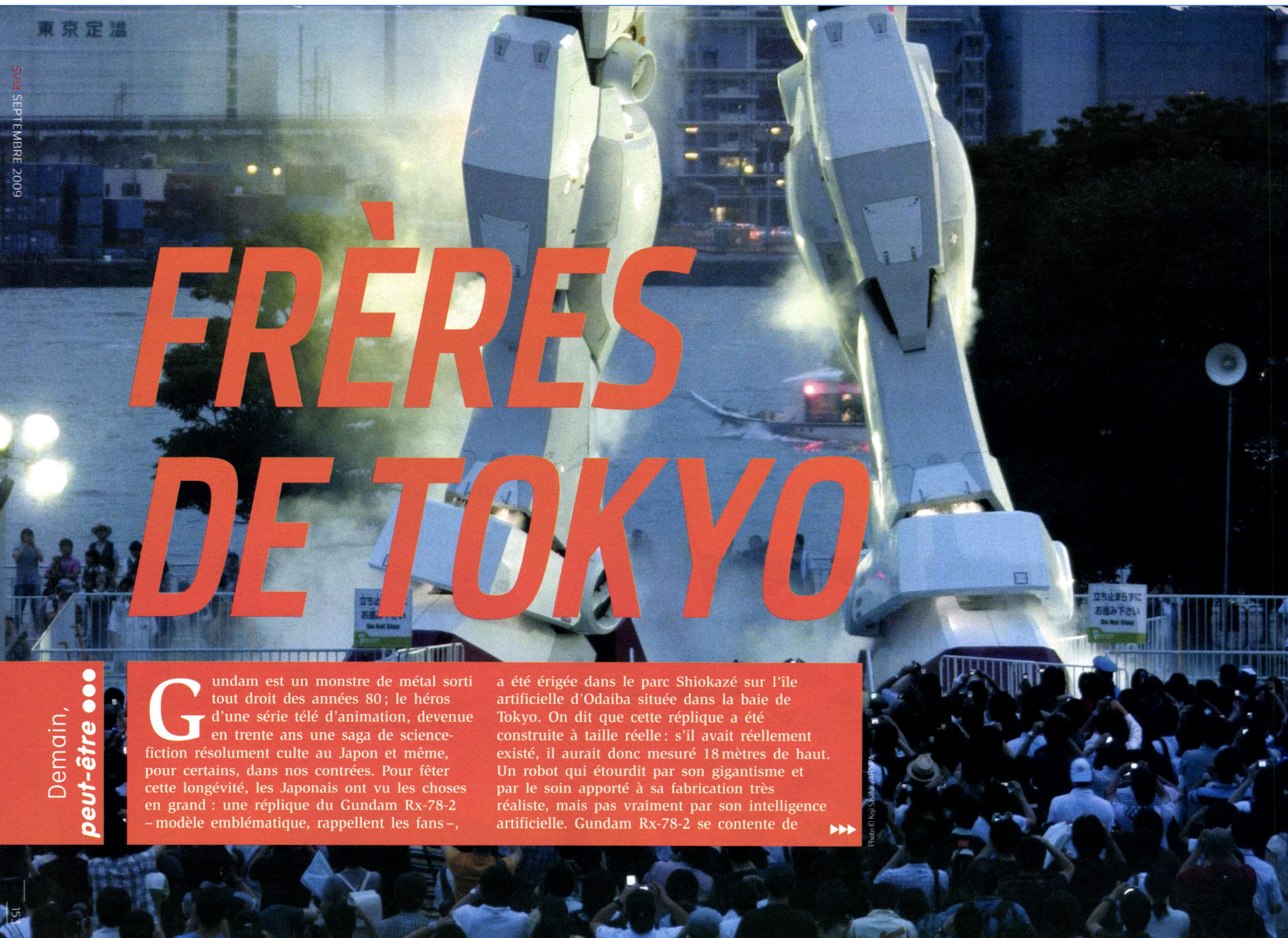
Trop de secret nuit au secret.

Corrigés gratuits du bac 2008, 2009 et 2010
Accédez rapidement aux corrigés gratuits du baccalauréat (bac) 2008, 2009 et 2010.
www.encyclopedie-gratuite.fr/.../corriges-gratuits-bac-2008-2009-2010.php -
En cache - Pages similaires -

J'en ai rêvé…

RETROUVEZ TOUTES VOS MISES EN BOÎTE SUR NOTRE SITE
meb.svmlemag.fr


WB
EFSF



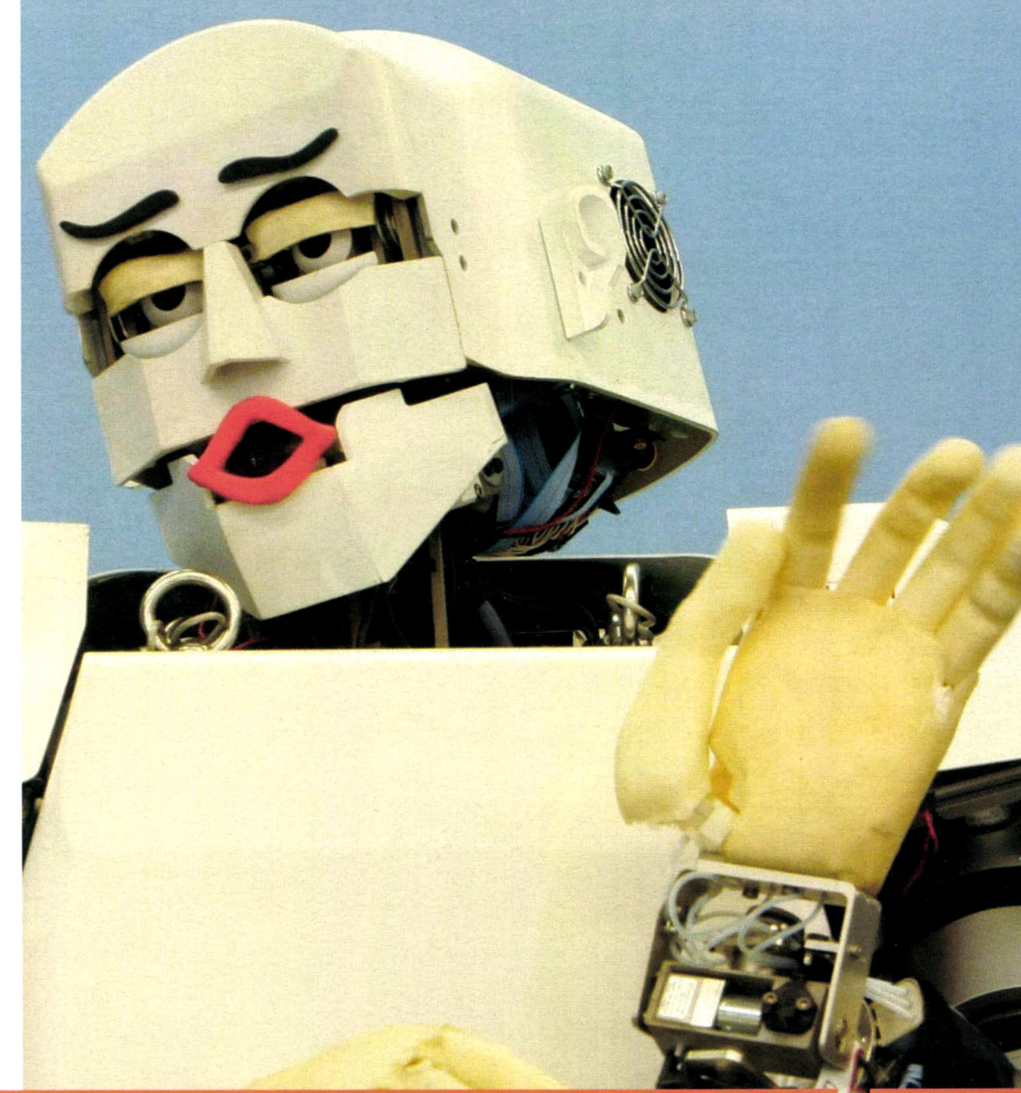
Demain, **peut-être** •••

FRÈRES DE TOKYO

Gundam est un monstre de métal sorti tout droit des années 80 ; le héros d'une série télé d'animation, devenue en trente ans une saga de science-fiction résolument culte au Japon et même, pour certains, dans nos contrées. Pour fêter cette longévité, les Japonais ont vu les choses en grand : une réplique du Gundam Rx-78-2 – modèle emblématique, rappellent les fans –, a été érigée dans le parc Shiokazé sur l'île artificielle d'Odaiba située dans la baie de Tokyo. On dit que cette réplique a été construite à taille réelle : s'il avait réellement existé, il aurait donc mesuré 18 mètres de haut. Un robot qui étourdit par son gigantisme et par le soin apporté à sa fabrication très réaliste, mais pas vraiment par son intelligence artificielle. Gundam Rx-78-2 se contente de ▸▸▸

Photo © Koji Sasahara/AP/SIPA

Demain, ***peut-être ●●●***



Photos ©Shizuo Kambayashi/AP/SIPA

▸▸▸ peu : il bouge la tête grâce à une partie mobile animée par des vérins pneumatiques, une cinquantaine de points lumineux mettent en valeur sa stature et, par intermittence, un nuage de fumée semble sortir de son corps… comme lorsque, dans la série télé, le robot se met en action. Si vous voulez voir ce 35 tonnes mythique, l'exposition est gratuite et reste ouverte jusqu'au 31 août.

On ne sait pas ce que Namco-Bandai, initiateur du projet (et roi du jouet au Japon), fera du robot, après cette date. Le jour où il sera démonté, cela pourrait provoquer une grande tristesse chez Kobian *(ci-dessus)*, un robot tokyoïte lui aussi, bien moins imposant, mais ô combien sensible. Kobian est capable d'exprimer sept émotions en utilisant tout son corps, y compris via des expressions de visage. Cet humanoïde a la cervelle plus lourde que celle de Gundam : il peut même se déplacer en étant conscient de son environnement et effectuer plusieurs tâches. Les chercheurs de l'Université Waseda l'auraient créé sur le modèle d'un acteur de film muet ou de théâtre No. L'effet est réussi. • **Delphine Sabattier**

FAITES VOUS PLAISIR



Windows®. La vie sans limites. Dell recommande Windows.



NOUVEL INSPIRON™ 17

Avec son écran large de 17,3", le nouvel Inspiron™ 17 offre d'excellentes performances pour la visualisation de graphiques, de DVD et de photos.

- Processeur Intel® Pentium® Dual Core T4200
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 4 Go
- Disque dur 320 Go
- Ecran large 17.3" LED avec Truelife™

UN EXPERT EN LIGNE POUR INSTALLER VOTRE PORTABLE POUR 59€TTC**

E-Value Code: PPFR5-N0075003

~~603€TTC**~~

499€TTC** ECONOMISEZ ! **104€**



INSPIRON™ 15

Un portable puissant et complet pour un prix tout doux.

- Processeur Intel® Celeron® Dual Core T3000
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 4 Go
- Disque dur 250 Go
- Écran large 15.6" WXGA avec TrueLife™
- Carte graphique Intel® GMA 4500MHD intégrée

COUVERTURE DE 2 ANS POUR LES DOMMAGES ACC IDENTELS À 106€TTC**

E-Value Code: PPFR5-N0054502

~~541€TTC**~~

399€TTC** ECONOMISEZ ! **142€**



INSPIRON™ MINI 10v

Le compagnon ultra portable internet idéal.

- Processeur Intel® Atom™ N270
- Windows® XP Édition Familiale authentique
- Mémoire 1 Go
- Disque dur 160 Go
- Ecran 10.1" avec webcam intégrée 1.3 mp
- Carte wireless 1397 (802.11 b/g)

2 ANS DE GARANTIE EN ATELIER POUR SEULEMENT 37€TTC**

E-Value Code: PPFR5-N00B1002

279€TTC**



STUDIO 15

La combinaison parfaite du style et de la performance.

- Processeur Intel® Core™ 2 Duo P7350
- Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique
- Mémoire 4 Go
- Disque dur 320 Go
- Écran large 15.6" WXGA LED avec TrueLife™
- Carte graphique 512 Mo ATI® Radeon® HD 4570

2 ANS DE GARANTIE CONTRE LE BRIS POUR SEULEMENT 106€TTC**

E-Value Code: PPFR5-N0053505

~~993€TTC**~~

629€TTC** ECONOMISEZ ! **364€**

Présenté avec capot de couleur bleu - en option pour seulement 39€ TTC**

CHOISISSEZ EN OPTION LA COULEUR QUI VOUS PLAIT SUR WWW.DELL.FR

Cliquez: www.dell.fr | Appelez : 0 825 387 109

** Contribution environnementale incluse, pour en savoir plus visitez www.dell.fr/recyclage

Du Lundi au Vendredi de 9:30 à 19:00 et le Samedi de 10:00 à 17:00. Numéro Indigo : 0.15 €TTC /min.



OPTION DE MISE À NIVEAU VERS WINDOWS® 7.

Choisissez dès aujourd'hui un PC Dell éligible équipé de Windows® Vista et passez à Windows® 7 dès sa sortie (taxes et frais de traitement et de livraison à votre charge). Offre limitée dans le temps. Plus d'infos sur www.dell.com/windows7upgrade.

McAfee™ - PROTÉGEZ VOS BIENS LES PLUS PRÉCIEUX. **Offres reservées aux particuliers, à la France metropolitaine et valable dans la limite des composants et pieces disponibles. Frais de livraison non compris dans le prix de vente (périphériques à partir de 13.15 €TTC, autres produits: 30 €TTC).** (1) Offres valables sur une sélection de systèmes du 27/08/2009 au 09/08/2009. TVA: 19.6% incluse. Prix et caractéristiques des produits peuvent être modifiés sans avis préalable, du fait de l'évolution technique notamment. Photos non contractuelles. Microsoft, Windows, Windows Vista et le logo Windows Vista sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. 1 Go = 1 Milliard d'octets; la capacité réel des disques durs varient en fonction des éléments pré-installés et de l'environnement d'exploitation. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifi cations peuvent s'être glissées dans ce document. Offre soumise aux conditions générales de vente et de Service DELL, disponibles sur www.dell.fr. Dell S.A. capital: 1 676 939 €. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 4651Z.